

Fueron clausurados 36 restaurantes y 111 castigados con actas de infracción por falta de higiene

A LA CAMA SIN POSTRE

Páginas 12/13

RECLAME EL SUPLEMENTO NO

U2 TV

BONO Y THE EDGE EN UN REPORTAJE EXCLUSIVO HABLAN DE SU ULTIMO CAPRICHO: TRES SEÑALES TELEVISIVAS PARA EMITIR SU PROPIA PROGRAMACION EN TODA EUROPA

no

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, jueves 20 de enero de 1994

Año 7-Nº 2046-Precio de este ejemplar: $1
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

Menem envió un claro mensaje a los gobernadores antes de recibir sus reclamos en Mar del Plata: la situación socioeconómica del país "es excelente, así que está descartado cualquier tipo de estallido social"

Páginas 2/3

PARAISO REPUBLIC



AUNQUE ANGELOZ NO LO FIRMO

Cavallo otorgó a Córdoba los beneficios del Pacto Fiscal

Páginas /7

PRIMICIA

El último número de la revista *Caras* dedica 12 páginas a mostrar la mansión de Monzer Al Kassar en Marbella. El amable anfitrión muestra los 6000 metros cubiertos de su residencia, valuada en 20 millones de dólares, mientras desliza que visitó varias veces a Julio Mera Figueroa en su casa –"él me decía paisano"–, se niega a hablar de su relación con el Presidente, anuncia que planea regresar a la Argentina –"un país atractivo económicamente"– y "explica" los motivos de su detención en España: "Es un impuesto que tuve que pagar por ser rico. Fui a prisión sólo por ser rico".

El enviado especial que "consiguió" la singular primicia parece satisfecho con todas las respuestas. No es para sorprenderse: se llama Jorge "Chacho" Marchetti, el periodista que recuperó un lugar en la farándula desde que es la feliz pareja de Amira Yoma.

Verano/12

2 Libros, *por Michel Tournier*

LOS OBREROS DE ALUAR MARCHARON CONTRA LOS DESPIDOS

Páginas 4/5

OPTIMISTA Y DISTENDIDO, MENEM RECIBE

SIN ESTALLIDO A LA

"Que salga de la burbuja"

El presidente Menem cree que la pobreza disminuye. Pero Zulema Yoma piensa que lo que pasa es que el mandatario "debe salir de la burbuja" y "dejar de dar muestras de ostentación mientras pide austeridad y paciencia". Para la ex primera dama, "en el Gobierno no hay nadie pendiente de los pobres" y el estallido de Santiago del Estero fue "una especie de preaviso de lo que puede pasar con el hambre de la gente en todo el país".

Zulema sostuvo que "Menem debe volver a dar su imagen anterior, la de un hombre sencillo y sensible, porque de lo contrario la gente puede dar su opinión sobre el cambio en las próximas elecciones" y "esos señores que lo invitan a pasar el tiempo (en alusión a sus partidos de golf en Mar del Plata) deberían acompañarlo por las provincias para ayudar a los que más necesitan".

Según la ex esposa del Presidente, "Eduardo Menem y Eduardo Bauzá son los ideólogos del Gobierno" y varios "amigos" del jefe de Estado han trabajado para "destruir y separar a su familia". En ese sentido, advirtió que "conozco mucho de las privatizaciones porque estuve muy cerca de algunas de ellas. Por ahora prefiero no dar detalles sobre todo lo que sé, me estoy reservando para la próxima, cuando los hechos me hagan hablar".

Criticó a Bernardo "Neustadt, (Gerardo) Sofovich y gente del clero", que "aconsejaron al Presidente para provocar esta separación familiar", así como al periodista Luis Beldi, porque forma parte de un grupo de "allegados" al jefe de Estado –en el que incluyó a Neustadt– que pretenden "ser los dueños de la Argentina".

Sobre el escándalo protagonizado por su hijo Carlos Facundo –quien golpeó a un fotógrafo y a una productora de modas en una disco de Punta del Este–, tuvo nuevas palabras de crítica para su ex marido. "Hubiera preferido –expresó– que el Presidente abandonara su investidura política y actuara como un padre, para acercarse a la comisaría y, si era necesario, darle una trompada y dejarlo adentro".

El presidente Menem se apresta a recibir a todos los gobernadores del país –con excepción del cordobés Angeloz– para darles las últimas instrucciones sobre el plan de ajuste, con un discurso marcadamente optimista: "La pobreza ha sido disminuida en proporción realmente inédita" en el país, por lo que "está totalmente descartado cualquier tipo de estallido social" en el futuro.

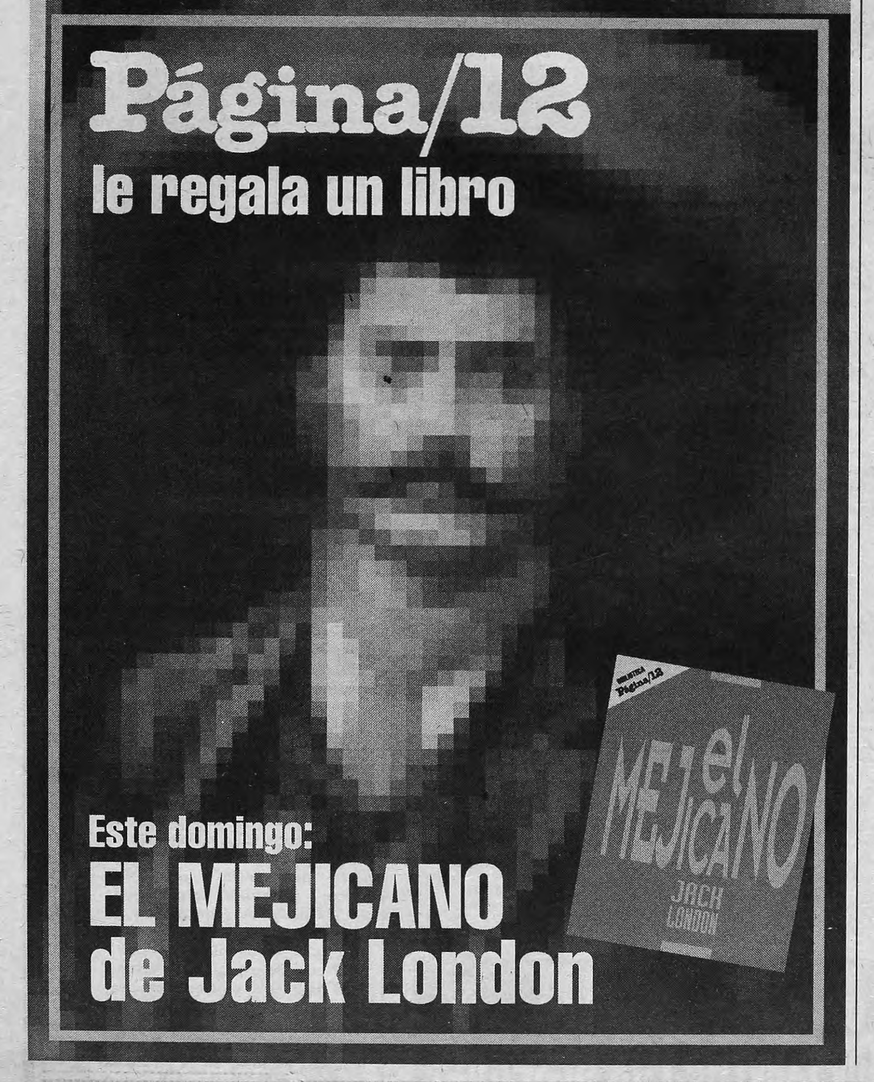
A pocas horas de la reunión con los gobernadores de todo el país para llamarlos a implementar el ajuste económico en sus territorios, el presidente Carlos Menem proclamó que la bienaventuranza ha llegado a la Argentina de la mano de su administración: "La pobreza ha sido disminuida en proporción realmente inédita", afirmó, temerario; "está totalmente descartado cualquier tipo de estallido social", garantizó, pese a su propia alerta a los servicios de inteligencia; y ni siquiera "hay programa de ajuste, como dicen algunos apresuradamente" –remató–, porque "lo que hay es un proceso de cambio y transformación que ha posibilitado esta estabilidad y este crecimiento". El nuevo discurso oficial aún no fue aprendido por todos: un poco apresurado, el canciller Guido Di Tella dictaminó poco antes que "la pobreza ha disminuido en la Argentina gracias al ajuste".

Al presidente Carlos Menem ya no le preocupan las hogueras populares de Santiago del Estero ni las protestas sindicales de La Rioja, su provincia de origen. Ni siquiera su alerta a los organismos de seguridad para que prevengan el eventual surgimiento de estructuras armadas. Con la mira puesta en sumar a todos los gobernadores a la disciplina fiscal exigida por el Plan de Convertibilidad, Menem dejó a un lado la inquietud y se lanzó a predicar la bonanza.

Acorde con este nuevo clima, el Presidente se deslizó hacia sus actividades favoritas. Viajó ayer a Mar del Plata –por segunda vez en apenas 48 horas– para volver a jugar al golf con el intendente de esa ciudad, Mario Russak, quien se prepara para firmar la ficha justicialista y abandonar su partido, la Unión de Centro Democrático (UCeDé).

Antes de partir, en el Aeroparque Jorge Newbery, aprovechó la presencia de los periodistas para sazonar la cumbre con los gobernadores. La situación del país –dijo– "es excelente". A despecho de las cifras de desocupación y necesidades básicas insatisfechas, el jefe de Estado sentenció que "la pobreza ha sido disminuida en proporción realmente inédita" y, por ello, aseguró que "está totalmente descartado cualquier tipo de estallido social".

Una semana atrás, el mandatario había convocado al gabinete nacional, las Fuerzas Armadas, la Policía y la Gendarmería para pedir que reforzaran la vigilancia sobre un posible "brote subversivo". Ante la falta de todo indicio al respecto, los organis-





GOBIERNO-CGT

Una red de contención

El ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, viajará el próximo miércoles a Tucumán para explicarles a los dirigentes sindicales del conflictivo noroeste el plan social que el Gobierno pretende implementar en la región. Caro Figueroa anunciará allí que el gobierno nacional destinará 500 millones de pesos a programas sociales en la zona y que el destino de ese dinero será discutido con los gremialistas. El encuentro del miércoles fue acordado ayer en una reunión entre el gabinete social y la primera línea de la Confederación General del Trabajo, y es uno de los pasos hacia el levantamiento del paro general que, presumiblemente, resolverá hoy el Consejo Directivo de la central gremial.

En realidad, la visita del ministro de Trabajo a Tucumán no incluye como primera preocupación la relación entre el Gobierno y los gremios, sino a la perspectiva de una explosión social en la zona que será más afectada por los ajustes provinciales. El Gobierno intentará ahora crear una red de contención en torno del sindicalismo más cercano para disminuir el protagonismo que atribuye al gremialismo opositor (ver página 4). Fuentes del Ministerio de Economía aclararon que los 500 millones de pesos no surgirán de una partida extra del presupuesto sino de una reorientación del gasto social.

"Hasta la renuncia de Enrique Rodríguez, la adjudicación de los fondos del PIT (Programa Intensivo de Trabajo) se realizaba de una manera arbitraria –añadió a este diario un integrante del minigabinete social–. El ministro se reunía con los gobernadores y decidían, teniendo a veces más en cuenta las necesidades políticas de cada uno de ellos que la situación social. Por eso el conurbano se llevaba la mayor parte del dinero y el interior, donde los problemas sociales son mayores, no recibía casi nada. Ahora se reorientará eso y, además, la implementación se hará luego de la discusión con los sindicatos, que pueden percibir mejor que nadie la situación en el Norte."

Por el lado oficial, además de Caro Figueroa, estuvieron en la reunión de ayer Domingo Cavallo, Alberto Mazza y Carlos Ruckauf; José Pedraza y Ramón Baldassini acompañaron al secretario general de la CGT, Oscar Lescano. "Nosotros dijimos que los problemas sociales no se resuelven con represión sino atendiendo a la gente", contó Lescano a la salida de la reunión con los funcionarios. Caro Figueroa sostuvo que, además de tratar el problema social del noroeste, Cavallo le explicó una vez más a los sindicalistas que las investigaciones de la DGI no constituyen un agravio contra ellos sino una política general hacia todos los sectores.

–Nosotros no nos oponemos a que nos investiguen. Pero se está haciendo una campaña en contra nuestro –indicó Lescano. Cavallo le aclaró que las declaraciones en contra de los sindicalistas que emitió el secretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi, constituyeron una iniciativa personal. "Nosotros seguimos creyendo que alguien le dio la orden", aseveró Lescano luego.

Ambas partes indicaron que Cavallo se comprometió con los sindicalistas a evaluar conjuntamente el funcionamiento de las obras sociales durante el mes de febrero, cuando se empiece a sentir la quita de los aportes patronales al sistema. "Si hay baches y el Estado no los cubre, buscaremos una solución", dijo el ministro de Economía. Todos los funcionarios que participaron del encuentro se quedaron convencidos de que hoy quedaría sin efecto, una vez más, la propuesta de paro general.

A LOS GOBERNADORES

VISTA

mos de seguridad se volcaron a un estudio detallado de la situación de las provincias. De hecho, el Presidente atribuyó a la acción de "agitadores subversivos" la protesta de Santiago del Estero, ocurrida hace un mes.

Ahora todo quedó reducido a un episodio lejano. "Crece la Argentina, porque hay paz, tranquilidad, salvo los casos que ya conocemos", se felicitó el Presidente. Cuando los periodistas le recordaron que esos "casos" motivaron la creación, por ejemplo, de un escuadrón de despliegue rápido para reprimir estallidos sociales, Menem se limitó a explicar que "la gente lo que pide es seguridad".

"Ustedes mismos, a través de los medios, permanentemente hablan de que es necesario fomentar todas las medidas que hagan a la seguridad, la defensa de la vida, el patrimonio y la libertad de las personas" y "en esto está el gobierno nacional", indicó. "Yo ya lo dije en muchas oportunidades –abundó–: educación, justicia, salud pública y seguridad."

En tren de promocionar las bonanzas de la disciplina fiscal, el mandatario llegó a afirmar que "aquí no hay programa de ajuste, como dicen algunos apresuradamente. Lo que hay es un proceso de cambio y transformación que ha posibilitado esta estabilidad y este crecimiento". Por lo mismo, exaltó al gobernador peronista de Santa Cruz, Néstor Kirchner, quien ayer firmó por la mañana el Pacto Fiscal "después de meses de discusión", y se entusiasmó con la posibilidad de que Catamarca, gobernada por el radical Arnoldo Castillo, también se sume "en horas de esta tarde" (por ayer). En cambio, repudió al gobernador cordobés Eduardo Angeloz, quien se ha negado desde su inicio a suscribir el Pacto Fiscal e inclusive basó en esta resistencia la campaña electoral que encabezó con éxito en octubre del año pasado en su provincia. Angeloz –se enojó Menem– "no se ubica y se niega a firmar el Pacto Fiscal". Según el Presidente, "Córdoba tiene sus propias exigencias y el gobierno nacional no puede firmar un pacto especial con esa provincia, distinto del que firmó con los demás". No se ahorró un tiro por elevación: lamentó que "los únicos que se perjudican son los sectores productivos", justo después que algunas cámaras empresariales protestaran porque Angeloz no participe en la cumbre de gobernadores que tendrá lugar hoy y mañana en Chapadmalal (ver nota aparte). "Somos conscientes de que el proceso de transformación, no de ajuste –remarcó Menem–, ha de tener resultado total y absoluto en la medida en que avancemos en todo el territorio."

Siempre preocupado por hacer llegar la voz del Presidente, el canciller Di Tella intentó hacer su aporte a la misma línea: "Algunos se hacen la fantasía de que el ajuste puede provocar sublevaciones populares", observó, cuando, "por el contrario, la pobreza ha disminuido en la Argentina gracias al ajuste". Según el ministro, no hay problema, porque "el total de la población que vive en las provincias llamadas pobres es menos del 10 por ciento del país, no llega al millón de personas, en tanto otros países de América latina tienen el 90 por ciento de su población en esas condiciones".



El presidente Carlos Menem volvió a jugar al golf en Mar del Plata.
"Crece la Argentina porque hay paz, tranquilidad, salvo los casos que conocemos."

CON EL CUCO DEL SANTIAGAZO

Con los gobernadores, junto al mar

Hoy y mañana el complejo turístico de Chapadmalal será escenario de la cumbre de dos días entre el gabinete nacional, con el presidente Carlos Menem a la cabeza, y los gobernadores de todas las provincias, a excepción de Córdoba. El eje por el que transitará el Gobierno será la firma y aplicación concreta del Pacto Fiscal por parte de los estados provinciales como paso previo a la elaboración de un Acuerdo Social Federal. Es decir, realizar el ajuste para tener fondos para planes sociales. La mayoría de los gobernadores, en cambio, insistirá en la imposibilidad de cumplir con el ajuste económico en los términos en que lo plantea el Ministerio de Economía por temor a que se produzcan desbordes populares si no se atienden las necesidades sociales.

En una y otra posición estará presente el fantasma de Santiago del Estero. "El Santiagazo funciona como el cuco, nosotros les decimos que ajusten y que repartan mejor para que no les pase lo mismo y ellos nos responden que les larguemos algo de plata para que no nos explote otra provincia en las manos", aseguró hace algunos días un funcionario con despacho en Balcarce 50 a **Página/12**, y ayer agregó que "lo que dije sigue vigente".

Para el encuentro –que será inaugurado con una sucesión de discursos a cargo de Menem y los ministros del Interior, Carlos Ruckauf, y Economía, Domingo Cavallo– en la Casa Rosada se prepararon varios borradores de propuestas que ayuden a "convencer" a los gobernadores de aplicar el Pacto Fiscal. En la veta de predicar con el ejemplo, ayer Cavallo anunció en conferencia de prensa (ver página 7) que la Capital Federal transferirá sus cajas de jubilaciones a la Nación, que es una de las propuestas del resistido pacto. De todos modos, ayer el Presidente dejó por un momento la diplomacia de lado cuando dijo que "los beneficios que se derivan del Pacto Fiscal no van a ser tenidos en cuenta para las provincias que no lo firmen". Ayer rubricó el pacto el gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, el único peronista que faltaba. Catamarca, Río Negro y Neuquén estarían próximos a hacerlo, y Córdoba se mantiene en una cerrada negativa que lo llevó además a no enviar a ningún tipo de representante a la cumbre de Chapadmalal.

Una de aquellas propuestas fue encargada al secretario de Programación Económica del Ministerio de Economía, Juan Llach, y lleva por título "Propuesta para el Plan Social 1994". Según la explicación a que accedió este diario, el proyecto tiene como objetivo formal "aumentar la cantidad, la calidad y el alcance social y geográfico de los servicios prestados por la Nación, las provincias y los municipios en materia de promoción de empleo, salud, provisión de agua potable y saneamiento, nutrición, atención maternoinfatil, educación, vivienda e infraestructura comunitaria y atención especial a los grupos sociales más vulnerables". Pero todo esto debe realizarse "estrictamente en el marco del Presupuesto" Nacional vigente, tal como lo vienen anunciando varios ministros, para lo cual es preciso que cada provincia se someta a un severo plan de ahorro.

Uno de los argumentos del gobierno nacional para aplacar los reclamos que despertará esta exigencia es que el gasto público social total –Nación, provincias y municipios– presupuestado para este año es de 53.000 millones de pesos, equivalentes a un 18,3 por ciento del PBI y al 68,3 por ciento del gasto público total. Estas cifras, agregan en la Casa Rosada para imprimir un mayor efecto, "son los máximos valores históricos".

El borrador elaborado por Llach también destaca cuáles son las prioridades programáticas para asignar las partidas del Fondo Social que según lo anunciado la semana pasada por el ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, se formará con la reasignación de las partidas ya presupuestadas. Los ítems privilegiados serán: nutrición infantil, provisión de agua y servicios sanitarios, mejora de los servicios educativos, subsidios especiales a la tercera edad y el programa social agropecuario. Pero nada es gratis. El plan promoverá simultáneamente la reforma de los estados provinciales y aclara que las provincias que quieran adherir a este acuerdo social deberán comprometerse a "auditar sistemáticamente su gasto público social. Destinar a los fines específicos los fondos para programas sociales oportunamente transferidos por la Nación y mejorar la gestión de sus servicios sociales mediante la reforma de su organización y funcionamiento".

El último

El último gobernador peronista que se resistía a firmar el Pacto Fiscal, el santacruceño Néstor Kirchner, cedió ayer. Después de haber suscripto el acuerdo junto con el presidente Carlos Menem, Kirchner agradeció al Gobierno por haberle "reconocido" a la provincia la rebaja de combustible y el pago de regalías "por la cual percibiremos cerca de 93 millones de pesos". Menem anticipó que "mañana (por hoy) se sumará Catamarca" mientras el rionegrino Horacio Massaccesi está negociando las condiciones para suscribir el pacto. Sólo Córdoba y Neuquén mantienen todavía el no.

En la sala de periodistas de la Casa de Gobierno, Kirchner manifestó su deseo de que en el futuro "la Nación devuelva lo mucho que la provincia puso en el país" y destacó "el reconocimiento de la reglamentación de las zonas francas en las ciudades de Río Gallegos y Caleta Olivia" y de otras medidas que "hacen que los números de Santa Cruz puedan cerrar en forma perfecta". El gobernador explicó que "en Santa Cruz ordenamos nuestra economía, pusimos todo al día, pagamos aguinaldo doble a fin de año y no tenemos deudas" y recordó que "estuvimos atrasados, debimos bajar los sueldos y después los devolvimos, por lo cual merecíamos este reconocimiento de la Nación".

EL INTERVENTOR AMENAZA

Schiaretti: "Llenaré la cárcel"

"Si tengo que llenar la cárcel de presos, lo haré", sentenció el interventor en Santiago del Estero, Juan Schiaretti, al referirse a las investigaciones de la Justicia local sobre casos de corrupción que involucran a ex funcionarios provinciales. La frase se complementó con la amenaza de que las órdenes de detención libradas por los jueces "se cumplirán, así los tenga que traer con la Interpol". Sin embargo, hasta el momento sólo hubo dos detenciones, mientras más de una docena de ex funcionarios –entre ellos dos ex gobernadores– permanecen eludiendo de distintas maneras la acción de la Justicia.

Schiaretti dijo que cumplirá "a rajatabla" el mandato del presidente Carlos Menem de investigar los hechos de corrupción en la provincia, al sostener que "se acabó la impunidad" y que "nadie tiene corona". Por otra parte, señaló que la intervención "no está atada" a la ley "ómnibus" de ajuste, cuyo rechazo derivó en el estallido del mes pasado.

Por su parte, el fiscal de Estado, Juan del Campo, solicitó a la Justicia que investigue la presunta desaparición de 60 millones de pesos de las arcas oficiales, durante la gestión del ex gobernador Carlos Mujica. El desvío de fondos se produjo entre marzo y octubre del año pasado, cuando desembarcó en el Ministerio de Economía Angel Gorostiaga, tras el pacto político entre Mujica y el senador y también ex gobernador Carlos Juárez, también presuntamente involucrado en el hecho.

Las sombras de las denuncias alcanzaron también al radicalismo local. El intendente de La Banda, Héctor "Chabay" Ruiz, de la UCR, fue denunciado por un particular por el supuesto delito de malversación de fondos en una obra pública, por un valor de 135 mil pesos. Ruiz es uno de los políticos con mejor imagen en la provincia y en los últimos días se conocieron sus aspiraciones a presentar candidatura en las próximas elecciones.

En otro orden, el gremio de los docentes expresó su desacuerdo en la forma en que el gobierno abonó la deuda salarial, al denunciar que "existen liquidaciones incorrectas y exclusiones de profesores".

"Tensión" en el Gran Rosario

"Existe tensión en los hogares por la afligente situación de desempleo que registra la zona", dijo en referencia al Gran Rosario el secretario general de la CGT San Lorenzo, Reynaldo Veliz. La inquietud surgió en estos días, luego de que el gobierno nacional denominara a la zona como un "posible foco de estallido" a raíz de la desocupación existente. El dirigente sindical hizo estas declaraciones luego de una reunión de la multisectorial del área Norte del Gran Rosario en la que hicieron un llamamiento al sector empresario para evitar despidos y suspensiones por el término de seis meses. Veliz destacó que hoy se reuniría con los intendentes de Puerto San Martín, San Lorenzo, Fray Luis Beltrán y Capitán Bermúdez "para buscar una concertación social con el objetivo de que no existan despidos ni suspensiones". El dirigente propuso a los empresarios de impulsar un plan de viviendas, como la mejor manera de generar nuevos puestos de trabajo.

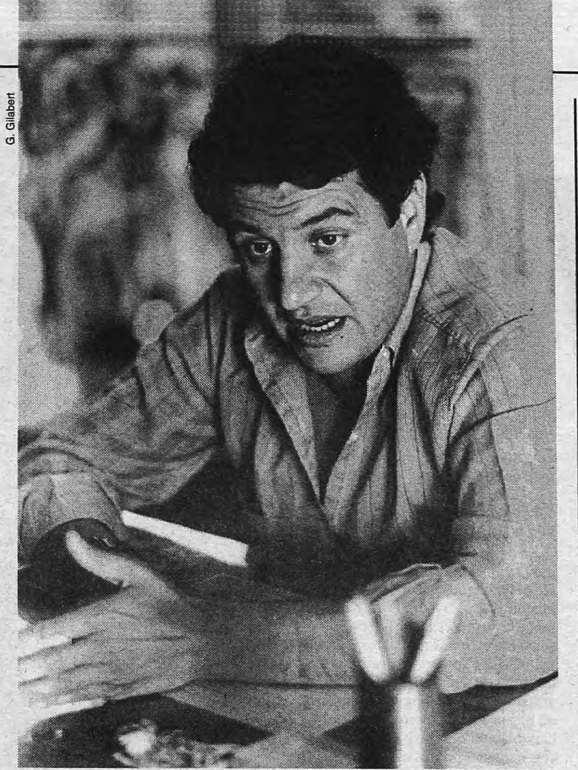
Catamarqueños movilizados

Los trabajadores catamarqueños agrupados en la Asocación de Trabajadores del Estado Provincial (ATEP) se movilizaron ayer hasta la Casa de Gobierno en reclamo del pago en término de los sueldos. La marcha se realizó pese a que el gobierno provincial anunció un cronograma de pago a partir de hoy para saldar las deudas con los trabajadores estatales. "Todo es una maniobra tramposa del Gobierno", alertó el secretario general del gremio, Emilio Olivera. "El anuncio es un intento por descomprimir nuestra actitud movilizadora anunciando el pago a unos cuantos, pero sin decir cuándo van a terminar." Los dirigentes de ATEP entregaron a las autoridades provinciales un petitorio reclamando el pago a término de los sueldos y la ayuda escolar de 100 pesos que el gobierno catamarqueño adeuda a los trabajadores desde el año pasado.

Para López, son patrañas

Antonio López, secretario general de la Unión de Empleados de la Construcción y Afines (5 mil afiliados) y administrador de su obra social, calificó de "burda patraña, cuyo único propósito es intervenir nuestra obra social", la denuncia penal y administrativa presentada en su contra, asegurando que pagó 150 mil dólares de honorarios a abogados, facturó internaciones truchas en un sanatorio y multiplicó en el último año y medio su patrimonio personal en tres coches, un chalet y una quinta. Son -aseguró– "informaciones injuriosas contrarrestadas con la firma de una nota enviada por 34 secretarios generales al presidente de la ANSSAL, don José Luis Lingieri".

Víctor De Gennaro, del CTA.
"Ya tenemos 600 mil afiliados."


G. Gilabert

"Si el Gobierno puede reflexionar lo que pasó en Santiago, debería dar cauce al conflicto en vez de querer taparlo o reprimirlo", dice el dirigente estatal Víctor De Gennaro, uno de los jefes de la central CTA. Aunque elude un pronóstico concreto de nuevos estallidos en las provincias, su diagnóstico es que hay causas sociales y políticas como para que ello ocurra. "Todos los dirigentes serios saben que están parados sobre un volcán. El tema es cómo organizarlo, porque estallar, estalla solo."

"Hay dos países y el choque es inevitable"

(Por R. F.) **Después del "siestazo" santiagueño, los dirigentes del opositor Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA) fueron mencionados en los informes de la SIDE como los que pasaron "de una provincia a otra" alentando las puebladas en el NOA. Lo curioso es que luego fueron recibidos dos veces por el ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, a quien le pidieron un "marco institucional de participación", arrogándose una mejor representación de los trabajadores de esas zonas calientes que los de la CGT. "Los estallidos son la ingobernabilidad. El que crea que son planificados por una organización, no entiende nada. Y si el Gobierno pudiera leer lo que pasa, debería preocuparse por dar cauces al conflicto y a sus protagonistas reales", dijo a este diario el estatal Víctor De Gennaro, una de las cabezas de la central en formación. Apuntó otra certeza: "Si en vez de gobernar el conflicto se busca ocultarlo y reprimirlo, la confrontación entre los dos países que hoy conviven en la Argentina será inevitable".**

–¿Cree que habrá nuevos estallidos en las provincias?

–Los estallidos no son planificados por ninguna entidad representativa. En un país con 1.159.000 desocupados, 1,2 millones de subocupados y 2,4 millones precarios, o sea casi la tercera parte con problemas y donde crecen las enfermedades de la pobreza, siempre hay posibilidad de estallidos.

–Pero ustedes calientan esos conflictos.

–Si la SIDE cree eso es porque, habituada a la obsecuencia de las organizaciones gremiales que responden al Gobierno, perdió reflejos. La tarea natural de cualquier dirigente nacional es poner la cara donde hay conflicto. En Santiago del Estero es que hubo más de cien movilizaciones y nadie les dio pelota.

–También Cavallo culpa a las corruptelas provinciales de lo ocurrido.

–Sí, hay autoritarismo de los gobernadores. Pero también hay insensibilidad política del gobierno nacional. Porque quiere profundizar su plan, es éste el que lleva a la quiebra a las economías regionales y el que obliga a los Estados provinciales a aumentar su gasto transfiriéndole la salud o educación pero sin recursos.

–¿Pero no cree que los Estados provinciales están sobredimensionados?

–Lo que hay es cada vez más incidencia de los empleados públicos en las economías provinciales, pero eso porque desaparecen las industrias y quiebran los pequeños y medianos productores. Pero, además, el crecimiento de las plantas de personal en función electoral lo permitió el gobierno que integra Cavallo, porque le servía. En vez de asumir la responsabilidad contesta con una media verdad.

–¿Cúal es su verdad?

–Que hay una fenomenal transferencia de recursos de los trabajadores, de las economías regionales y de los gastos del Estado en provecho de los grupos económicos que se enriquecen cada vez más. Mientras éstos ya no salen sólo en *Caras* sino en *Fortune*, por el otro lado crecen la marginalidad, las enfermedades de la pobreza, el Chagas avanza. Fíjese que en la Argentina tenemos más muertes por cólera que en Perú, aun cuando tenemos menos infectados.

–Parecería que para usted los estallidos son inevitables.

–No, pero éstos son producto de la marginalidad y la incapacidad oficial de abrir cauces. Para nosotros esto no se resuelve convocando a la UIA y a la CGT sino dándoles participación a los protagonistas reales.

–...que son ustedes

–También nosotros, pero no sólo nosotros. Tenemos 600 mil afiliados y estamos en crecimiento. Pero para hablar de economías regionales hay que llamar a la Federación Agraria, a los representantes de las organizaciones intermedias. El tema es democratizar el Estado y darle curso de participación a la gente para controlar que los recursos que se dice que se gastan lleguen. ¿Cuánto dinero se dice que se gastó en el cólera y sin embargo no hay sistemas cloacales?

–El Gobierno reconoce zonas críticas. ¿Para ustedes cuáles son?

–El Gobierno lo dice, pero para reprimir y no para resolver el problema porque siguen con su política. No hay plata para la educación pero sí para pagarles a los policías. Plantean que bajándole el sueldo a la gente se van a resolver los problemas. Y eso es tapar los problemas. Este gobierno sólo resuelve el problema de los que le pagan. Por eso Cavallo, que cobra de la Fundación Mediterránea, no le resuelve los temas a la gente sino a los grupos que le pagan. Por eso, nosotros repudiamos a los concejales que se autofijan grandes sueldos; también Cavallo tendría que renunciar, porque él trabaja para los que le pagan y no para la gente.

–¿Qué sería democratizar?

–Que haya control de entidades intermedias. En vez de que la Constituyente discuta sólo de la reelección, se deberían discutir cómo se crean instancias de control y descentralización. La comunidad debería participar. Pero para eso hacen falta dirigentes que en vez de pensar como hacen su caja piensen en la gente.

–Dicho así no hay alternativas.

–No, en todo lados hay alternativas, el tema es querer escucharlas. Si el Gobierno puede reflexionar, debería abrirse a experiencias de esta naturaleza. Si en vez de gobernar el conflcito se busca taparlo y reprimirlo, la confrontación entre los dos países que conviven en la Argentina será inevitable.

CONCEN

DEL

El conflicto en la fábrica de aluminio se profundiza ya que la empresa sigue mandando telegramas y los operarios que rechazaron la rebaja salarial salieron a la calle para protestar. La UOM nacional los instó a mantenerse en su actitud. Para el Presidente se trata ya de un "tema privado" aunque con trascendencia social, pero los gobernadores Maestro y Kirschner vincularon la actitud de la empresa con los efectos del Pacto Fiscal, ya que aunque bajó su costo laboral no mantiene el empleo.

CONCILIACION

Hay una

El Ministerio de Trabajo dictó ayer la conciliación obligatoria entre la Central Costanera –la generadora privada de electricidad que había despedido a 45 trabajadores– y el sindicato de Luz y Fuerza. De esta manera, el Gobierno logró descomprimir la situación, luego de que el secretario general del gremio, Oscar Lescano, amenazara con medidas de fuerza que "podrían motivar apagones en distintos centros urbanos". Luego de la disposición de la cartera laboral, Central Costanera debió reincorporar a los trabajadores que había despedido, y el gremio levantó las medidas que había previsto.

La conciliación obligatoria se dispuso luego de la reunión que mantuvieron los representantes del sindicato de Luz y Fuerza de Capital y la empresa CAMESA –dueña de la Central Costanera e integrada por las compañías chilenas Endesa, Enersis y Chilectra– en la sede del Ministerio de Trabajo. La conciliación obliga a las partes a no tomar ninguna medida durante 15 días hábiles, pudiendo prorrogarse otros 5 días más. El subsecretario de Relaciones Laborales, Roberto Izquierdo, afirmó que "el interés del Ministerio de Trabajo no sólo es el monitoreo de esta situación, dado que involucra a un servicio esencial como es la provisión de energía, sino el de encauzar el conflicto en el marco de las normas que tenemos a mano".

El secretario gremial de Luz y Fuerza, Néstor Barloa, dijo que era "una excusa, una mentira", la afirmación de la empresa de que los empleados despedidos tenían un "bajo nivel técnico". "El 85 por ciento de esos trabajadores son egresados del CONET –respondió Barloa–, salvo que los directivos chilenos opinan que la educación nuestra no sirve para nada."

TRACION POR EL MEDIO CENTENAR DE DESPEDIDOS EN ALUAR

PLAYON A LA CIUDAD

(*Desde Puerto Madryn*) Unos 400 operarios de Aluar marcharon frente a la planta de la empresa en repudio a las cesantías dispuestas por la compañía, que anoche bordeaban el medio centenar. A partir de hoy el gremio continuará con el quite de colaboración, dejando de realizar horas extras, y empezará con los paros sorpresivos por turnos. Mientras los despidos se desgranan, el gremio intenta generalizar la protesta a toda la ciudad, promoviendo un cese de pago de impuestos.

La movilización de ayer se inició pasadas las 15.30, en el playón de Aluar, encabezada por el titular de la seccional Puerto Madryn de la UOM, Vicente Jara, y el secretario de organización enviado por Miguel a la ciudad, Gregorio Minguito. "Hace 72 horas que ha comenzado una acción de sangría en lo que hace a la desvinculación de compañeros, ésta es nuestra respuesta", lanzó Jara en la apertura de un encendido discurso. Bajo la tarima, centenares de operarios, familiares y adherentes del sindicato estatal ATE, navales, prensa, comercio y viajantes, entre otros, lo ovacionaron.

Jara aceptó que "se va a pagar un costo alto" por no haber aceptado la reducción del 25 por ciento sobre los sueldos pero pidió tomar el ejemplo de aquellos que ya habían sido despedidos, que "están con nosotros y no bajan los brazos ante tamaña barbaridad". Con el mismo tenor se expresó Minguito: "No nos dejemos engañar. Los despidos afectan la producción de Aluar y esto da por tierra con la argumentación patronal", sobre el déficit operativo, para la reducción del plantel obrero.

Desde la fábrica, los trabajadores marcharon por la calle costanera hasta la plaza San Martín, ubicada frente a la intendencia. En el camino se hizo un alto en la intersección de las calles Roca y Gales, para lanzar diatribas contra el gerente general de la firma, Eduardo Ricci. La escena se repitió minutos después pero con el intendente Victoriano Salazar (del partido provincial PACH) como destinatario. "Ese es un traidor", le endilgaron, recordando su respaldo al ajuste de salarios. El presidente Menem y Domingo Cavallo tampoco quedaron fuera de los cánticos.

En lo que parece ser el inicio de un conflicto de largo aliento, el gremio está analizando la posiblidad de sumar al plan de quite de colaboración y paros sorpresivos aprobado en asamblea "alguna otra alternativa que abarque a todo Puerto Madryn". Entre ellas, está la idea de hacer una campaña para el cese del pago de impuestos y promover tours de compras fuera de la cuidad –se piensa en el traslado de camiones mayoristas hacia Trelew– para "movilizar a toda la gente".

La empresa mantuvo ayer su silencio de radio y el que volvió a abrir la boca fue Miguel, quien opinó que el conflicto podría "nacionalizarse", si bien parece obvio que el levantamiento del paro de la CGT desinfla esa expectativa.

No obstante, la UOM facultó a la comisión interna para que desde hoy y hasta el próximo jueves, cuando se profundicen los paros sorpresivos, continúe buscando alguna veta para negociar con la patronal. "Primero vamos a agotar las instancias legales, pero si los directivos insisten en rebajar los salarios o en seguir despidiendo vamos a actuar en consecuencia", señaló Miguel, quien, sin embargo, admitió que prefirió no tocar el tema con Menem, durante su estadía en Mar del Plata, "para no traerle problemas en su descanso semanal".



Los operarios salieron del playón de la fábrica con cascos y ropa de trabajo. Empiezan los paros.
Un dirigente de la UOM nacional los exhortó a mantener su rechazo a la rebaja de salarios.

OBLIGATORIA

lucecita

Mientras los trabajadores despedidos empezaban a recibir los telegramas de reincorporación, Barloa explicó que estaba "conforme" por los resultados de la reunión de ayer. De todos modos, el sindicato también reclamará ante el ministerio por la cantidad de contrataciones eventuales con la presencia de trabajadores extranjeros en la empresa. Barloa acusó a las compañías chilenas de "contratar personal eventual en detrimento del personal estable, porque con esto no sólo se ahorran dinero, ya que el pago no es el mismo, sino que violan el convenio colectivo de trabajo". Lescano, por su parte, denunció que Central Costanera "tiene 250 trabajadores paraguayos y chilenos contratados".

La repercusión oficial del caso

Caso privado

El presidente Carlos Menem afirmó que el conflicto de Aluar "es una cuestión de neto corte privado" y que "el Gobierno, a través del Ministerio de Trabajo, va a intervenir en tanto y en cuanto se lo pidan las partes del conflicto". En ese caso –según detalló ayer el jefe de la cartera laboral, Armando Caro Figueroa– "en lugar de hacer una intervención directa, podría ser a través de especialistas del campo privado propuestos por el ministerio". Caro fustigó "las posiciones extremadamente rígidas de las partes, han conspirado hasta ahora contra el éxito de las negociaciones, pues han demostrado una gran inexperiencia para resolver un tema que antes se solucionaba con la inflación".

Sin equidad

El gobernador santacruceño, Néstor Kirscher, dijo que Aluar, como el resto de las empresas privadas, deberían ajustarse "a un principio de solidaridad y equidad social", ya que, si bien es cierto que bajó el precio del producto, "durante mucho tiempo tuvieron rentabilidad y ahora deben ser solidarios". Se manifestó por "un convenio para garantizar la fuente de trabajo y la permanencia de la firma en esa provincia" en paralelo con la firma del Pacto Fiscal. "No es que esté en contra de la rebaja de los aportes, pero no sea que de golpe estemos transfiriendo los ingresos del conjunto de la sociedad a un sector o a un grupo económico determinado que no genera las inversiones ni garantiza las fuentes de trabajo."

Hueco negro

El gobernador de Chubut, Carlos Maestro, dijo que la alternativa de reducir los sueldos "es un agujero negro de los planes económicos que, como en el resto del mundo, está aplicando el gobierno nacional". El funcionario radical dijo que "para aliviar esa situación se efectuó la firma del Pacto Fiscal, pese a las dificultades que nos trae, ya que aún persisten algunas diferencias con la propuesta de Domingo Cavallo". Sobre la evolución del conflicto en la fábrica de aluminio, Maestro dijo: "Por nuestra parte hemos hecho un aporte importante con la firma del Pacto, y ahora la situación está en manos de las negociaciones entre el sindicato y la empresa a través del Ministerio de Trabajo de la Nación".

Ya no habrá jubilados que escapen a su sino

Carlos Menem anunció que las jubilaciones de privilegio han pasado a mejor vida. El decreto que reglamenta su eliminación no afecta a militares, policías ni "servicios".

Si no hay ningún decreto posterior que revea la decisión, alternativa que no habría que descartar debido a las idas y vueltas que tuvo el tema en cuestión, las jubilaciones de privilegio finalmente quedarán eliminadas del sistema previsional. Carlos Menem rubricó ayer el decreto reglamentario de la ley que abolió los polémicos regímenes especiales. Esa supresión había sido sancionada por el Congreso en 1991, después de una fuerte presión del Ejecutivo, pero posteriormente las jubilaciones preferentes fueron prorrogadas hasta el primer día de este año. Menem cuidó todos los detalles del decreto y, antes de firmarlo, instruyó a sus colaboradores para que lo corrigieran de manera tal que incluyese al presidente y al vicepresidente de la Nación entre los funcionarios que no van a gozar del beneficio de un haber mensual sustancialmente superior al del resto de los jubilados. De todas maneras, es sabido que entre los proyectos de Menem no figura jubilarse.

Esos dos cargos, de presidente y vice, terminen o no su mandato, son acreedores de una pensión vitalicia. Alrededor de 70 mil personas, según fuentes oficiales, son las que reciben una jubilación privilegiada, lo que significa una erogación para las cajas de unos 80 millones de pesos mensuales. Otras estimaciones elevan a medio millón los ex funcionarios, jueces, obispos, policías y militares, entre otros, que reciben trato preferencial. Del total, el 66 por ciento corresponde a jubilaciones propiamente dichas y el otro 34 por ciento a pensiones. Cabe recordar que en un principio los únicos privilegiados eran los policías. La caja de éstos permite a los agentes de seguridad retirarse con sólo 25 años de servicios.

El decreto reglamentario, al igual que la ley, no incluye a los miembros de las Fuerzas Armadas, ya que "no están contenidos en el sistema previsional". En su momento, Menem excluyó al personal militar, policial y a los agentes de inteligencia del alcance de la derogación del beneficio.

El decreto no anula las jubilaciones ya concedidas, pero impide que haya otras nuevas. Además de ratificar el beneficio, el primer decreto reglamentario del nuevo sistema previsional, establecido por la Ley 24.241, mantiene en vigencia –según manifiesta explícitamente– las movilidades (es decir, los mecanismos de ajuste) establecidas previamente en los regímenes de excepción. Ese trato especial fue negado al resto de los jubilados, cuyo haber, con el nuevo sistema, se ajustará por la evolución del AMPO (Aporte Medio Previsional Obligatorio), atado a la marcha de la recaudación previsional.



Imagen de jubilado preferente que ya no se verá en el futuro.
Ni los presidentes se salvarán, a excepción de los que se perpetúen.

SOLA EN MAR PICADO

Calamares al descenso

(Por Raúl Dellatorre) **El secretario de Agricultura y Ganadería, Felipe Solá, se hizo cargo "personalmente" del manejo del área de pesca en medio de una crisis política y económica generada en los contratos de captura del calamar. El subsecretario renunciante Fernando Gutiérrez se vio obligado a marcharse ante las versiones –de las que el propio Solá se hizo eco– de haber manejado en forma arbitraria un acuerdo de charteo de buques pesqueros extranjeros que benefició particularmente a la empresa japonesa KSJ Corp., que se alzó con 32 de los 45 contratos concedidos en 1993. Como consecuencia de estos contratos, con vigencia hasta 1995 inclusive, la industria local afirma que la captura por parte de los buques de bandera nacional no tiene destino y ya inició el proceso de liquidación de parte de la flota.**

En sus primeras declaraciones, tras anunciar la disolución de la Subsecretaría de Pesca, Solá afirmó la necesidad de "hacer política comercial" en un sector que hasta ahora, según admitió, se había manejado detrás de un objetivo geopolítico. Sin embargo, en una resolución que lleva su propia firma, fechada el 29 de diciembre, se amplían las autorizaciones de charteo de buques extranjeros a 32 unidades más cuyo registro vence hoy. En opinión del presidente de Harengus, Mario López Olaciregui, esta ampliación podría representar un aumento de la captura de calamar por buques extranjeros a 200 mil toneladas, un 50 por ciento más que lo que declararon haber pescado los 45 barcos autorizados en 1993.

Esta perspectiva estrecha las posibilidades de captura de la flota de bandera nacional, según López Olaciregui, ya que dejará a los productos argentinos afuera de mercados importantes. "La mayoría de los buques inscriptos para la ampliación del charteo son de origen taiwanés, que no tienen mercado interno y colocan toda su producción en Japón", afirmó el titular de la pesquera del grupo Bridas. El vocero industrial indicó a **Página/12** que para la flota argentina "el negocio del calamar se acaba con estos contratos", lo cual corroboró al informar que Harengus vendió en diciembre dos de sus seis naves pesqueras de calamar, a lo que agregó que "si no vendimos más es porque no encontramos comprador".

En cuanto a las empresas inscriptas en la ampliación del charteo, la japonesa KSJ Corp., de Susumu Masutomi, que el año pasado acaparó 32 de los 45 contratos, esta vez no sería de la partida. El aumento de los derechos de pesca que la secretaría llevó a 200 mil dólares por buque (el año pasado cobró 110 mil) y las repercusiones del escándalo del charteo del año pasado que la vinculan con la renuncia de Gutiérrez indujeron a la corporación nipona a buscar otros caladeros. Para fortuna de Masutomi –y para desvirtuar los objetivos geopolíticos con los que se justificó el charteo el año anterior– los halló bastante cerca: KSJ será el principal concesionario de los permisos de pesca de la administración británica de las Islas Malvinas en 1994.

La jugada fatal del subsecretario

(Por R.D.) Cavallo se había armado de una batería de argumentos para mostrar a los empresarios pesqueros japoneses las bondades de invertir en la Argentina. La agenda de su visita a Tokio, en la primera semana de diciembre pasado, incluía un encuentro con industriales del sector que el ministro no quería desaprovechar. Sin embargo, al arribar a la capital nipona supo que al convite sólo habían sido invitados el empresario local Susumu Masutomi, principal beneficiario del charteo de buques para pesca de calamar, y su socio argentino Guillermo Jacob. De inmediato, Cavallo requirió quién había resuelto tamaña selectividad. La reacción del ministro ante la respuesta –"así lo pidió Gutiérrez"–, dicen, selló la suerte del subsecretario de Pesca.

BOLSA SELECTIVA

Los balances no ayudan

En un mercado bursátil con pocos negocios, después de la importante suba que experimentó desde mediados de noviembre hasta los primeros días de este mes, los inversores están moviendo sus capitales de acuerdo con la perspectiva económica de las empresas. La difusión de los balances sirve entonces como referencia para apostar a uno u otro papel. En ese sentido, ayer se conocieron varios resultados trimestrales de empresas líderes y ninguno conformó las expectativas de los operadores. Por ejemplo, Celulosa registró una pérdida de 27,6 millones de pesos y su cotización bajó 7,2 por ciento.

En cuanto a Pérez Companc, presentó un balance con ganancias de apenas 34,2 millones de pesos y, considerando la potencialidad que los analistas le asignan al holding petrolero, ese resultado no satisfizo al mercado. Por ese motivo, Pérez bajó 1,8 por ciento, pese a que el resto de las petroleras tuvo un comportamiento positivo: YPF cerró a 27 pesos, mejorando 1,5 punto; Astra creció 4,3 por ciento y Comercial del Plata lo hizo en 3,1. El repunte del precio internacional del crudo, que ayer terminó en 15,20 dólares, favoreció a estas petroleras. Como se puede observar, la mejora en la cotización del barril no neutralizó el mediocre balance de Pérez.

Con la caída de ayer, Celulosa se derrumbó casi 15 por ciento en las dos últimas ruedas. Los operadores esperaban un quebranto menor de la papelera y, por esa razón, su cotización había subido poco más de 30 por ciento la semana pasada. Con la difusión del balance, ciertos inversores no dudaron en desprenderse de sus acciones. Pese a este resultado adverso, los ejecutivos de la papelera no pierden el optimismo y aseguran que mucho más rápido de lo que piensan los operadores la empresa llegará a un punto de equilibrio operativo. Al respecto, en diciembre las pérdidas habrían sido menores al millón de pesos. A nivel de su organización productiva, Celulosa dividió la planta de Bernal en dos áreas, Tissue Cel y Cartonex, estrategia que apunta a que su negocio sea atractivo para lograr la incorporación de socios que aporten la tecnología necesaria para desarrollar esas iniciativas.

Las principales acciones, en tanto, cerraron con una leve mejora de medio punto, con un volumen de 57,5 millones de pesos. Los mejores recorridos correspondieron a Corcemar, que avanzó 7,2 por ciento, e Indupa, con un ascenso de 5,0. Las dos series de BOCON retrocedieron, destacándose la caída de la primera en pesos, que cotizó a 99,25. Por su parte, el Banco Central vendió 10,3 millones de dólares, mientras que el call se ubicó en 4,5 por ciento anual.

CAVALLO INCLUYE A CORDOBA EN LA DESGRAVACION

La caridad empieza por casa

Angeloz no firmó el Pacto Fiscal, pero las empresas cordobesas gozarán igual de la reducción de aportes patronales.



Cora Surraco

Domingo Cavallo, asesorado por su vocero Adrián Gómez, antes de anunciar los tres decretos.

(*Por Julio Nudler*) Domingo Cavallo entregó anoche a la prensa tres decretos recién sacados del horno, pensados para el encuentro con los gobernadores en Chapadmalal (ver páginas 2 y 3). La decisión más importante está especialmente dirigida a Córdoba, provincia que –vaya casualidad– alberga a las empresas que dieron origen a la Fundación Mediterránea y sostuvieron la carrera económica y política de Domingo Cavallo. Por una macabra jugada del destino, esas compañías habían quedado atrapadas en la disputa entre su pingo y el gobernador Eduardo Angeloz: como éste rehusaba firmar el Pacto Fiscal, Economía negaba a las firmas allí radicadas la reducción en los aportes patronales, sin importarle siquiera que los angelocistas acataran de hecho la consigna de abolir (para algunos) los impuestos sobre los Ingresos Brutos y Sellos. Pero ahora queda eliminada esta discriminación, con lo que esas empresas –varias de las cuales contribuyen al presupuesto del IEERAL, que es el instituto de la Mediterránea que le paga el generoso suplemento de sueldo a Cavallo– reciben desde este mes el beneficio. En situación similar se encuentran Río Negro, Catamarca y Neuquén, aunque en esos casos nadie cree que tarden mucho en rubricar el Pacto.

Si bien en este aspecto Cavallo mostró flexibilidad, se mantiene absolutamente rígido respecto de las industrias que no sean desgravadas en las provincias donde operen. En tal caso, y contra los encrespados reclamos de la UIA, no habrá reducción de aportes. El ministro dijo anoche a **Página/12** que los empresarios deben llevar su reclamo a los gobernadores. Tampoco da el brazo a torcer en el grado de desgravación que exige: sólo una tasa cero en Ingresos Brutos da acceso al recorte en los impuestos a la nómina salarial, criterio que impide a las provincias incluir a todos los sectores en la ventaja, teniendo que optar por el temperamento de "todo para pocos", en lugar de "poco para todos". En cuanto al sector turístico, se explicó que sólo serán favorecidos los hoteles y las empresas de servicios turísticos, y no los comercios y restaurantes, por más que estén en zonas turísticas.

También se anunció que la Municipalidad de Buenos Aires le rogó a Menem –accediendo éste– la eximición de Ingresos Brutos a todos los contribuyentes del sector primario, la minería, la industria y la construcción radicados en la Capital Federal. Se supone que en estos casos el ahorro, igual al 30 por ciento del aporte, se efectiviza sobre los sueldos que esas firmas liquidan en Buenos Aires, que en muchos casos pueden corresponder a la administración. Como símbolo, la exención a los sectores mencionados, que son todos los incluidos en el Pacto Fiscal, parece decirles a los gobernadores que basta la voluntad política para desgravar a todos.

El tercer decreto distribuido anoche en Economía tiene sones de marcha fúnebre para los beneficiarios,

Los jubilados municipales de la Capital fueron entregados por Bouer en ofrenda al sistema nacional.

presentes y futuros, del Instituto Municipal de Previsión Social, que son entregados por Saúl Bouer a las garras del Sistema Integrado de Jubilaciones y Pensiones, manejado por la Nación con escasa prodigalidad. También en esto se utiliza a la comuna porteña como un ejemplo a imitar por las provincias, insistentemente invitadas por Economía a deshacerse de sus sistemas jubilatorios propios y transferírselos, como una ofrenda, a la Nación.

Código Aeronáutico, adiós

Forzando la letra del Código Aeronáutico (Ley 17.285), el Gobierno apuró un decreto que abre la puerta para más inversiones extranjeras en Aerolíneas, sin poner en peligro su carácter de línea de bandera. Según explicó Cavallo, bastará que de por medio aparezca una sociedad constituida en la Argentina, persona jurídica a través de la cual hará su aporte el eventual inversor foráneo. Así, hasta Iberia podría poner los 150 millones, que son su parte en la resuelta ampliación de capital, sin que Aerolíneas pasase a ser una compañía controlada por extranjeros. Sólo necesitaría un sello de goma argentino. La ley habla, en cambio, de argentinos con domicilio real en la República.

DIEZ AÑOS DESPUES

Censo para el milagro

Los maestros y empleados públicos volverán a tocar la puerta. El decreto 2740/93 del Poder Ejecutivo dispuso llevar a cabo el Censo Nacional Económico 1994 (CNE'94), cuya organización general corresponde al Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC). La encuesta alcanzará esta vez a todos los responsables de unidades económicas cualquiera sea su ramo de actividad o estructura societaria. Para tranquilidad de los censados, el INDEC recordó que los datos recopilados se benefician del "secreto estadístico", por lo que no podrán ser utilizados de manera individualizada ni como respaldo para investigaciones patrimoniales.

Esta iniciativa era esperada en medios académicos y oficiales, ya que el último relevamiento efectuado sobre el universo económico de la Argentina data del año 1985. El excesivo plazo que media entre el anterior censo y el actual es admitido por el propio decreto, que en sus considerandos señala que "en el país se produjeron durante el último decenio cambios importantes en la estructura económica, en los precios relativos y en la propiedad del capital".

Los encuestados estarán obligados a brindar toda la información sobre producción, gastos e inversiones que les sea solicitada por los agentes censales. En caso de incumplimiento, omisiones o falseamiento de la información, la empresa informante se hace pasible de la aplicación de las multas previstas por la Ley 21.779. Luego de cumplir con lo requerido por la declaración censal, el informante recibirá un certificado que se exigirá para cualquier gestión en dependencias nacionales, provinciales, municipales y bancarias.

Los datos del censo anterior, realizado en 1985, resultaron fuertemente distorsionados por la inestabilidad de precios del año anterior –base de la información– en el que el aumento del costo de vida había alcanzado al 600%. El CNE 94 cuenta a su favor con la inflación casi de Primer Mundo que se logró en 1993, lo cual hará más confiable sus resultados.

La cobertura del nuevo censo, además, será más amplia que la de los realizados en décadas pasadas. El decreto 2740 incluye a la industria de la construcción, transporte, minería, energía, servicios y entidades financieras, mientras que los censos anteriores se limitaron a compilar información del sector comercio y de la industria manufacturera. De acuerdo con los datos recopilados en el último censo económico realizado en el país, existían en estos dos sectores 109.376 establecimientos que dieron trabajo durante 1984 a 1.175.601 asalariados, apenas 41.813 más que en el ya lejano 1973. La próxima encuesta permitirá evaluar con mayor precisión el nivel y la distribución actual del empleo productivo.

Una fuente de empleo

El Poder Ejecutivo aceptó una recomendación de la Cámara Nacional Electoral y facultó al Ministerio del Interior para contratar personas ajenas a la administración pública para que se ocupen de las tareas "pre y post" comiciales en las próximas elecciones de convencionales constituyentes, que están convocadas para el 10 de abril de este año. El decreto oficial, de número 41/94 y fecha del 13 de enero, está firmado por el presidente Carlos Menem y sus ministros del Interior, Carlos Ruckauf, y de Economía, Domingo Cavallo. En los considerandos, se recuerda que la Cámara había sostenido que el personal a incorporar "es indispensable para llevar a cabo las tareas pre y post electorales y no se podrá prescindir de él si se aspira al desarrollo de un correcto y eficiente proceso electoral". No se estipula la cantidad de empleados a incorporar, aunque sí se precisa que tendrán remuneraciones "sujetas a los aportes y retenciones correspondientes" y gozarán, asimismo, de asignaciones familiares.

Vamos a la playa

Como una sombra, el senador nacional José Octavio Bordón recorrerá a partir de mañana las ciudades de la costa atlántica bonaerense por donde paseó con una bolsa llena de regalos su eventual rival en las internas justicialistas, el presidente Carlos Menem. Bordón visitará Mar del Tuyú, Santa Teresita, San Clemente, Mar de Ajó, San Bernardo, Pinamar, Cariló, Villa Gesell, Mar del Plata, Necochea y Miramar. En todos los casos, Bordón –que aspira a ser el candidato presidencial del PJ en 1995– visitará al intendente y al Concejo Deliberante, dará una conferencia de prensa y una charla, paseará por las calles y participará en encuentros culturales o fogones y bares y balnearios. El fixture es el siguiente: Viernes 21 en Mar del Tuyú, Santa Teresita, San Clemente y San Bernardo; Sábado 22, en San Bernardo y Cariló; Domingo 23, Pinamar y San Bernardo; Lunes 24, Villa Gesell; Martes 25, Miércoles 26 y Jueves 27, Mar del Plata; Viernes 28, Necochea, Sábado 29, Miramar y Mar del Plata.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia Federal Contencioso Administrativo N° 2, Secretaría N° 4, de esta Capital Federal, sito en la calle Tucumán 1381, piso 3°, de esta Ciudad, en los autos: "SUBSECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO c/FIBAS S.A. s/EJECUCION FISCAL", cita y emplaza a la sociedad demandada para que comparezca a estar a derecho dentro del plazo de cinco días, bajo apercibimiento de nombrar al señor Defensor Oficial para que lo represente en caso de no presentarse (arts. 145, 146, 247 y 343 del Código Procesal Civil y Comercial). Buenos Aires, 13 de abril de 1993.

Cristina M. Lareo, secretaria



La negativa socialista diluye la posibilidad de un frente amplio

El centroizquierda iría dividido a elecciones, pese a que la unión conformaría una fuerza importante.

La posibilidad de confluencia del Frente Grande y la Unidad Socialista se enfrió en las últimas horas tras las declaraciones en las que Norberto La Porta adelantó las intenciones de los socialistas de presentarse con candidatos propios a las elecciones de constituyentes. Aunque un dirigente del FG señaló a este diario que "seguiremos insistiéndole a los socialistas el tiempo que sea necesario", todo indica que Carlos "Chacho" Alvarez encabezará la lista del FG en la Capital Federal, en tanto que Alfredo Bravo y el propio La Porta dirimirán el primer lugar en la nómina de la US. Pese a que las propuestas de reforma del FG y la US tienen más coincidencias que discrepancias, la confrontación se repetiría prácticamente en todas las provincias.

En el distrito porteño, el FG obtuvo casi el 14 por ciento de los votos en las elecciones del pasado 3 de octubre, en tanto que la US cosechó un 7 por ciento a diputados y el doble en concejales. Según lo señalado por varios encuestadores, una lista común abría la posibilidad de que el centroizquierda se ubicara en un nivel parecido al del PJ o la UCR y el esquema de alianza que se barajaba era el del Frente Amplio uruguayo, en el que cada fuerza –entre ellas, los socialistas de la vecina orilla– mantienen su independencia. La negativa de los dirigentes de la US obedece a una estrategia distinta: captar los votos de los radicales disconformes, derrotar al FG y posteriormente lanzarse, en 1995, a la intendencia porteña con la candidatura del concejal La Porta. Así las cosas, todo indica que el año próximo el centroizquierda volverá a dividir sus votos, ya que el FG tendrá que proponer su propio candidato a intendente porteño, seguramente Chacho Alvarez, que es el dirigente de esa franja política mejor ubicado en las encuestas.

En cuanto a la propuesta que hizo llegar el sector delarruista del radicalismo, también La Porta puso paños fríos, aunque el mayor rechazo proviene de las filas del socialismo popular. Tanto Alfredo Bravo como Héctor Polino fueron funcionarios del gobierno de Alfonsín, por lo que sus mejores lazos han estado tradicionalmente del lado de la corriente liderada por el ex presidente. Sin embargo, el pacto Menem-Alfonsín fue criticado por los dos legisladores, quienes actualmente están distantes del hombre de Chascomús y también de De la Rúa. En el Frente Grande el tema será tratado al regreso de Alvarez, Solanas y Auyero, aunque ya en noviembre el FG contestó negativamente a la propuesta de realizar una campaña conjunta con la UCR para el plebiscito convocado por entonces.

En la provincia de Buenos Aires, el Frente prácticamente puso en marcha su campaña para las constituyentes con el lanzamiento de las candidaturas de Fernando "Pino" Solanas y Mary Sánchez. De todas maneras, ese primer paso fue cuestionado por varias de las fuerzas integrantes del FG debido "al perfil exclusivamente peronista de ambos nombres". El conflicto seguramente deberá resolverse cuando la semana próxima regrese al país el cineasta. Por otra parte, el premio Nóbel, Adolfo Pérez Esquivel, a quien también se le propuso la candidatura, aún no hizo conocer su respuesta. Por el lado de la US bonaerense, la complicación fundamental es que en ese distrito la US no cuenta con dirigentes conocidos. En fuentes cercanas al PSD y al PSP se habla de la conformación de "una lista de juristas".



Socialista Alfredo Bravo y frentista Carlos "Chacho" Alvarez.
Sus afanes unitarios están a punto de fracasar una vez más

En Santa Fe, los socialistas (obtuvieron el 9 por ciento de los votos) se preparan para una durísima interna entre los dos sectores del PSP. Aunque hay negociaciones para resolver el tema de las candidaturas, todo indica que habrá una elección interna en la que irá, por un lado, el intendente rosarino Héctor Cavallero enfrentando al delfín de Guillermo Estévez Boero, Hermes Binner. Cavallero es acusado por sus opositores internos de connivencia con el menemismo, en tanto que, en privado, sus huestes endilgan a la corriente de Estévez Boero el mote de "sectarios sin vocación de poder". En el territorio santafesino, el FG saldrá a la cancha con el metalúrgico Alberto Piccinini, dirigente histórico de Villa Constitución y uno de los referentes del Congreso de los Trabajadores Argentinos, el agrupamiento sindical enfrentado a la CGT. Junto a Piccinini, la lista del FG podría ser integrada por un hombre de la Federación Agraria Argentina, Mariano Echaguivel, y, posiblemente, el obispo metodista Federico Pagura.

También en Neuquén el FG logró la presencia en las listas de una figura extrapartidaria: es un hecho que el obispo Jaime De Nevares estará a la cabeza de la nómina, seguramente seguido por la docente Marta Maffei. Asimismo, dirigentes estatales y docentes santiagueños se encuentran en conversaciones para su incorporación a las listas del FG de esa provincia y posiblemente haya novedades en los próximos días.

MENEM

"Soy un hombre de palabra"

El presidente Carlos Menem aseguró ayer que es "un hombre de palabra" y que cumplirá el pacto que firmó con el titular del radicalismo, Raúl Alfonsín, quien días atrás advirtió que un incumplimiento del acuerdo que determinó la sanción de la ley de reforma constitucional implicaría "un escándalo mundial" que no beneficiaría a nadie. "No voy a entrar en polémicas con el doctor Alfonsín: yo soy un hombre de palabra, hay un pacto firmado y se va a cumplir", dijo el jefe de Estado poco antes de partir hacia Mar del Plata, donde presidirá hoy una reunión de gobernadores.

Las declaraciones de Menem se sumaron a la larga lista de funcionarios gubernamentales que salieron a la palestra en los últimos días para prometer un estricto cumplimiento del Pacto de Olivos, después de la ira desatada entre los alfonsinistas por las declaraciones del secretario del justicialismo, Alberto Kohan, quien había alentado la posibilidad de la reelección presidencial permanente.

"Nada que ver", respondió el Presidente cuando los periodistas le recordaron las declaraciones del dirigente partidario. "Esas son palabras que corren pura y exclusivamente por cuenta de Kohan", agregó. Sin embargo, el mismo día que el Senado sancionó en forma irregular la ley de declaración de necesidad de la reforma constitucional, el matutino *La Nación* publicó en su portada un reportaje a Menem en el que el Presidente se pronunciaba en favor de la "reelección permanente".

"Las declaraciones de Kohan nos sumaron unos cuantos miles de votos", dijo Alfonsín, quien no oculta, sin embargo, su desconfianza por la posibilidad de que la Convención que se reunirá en Santa Fe abra la posibilidad para una segunda reelección del presidente Menem. Precisamente, fue la desconfianza la que lo movió a amenazar con un "escándalo mundial" ante una eventual violación del Pacto.

"No es muy prolijo lo que ha dicho Alfonsín con relación a algún tipo de represalia internacional", comentó ayer el Presidente en sus declaraciones a la prensa. "En caso de que no se cumpla el Pacto hay que descartar totalmente esa posibilidad", agregó.

YACYRETA

Monumento a la honradez

La represa de Yacyretá "dejó de ser un monumento a la corrupción" para el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, quien encabezó personalmente el acto de colocación del rotor de la primera turbina, que estará en condiciones de funcionar en setiembre. Pero recién en 1998 se sumarán otras 19, que generarán un flujo energético similar al 40 por ciento del parque actual.

El presidente Carlos Menem había definido la obra como un "monumento a la corrupción", pero Bauzá sostuvo que "es fundamental para la Argentina y el Paraguay" y aclaró que en los últimos tres años "han cambiado favorablemente el gerenciamiento y el ritmo de los trabajos". Según destacó, "parecía imposible hace algunos años, la promesa de inaugurar una turbina y hoy lo vemos como una realidad".

Iniciada en 1983, Yacyretá tiene un costo final estimado de 8500 millones de dólares, varias veces superior al previsto al inicio de los trabajos. Sin embargo, para el funcionario argentino todo va bien, porque "ha cambiado absolutamente la forma de trabajo y la manera de encarar la obra", lo que habría permitido "desterrar para siempre, y esperamos que sea en todos los lugares donde se generen nuevas obras, el tema de la corrupción".

Bauzá encabezó una ceremonia en la que estuvieron presentes el presidente de Paraguay, Carlos Wasmosy; los cancilleres de ambos países, Guido Di Tella y Luis Ramírez; los gobernadores de Corrientes y Misiones, Raúl Romero Feris y Ramón Puerta; y el director ejecutivo de la obra, Jorge Domínguez. Juntos visitaron la escala de peces, el vertedero principal y la esclusa de navegación. Domínguez expresó su satisfacción por la marcha de las tareas y, respecto de una eventual privatización, aclaró que "se está analizando el tema, pues queremos hacer las cosas de acuerdo a las instrucciones recibidas por los presidentes de ambos países".



Tróccoli, De la Rúa, Jaunarena y Cavallari. Télam

Los antipactistas radicales intentaron ayer armar el rompecabezas interno.

La brecha que se abrió en el radicalismo a partir del pacto de Olivos divide a pactistas y antipactistas en posiciones inconciliables: en la Capital ni siquiera se ponen de acuerdo sobre la forma de saldar las diferencias.

Desunión Cívica Radical

(*Por Alejandra Rey*) Quienes pensaban que el sector del radicalismo que impulsa el no a la reforma iba a producir grandes novedades ayer, después de la minicumbre de dirigentes, estaban equivocados. Ninguna decisión parecen haber tomados los distritos que participaron y lo único que se advierte a menos de un mes de la Convención Nacional es que en la UCR impera el desconcierto. La provincia de Buenos Aires, con la mayoritaria Convergencia a la cabeza, mantiene su decisión –hasta el momento– de no presentar candidatos a convencionales a nivel nacional y sí para las del distrito. La Capital Federal, con Fernando de la Rúa como piloto, sigue debatiéndose entre la abstención y la participación condicionada.

Los delarruistas participarían de las internas si el que gana se lleva todo o si los alfonsinistas que consigan integrarse por la minoría admitieran unificar el discurso en favor del no. También proponen como alternativa la realización simultánea de un referéndum para auscultar la opinión de los afiliados acerca de la reforma constitucional. Pese a este esfuerzo de imaginación de los delarruistas, el alfonsinismo parece reacio a aceptar cualquier fórmula que en la práctica significara contradecir el Pacto de Olivos, que le dio via libre a la reelección presidencial. Los que asistieron a la reunión de ayer aseguraron que se trató de "un encuentro del sector antialfonsinista, que aglutina a los descontentos y a los ex 44. No hay grandes novedades, simplemente se agudizaron las diferencias y resolvimnos no integrar listas conjuntas y salir a confrontar en aquellos distritos que, por sus características internas, no pueden ni siquiera sentarse a hablar". El encuentro se realizó en la Fundación Ricardo Rojas y asistieron, entre otros, Fernando de la Rúa, Juan Manuel Casella, Enrique Olivera, Enrique Mathov, Antonio Tróccoli, Horacio Jaunarena, Víctor de Marthino, Juan José Cavallari, Angel Roig, Noel Breard y Sergio Montiel.

El entrerriano, uno de los más férreos opositores del alfonsinismo, fue el más explícito de todos los asistentes. "Hubo muchas coincidencias y es bueno, porque con este tipo de reuniones se puede perfilar un sentido de conducta, de ideología y doctrina radical. Esta identidad que se logró va conformando una corriente dentro del partido que se podría llamar Frente Radical y que plantea algunas cosas básicas: no al acuerdo; no aprobar las cosas como quiere Alfonsín, y rechazo a las listas conjuntas al estilo de Eduardo Angeloz en Córdoba".

Sin embargo, esas coincidencias de las que habla Montiel, en definitiva, no fueron tantas. Una fuente que asistió a la reunión aseguró a este diario que "hubo discrepancias porque cada provincia tiene realidades diferentes y se hace difícil decidir si hay o no hay internas". Añadió, no obstante, que "lo que sí es cierto es que como línea interna puede funcionar, ya que hay otros radicales que se incorporarían". Si bien la fuente prefirió no dar nombres, se supo que Mario Losada; Carlos Peláez, de Neuquén; Atilio Biglione, de Chubut, y José Zavalía podrían integrarse antes del 11 de febrero al frente de oposición interna que impulsa, entre otros, Montiel.

Los más furiosos opositores al Pacto de Olivos plantearon durante la reunión la posibilidad de que cada distrito dicte su propia plataforma o se reformen algunas cartas orgánicas. "La Convención Nacional no tiene facultades para hacer la plataforma –dijo un vocero santafesino– y, en el caso de la Capital Federal, el propio estatuto partidario lo habilita." La misma fuente sugirió que la mesa del Comité Nacional está mal constituida porque la minoría aún no designó a sus delegados y "podría darse el caso de que alguien haga una presentación judicial para que se declare nula la convocatoria". "Si es así, habría una acefalía en el partido", advirtió.

Mientras tanto, el diputado Rafael Pascual –delegado personal de De la Rúa en las conversaciones con el Frente Grande– seguía ayer con sus "charlas amistosas", tratando de convencer a los frentistas de las bondades de ir juntos en una lista. "Las negociaciones no están terminadas", dijo ayer a este diario uno de sus colaboradores. Agregó que Pascual estuvo con La Porta y que el concejal "se comprometió a charlarlo con los socialistas". Ante esta posibilidad, Jesús Rodríguez fue contundente: "Ese acuerdo es ridículo: únicamente a Fernando de la Rúa se le puede ocurrir que el Partido Comunista va a compartir una lista con él", sentenció.

De la Rúa y Rodríguez se reunieron el martes en la Fundación que preside el senador y, según los dos asistentes, el encuentro "fue bueno y cordial". Allegados al senador porteño dijeron que "le planteamos las tres posibilidades y todavía no nos contestaron". Añadieron que "nosotros sostenemos que la Convención Nacional no puede fijar la plataforma y se lo hicimos saber. En cuanto al 10 de abril, nuestro deseo es defender la Constitución y votar en contra de la reelección".

Siempre según los delarruistas, "Jesús propuso que hagamos lista común respetando el pluralismo, pero nosotros queremos que el afiliado tenga un mensaje único".

La versión de Jesús Rodríguez es algo distinta. "De la Rúa me pidió tiempo hasta el miércoles para pensar", dijo el líder del Ateneo del Centenario. También señaló que "le dije que nos oponemos a la realización de internas en las que el ganador se lleve todo; no, porque no se puede cuestionar el proyecto hegemónico de Menem y al mismo tiempo propiciar la eliminación de la oposición en la UCR". Rodriguez agegó que "también le hice saber que nos oponemos a candidatos que surjan de la Convención de la Capital porque una de nuestras conquistas fue consagrar el voto directo de los afiliados y privarlos de eso es retrotraernos en el tiempo". Por último, Rodríguez le dijo que "el referéndum es impensable".

El PJ en gateras

Miembros del Consejo Nacional del Partido Justicialista discutirán hoy en Chapadmalal cómo recomponer la situación de algunos distritos de cara a las elecciones de convencionales constituyentes. En particular, preocupan Tucumán, Santiago del Estero y Córdoba, actualmente intervenidos, pero también –según algunas fuentes partidarias– La Rioja, conducida por el gobernador Bernabé Arnaudo, quien sufrió el desgaste de las protestas sindicales que derribaron la ley de ajuste provincial. Eduardo Duhalde, Eduardo Bauzá, Rubén Marín y Vicente Joga aprovecharán la cumbre de gobernadores convocada en la residencia veraniega del Presidente para analizar la composición de las listas y el eventual reemplazo de los interventores designados. También se empezará a conversar sobre la propuesta justicialista para la Convención. A su vez, el peronismo porteño inició sus propias gestiones para completar la lista de candidatos a convencionales que encabezará Carlos Corach. El titular del PJ capitalino, Raúl Matera, reunió ayer a la comisión designada para componer las listas: Patricia Bullrich, José Minichillo, Fernando Maurette y Eduardo Rollano.

Wilde sin secretos

Hoy vence el plazo –según las normas judiciales bonaerenses– del secreto del sumario impuesto en la causa contra personal de la Brigada de Investigaciones de Lanús por un cuádruple homicidio. Una fuente vinculada con el caso estimó que la jueza Silvia González podría demorar unos días más la resolución de la situación procesal de los 13 policías detenidos. Cuatro de ellos están acusados prima facie por homicidio simple y los nueve restantes por homicidio en riña. Está prófugo otro policía, Ariel Rodríguez, y le correspondería el primero de los cargos.

El homicidio simple es penado con 8 a 25 años de prisión, mientras que el otro delito merece penalidades que van de los dos a los seis años. Antes de resolver la situación procesal, la jueza espera una serie de pericias ordenadas que servirían para determinar si fue o no un "enfrentamiento" el ocurrido el lunes 10 en las cercanías de la estación de Villa Dominico. Allí murieron dos personas inocentes, Edgardo Cicutín y Norberto Corbo, y dos presuntos delincuentes, Héctor Bielsa y Gustavo Mendoza. El delito podría ser más grave de comprobarse que Bielsa y Mendoza fueron ultimados cuando ya estaban totalmente indefensos.



J.C. Cortina

Los trece policías son acusados por el secuestro, tortura y homicidio de Andrés Núñez.
Según testigos, el joven fue trasladado a la Brigada de Investigaciones de La Plata. Luego desapareció.

Policías platenses en el banquillo de los acusados

La ronda de declaraciones de los policías acusados de secuestro, tormentos y homicidio en el caso del joven Andrés Núñez continuará hoy en el despacho del juez que entiende en la causa, Amílcar Vara. Los trece uniformados de la Brigada de Investigaciones de La Plata –entre los que figuran el ex jefe y el ex subjefe de esa dependencia, quienes se negaron a testimoniar– fueron detenidos el 10 de diciembre pasado y desde entonces fueron indagados en varias oportunidades. El desfile frente al magistrado incluyó careos entre los trece involucrados en la desaparición y muerte de Núñez, ocurrida en la noche del 27 de setiembre de 1990, y un familiar de la víctima, que presenció circunstancialmente parte del operativo. Días atrás, esa sede policial había sido allanada por orden de otro juez: allí se encontró la máquina con la que se habían escrito cartas anónimas en las que se aseguraba que otro muchacho, Miguel Bru, presuntamente asesinado por fuerzas policiales, estaba, en realidad, vivo. "Se pretendió desviar la investigación", se dijo entonces en fuentes judiciales.

Andrés Núñez, un joven de 32 años residente en Ensenada, fue visto con vida en una celda de la Brigada, en la noche del 27 de setiembre del '90, por Jorge David Guevara, un vecino que había sido detenido acusado de un delito menor. A Núñez, según se dice, se le imputaba el robo de electrodomésticos de un local platense. Quien certificó esto fue Walter Héctor Di Pietro, pareja de la madre de Núñez, testigo del procedimiento.

"Llegué en mi Peugeot 404 a la casa de mi mujer y me interceptaron cuatro personas que andaban en un Fiat 147. Me amenazaron con armas de fuego y me llevaron a un descampado donde me golpearon e hicieron simulacros de fusilamiento mientras me preguntaban: '¿Vos sos el Gallego?'", recordó Di Pietro. El hombre les aclaró que así llamaban al hijo de su compañera, es decir, a Andrés Núñez, por lo que lo llevaron hasta la casa.

La propiedad fue requisada por dos de los captores, mientras los otros se quedaron a esperar en el coche. "Cuando Andrés llegó, a eso de las 3 de la mañana, le apuntaron, lo esposaron y se lo llevaron, según dijeron, a la Brigada de La Plata", declaró Di Pietro. Pero en la repartición, al otro día, negaron que Núñez hubiera ingresado como detenido. El testimonio de la madre del joven y el de su concubino, sumados al de Guevara, un vecino que aseguró haberlo visto en una de las celdas ("le pusieron una bolsa de nylon en la cabeza y se les fue", dijo) contribuyeron a extender un clima de sospecha contra la Brigada que tuvo resultado recién pasados los tres años de la desaparición del muchacho, cuando Vara ordenó la detención de los trece policías involucrados.

A esta altura, el propio Vara era el centro de duras acusaciones por su supuesta morosidad, al punto que la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara de Diputados provincial espera que la Corte de Justicia le envíe las actuaciones del juez para determinar si cabe iniciarle un jury de enjuiciamiento. Por ahora, Vara activó la causa y procesó por homicidio en tormento y privación ilegítima de la libertad a Fernando Ozuna, Rolando Lafite, Alejandro José González, Luis Raúl Ponce, César Carrizo, Héctor Lascano, Héctor Ferrero, Roberto Martínez y Ernesto Zabala, quienes estaban de guardia el 27 de setiembre de 1990. También están involucrados, en este caso por violación de los deberes de funcionario público, los entonces jefes de la unidad, los comisarios Pedro Domingo Costilla y Juan Kadlurowsky.

SUICIDIOS EN ROSARIO

Dos casos y un intento

(Desde Rosario) **Tres nuevos capítulos se sumaron a la historia de los suicidios en la zona del sur santafesino, con el intento de Mónica Patiño, de 29 años, quien el martes al mediodía intentó matarse en el patio de un hospital municipal rosarino al enterarse que su íntima amiga estaba infectada de SIDA, y la muerte de Verónica Beatriz Romero, de 17 años, quien por motivos menos transparentes se ahorcó en el baño de su casa el mismo día, por la mañana.**

Víctima de una profunda crisis depresiva, Mónica tomó un revólver calibre 32 largo y, sin siquiera salir del lugar, en el patio, se disparó dos veces en el abdomen, con tanta suerte que una de las balas rebotó sobre el cinturón de su pantalón. Fuera de peligro, se recupera en la sala de terapia intensiva del HECA.

El intento de suicidio de Patiño comenzó a tejerse, en realidad, en la madrugada del viernes pasado, cuando su amiga fue herida por Abel Fernández, enfermo terminal de SIDA, luego de una pelea. Tanto Silvia como Mónica ejercían la prostitución. Silvia se encuentra en terapia intensiva, en estado reservado, desde entonces, cuando concurrió a la casa de Gaboto 1057 departamento 1, acompañada de una mujer no identificada aún (que podría ser Mónica), y amenazó a Fernández con un cuchillo de 30 centímetros de largo. Su contendiente tomó una pistola Bersa calibre 22 largo y descargó tres disparos sobre la mujer, hiriéndola en ambas piernas y en el costado izquierdo del tórax. Uno de los proyectiles atravesó el pulmón del mismo lado y, desde entonces, Fernández se encuentra detenido en la comisaría 15ª, imputado por "intento de homicidio".

Verónica, en cambio, era una buena alumna del colegio San Antonio, su familia pertenecía a la denominada clase media y las razones que la impulsaron a tomar esta decisión todavía se desconocen. Se habló de soledad y de venganza hacia sus padres por prohibiciones de salir. Lo cierto es que su padre es propietario de una pequeña flota de camiones y realiza trabajos de flete. Una amiga del barrio, sin embargo, aseguró que hace dos años Verónica había ingerido una importante cantidad de pastillas con el objetivo de matarse, pero no lo había logrado.

Extasis

A punto de regresar a su Barcelona natal, un español fue detenido en el Barrio Norte porteño cuando todavía tenía en su poder 266 pastillas de éxtasis, una droga prohibida muy popular en Europa por sus efectos afrodisíacos. Las pastillas, que iban a ser distribuidas en la Argentina, alcanzan para fraccionar entre 700 y 800 dosis del estupefaciente. El traficante, de 29 años, fue detenido en Agüero al 1900 por la División Investigaciones Patrimoniales del Narcotráfico y quedó a disposición del juez federal Juan Carlos Galeano.

ASAMBLEA DE LA UICN

De Malvinas no se habla

El gobierno argentino pidió a los australianos que retiren el proyecto de trabajo conjunto con Inglaterra. Polémicas por otros planteos nacionales.

F. Dvoskin

Las discusiones de la Asamblea de la UICN también tienen su recreo.
Los ecologistas del mundo recorrieron la Reserva de la Costanera.

(Por Alejandra Folgarait) **El gobierno argentino presionó a la organización ecologista australiana The Wilderness Society para que retire su proyecto de resolución sobre Malvinas, que debía ser tratado a partir de hoy por la multitudinaria Asamblea Mundial de la Unión para la Conservación de la Naturaleza (UICN). Pero no es la única resolución que eriza la sensible piel del Estado anfitrión. Durante una reunión del comité argentino realizada a puertas cerradas a la hora de la siesta, la dirigente de la ONG argentina Red Informática Ecologista (RIE), Amanda Bertolutti, fue abordada para que consienta en modificar significativos puntos de sus pedidos de resolución vinculados con la hidrovía que se construirá en los ríos Paraná-Paraguay y con la prohibición de vuelo de aviones y helicópteros sobre los parques nacionales Iguazú y Los Glaciares. Mientras estas habas se cocían en los hornos argentinos, los directivos de la UICN decidían la nueva estrategia de la megaorganización. En un tono algo pastoral, voceros de la Unión revelaron que su misión cambiará en el futuro: ya no será "liderar los temas de conservación" sino "influenciar a las sociedades".**

La resolución que, con el número 19.121, había presentado la organización australiana The Wilderness Society solicitaba la creación de un grupo mixto británico-argentino de científicos para que evaluaran las consecuencias ambientales negativas de la guerra en las Islas Malvinas y su zona de influencia y prepararan una estrategia de conservación. Pero la publicación en la prensa argentina de este proyecto puso en guardia al Gobierno . Una nota solicitando a la ONG que retirara el pedido de resolución fue vehiculizada, según fuentes bien informadas, por el subsecretario de Recursos Naturales, Humberto Ruchelli. "No se tratará esta resolución en la Asamblea", confirmó a este diario Pedro Tarak, director de la ONG argentina FARN.

La resolución más conflictiva parece ser la 19.119, que alerta sobre los peligros y consecuencias negativas –grandes inundaciones en las provincias del Litoral y Buenos Aires, entre otras– que traerá aparejada la Hidrovía Paraguay-Paraná. La propuesta de la RIE es suspender todo tipo de ayuda para la faraónica obra hidráulica hasta no contar con garantías técnicas y científicas de que no provocará un impacto ecológico negativo. Además, pide dar a consulta popular los planos y diseños del proyecto para detectar sus fallas. Otra resolución presentada por Amanda Bertolutti que despertó inquietud gubernamental fue la prohibición del sobrevuelo de los parques nacionales, ya que tendría un fuerte impacto sobre las rutas comerciales de aviación y echaría a perder algunos negocios, en especial, el alquiler de helicópteros y avionetas para ecoturismo.

Entre las escasas propuestas surgidas desde la Argentina, un proyecto de resolución que promete levantar polvareda política es el presentado por la Administración de Parques Nacionales en relación con el GATT, que recoge las ideas expresadas más de una vez por María Julia Alsogaray. En él se pide a los gobiernos instar a los Estados Unidos y la CEE a "revertir la irracional e insustentable carrera de subsidios a la producción agraria", y a "derogar las normas proteccionistas". A última hora de ayer todavía continuaban los contactos para conseguir modificaciones en las resoluciones. A pesar de la presencia en los pasillos del Sheraton del célebre guardaespaldas de María Julia conocido como Mac Gyver, las negociaciones no salieron de los civilizados carriles del diálogo.

REPARTO DE CARGOS

Todos detrás del sillón

(Por A. F.) **Aunque la preocupación de los dirigentes de la UICN es hoy democratizar las decisiones de la organización, los candidatos a los cargos principales –entre ellos, el de presidente, que iría a parar a manos del dirigente de la National Wildlife Federation de EE.UU.– ya están cocinados. Las febriles negociaciones políticas se centran hoy en los cargos de consejeros regionales. Y todas las miradas argentinas están puestas en la elección de los dos representantes sudamericanos. El principal candidato argentino a ocupar uno de estos cargos, Fernando Ardura, enfrentaba ayer el embate de algunos miembros argentinos de la UICN.**

La UICN ha dividido el planeta en ocho regiones, cada una de las cuales tiene derecho a elegir tres consejeros. Estos son elegidos por los miembros en asamblea plenaria y tienen una gran influencia política, pero no requieren condiciones especiales para ocupar su cargo. La región latinoamericana tendrá sus tres consejeros después de la elección que se realizará el sábado.

Mientras la candidatura centroamericana del panameño Juan Carlos Navarro se desliza plácidamente hacia la elección, la pelea de fondo se desarrollará a la hora de elegir a los sudamericanos. De hecho, la disputa ya comenzó.

Todo indica que, como país anfitrión, la Argentina se alzará con uno de los cargos importantes en juego en esta Asamblea. Por lo pronto, el candidato "puesto" para consejero es el director de Parques Nacionales, Fernando Ardura, –un ex dirigente gremial– quien tiene el apoyo de María Julia Alsogaray y varias de las ONG locales. Sin embargo, su candidatura se ha ido desinflando en las últimas horas.

Raúl Montenegro, de la FUNAM cordobesa, decidió presentar su candidatura a consejero con tal de que Ardura –"una persona sin trayectoria alguna ni conocimientos"– no corriera solo la carrera. Por su parte, Amanda Bertolutti, de la Red Informática Ecologista (RIE), aseguró a este diario que dará su voto a la candidata boliviana Alejandra Losada, una conservacionista que es hija del actual presidente del país vecino. Y si ella renuncia, el voto de la RIE irá para el colombiano Juan Mayr o incluso al panameño Navarro. "No apoyamos a Ardura porque queremos alguien más preocupado por el desarrollo sustentable que por acceder a cargos políticos", justificó Bertolutti.

El Senado francés limitó la fertilización asistida

Por medio de tres leyes sobre Bioética prohibió la procreación de menopáusicas y la inseminación con espermas frescos.

Página/12 EN FRANCIA

(Por Eduardo Febbro, desde París) **Tras muchos años de vacío jurídico y bajo la presión de los últimos escándalos en Europa –Gran Bretaña e Italia– el Senado francés entabló las discusiones de tres proyectos de ley destinados a poner barreras a la procreación asistida por técnicas cuya tecnicidad y eficacia científica plantean en Francia enormes problemas éticos. Amparados bajo la denominación de Bioética, los tres textos discutidos, votados inicialmente por al Asamblea en noviembre de 1992, permitirán que Francia se dote de un arsenal jurídico que "fijará los límites de las investigaciones y las práctivas médicas que plantean graves problemas filosóficos y morales".**

El primer proyecto de ley, preparado por el ministro de Justicia, Pierre Mehaignerie, fija un marco ético para el cuerpo humano garantizando el respeto de los derechos de la persona y otorgándole al cuerpo humano una "protección" fundada sobre su inviolabilidad y su indisponibilidad. El texto garantiza el anonimato de la donación de órganos y reafirma la protección del patrimonio genético señalando que "ninguna modificación puede ser operada en los genomas o en las células de una persona con el fin de alterar su descendencia". El segundo texto restringe el tratamiento de los datos nominativos utilizados por los investigadores con fines "deprotección o de tratamiento de la salud". Presentado por el ministro de la Investigación, este proyecto de ley es considerado indispensable por cuanto responde a una demanda de los científicos que reclaman un "paraguas" legislativo a fin de disponer de fichas informáticas en sus investigaciones. El tercer proyecto de ley, presentado por el ministro de Asuntos Sociales y de la Salud –sin dudas el más polémico– cristaliza todos los fantasmas y las angustias de la ciencia pues atañe "a la donación y a la utilización de partes y productos del cuerpo humano, a la procreación asistida y al diagnóstico prenatal".

De los tres textos, el que concierne a los embriones humanos es el más debatido. En Francia, legisladores y científicos constatan el desorden que reina en esta materia con más de "20.000 embriones congelados y guardados en establecimientos totalmente dispares". En realidad, la pregunta a la que el Senado deberá responder es saber si hay que darle o no un estatuto al embrión: ¿es o no una persona humana? ¿Un ser en gestación? ¿Una personalidad en potencia? ¿O apenas un puñado de células que sólo tendrán existencia cuando exista un lazo social? Hasta ahora, todos los informes oficiales sobre el embrión habían eludido el tema para no volver a caer en el acalorado debate sobre el aborto –legal en Francia–. Sin haber respondido completamente a estas preguntas, el Senado francés decidió, el martes en la madrugada, prohibir toda experimentación con el embrión humano. Presentada por el gobierno, esta enmienda adoptada por los senadores prevé que la "concepción in vitro de embriones humanos con fines de investigación y de experimentación está prohibida. Sólo a título excepcional y con una autorización especial de la Comisión Nacional de la Medicina y la Biología una pareja puede aceptar estudios sobre los embriones, pero sólo con una "finalidad médica". Cabe resaltar también que el Senado limitó el empleo de las técnicas de procreación artificiales reservándolas únicamente a las parejas estériles "en edad de procrear y casados desde hace dos años".

John Wayne se defiende

Página/12 EN EE.UU.

(Por M.F.C., desde Nueva York) La pulseada entre psiquiatras, presentados por la defensa y la fiscalía, que intentan demostrar que Lorena Bobbitt estaba loca o que estaba en control y actuó por venganza, continuó ayer en el séptimo día del juicio a la joven ecuatoriana que castró a su marido. Y John Wayne Bobbitt volvió ayer al estrado para testimoniar que el aborto de Lorena había sido una decisión de ambos, que no amenazó a su mujer con dejarla si no realizaba esa operación, y que nunca se había burlado de sus sentimientos en la clínica donde abortó en junio de 1990. "Ella hizo todos los arreglos (para el aborto), yo sólo la llevé en auto a la clínica", dijo. Bobbitt ofreció una imagen de sí mismo comprensiva y hasta cariñosa. "¿Diría usted que todavía le tiene cariño?, preguntó el fiscal Paul Ebert. El mutilado y reimplantado Bobbitt no pudo contestar porque la pregunta fue objetada por la defensa.

El ex marine también negó haber jamás violado a Lorena y con respecto a la acusación de ésta de que la había obligado a mantener relaciones anales, Bobbitt ofreció la versión de que consensualmente "habíamos experimentado con eso", pero que la experiencia había tenido lugar en una sola oportunidad. Contradiciendo a su mujer, dijo que nunca la había amenazado con repetir este tipo de relaciones poco ortodoxas "porque yo no quería hacerlo de ninguna manera", dijo.

La pregunta clave s es cuán loca estaba Lorena al cortarle el pene a John Wayne. La psiquiatra Susan Fiester que declaró el martes dijo que en el momento fatal la acusada padecía una "breve psicosis reactiva". Esto fue negado ayer por Henry Gwaltney, director de Salud Mental de Virginia, quien sostuvo que la muchacha sufría de una "severa depresión" y no una psicosis, y que "estaba en control" cuando tomó la decisión de cortar el pene.

LA

Inspectores municipales clausuraron 36 restaurantes y labraron actas de infracción a otros 111, cifra que representa un 30 por ciento del total de los locales controlados en los últimos quince días. "Había baños totalmente sucios, inodoros llenos de papeles, desbordando de líquidos, cocinas y vajilla sin limpieza", explicó el subsecretario de Inspección General, Pedro Fernández Sanjurjo, quien estuvo al frente de los operativos. Ayer se clausuraron tres restaurantes chinos y una pizzería en Barracas.

Privados

El subsecretario de Inspección General, Pedro Fernández Sanjurjo, consideró que para lograr que los baños de los bares y restaurantes de la Capital Federal respeten las condiciones de higiene deberían dejar de ser públicos y ser de uso exclusivo de los clientes.

–*¿Algún día los baños de los bares y restaurantes de la Capital Federal estarán limpios?* –le preguntó **Página/12** al funcionario.

–Como es una cosa furtiva, los baños normalmente a la mañana están limpios, al mediodía sucios y a la tarde otra vez limpios.

–*Pero hay baños de algunos locales que están constantemente sucios.*

–Lo que pasa es que la gente a veces cree que los baños de los restaurantes son públicos. El dueño del local hace un baño para los 90 comensales que puede tener y resulta que entran 150 personas que andan por la calle caminando.

–*¿Y eso justifica que estén sucios?*

–Sí, lo justifica, porque el baño no está hecho para las 150 personas, a las que no les importa nada. Ensucian y tiran papel. Los baños deberían ser de uso exclusivo de los clientes.

–*¿Es obligatorio que en los baños haya papel higiénico y jabón?*

–Por supuesto.

–*Pero en los baños de la Capital no siempre se encuentran esos elementos. ¿Se aplican sanciones si no los tienen?*

–No hay jabón y papel porque la gente los usa mal. Por supuesto que se los sanciona. Se labran actas, porque eso tampoco es motivo de clausura.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615. Piso 11. Tef. 343-8930/8937. Fotocomposición armado y películas: MG Fotocomposición S.A.; Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12. Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

CLAUSURAN RESTAURANTES POR FALTA DE HIGIENE

GRAN COMILONA

Casi el 30 por ciento de los restaurantes y cantinas de la Capital Federal inspeccionados en los últimos quince días por la comuna porteña fueron sancionados por falta de higiene en baños, cocinas o en los lugares donde se almacenan los alimentos. De los 450 locales controlados, 36 fueron clausurados "porque las condiciones de higiene atentaban contra la seguridad de los comensales", informó el subsecretario de Inspección General, Pedro Fernández Sanjurjo. En tanto, a otros 111 comercios se les labraron actas de infracción. "Baños totalmente sucios, inodoros llenos de papeles desbordando de líquidos, cocinas y vajilla sin limpieza y latas de conserva hinchadas son algunas de las cosas que han encontrado los inspectores", detalló el funcionario. Al frente de los operativos, Fernández Sanjurjo confió a *Página/12* que "últimamente estamos revisando los restaurantes chinos que están en condiciones bastante deterioradas". Precisamente ayer, a partir de denuncias de vecinos, los agentes municipales clausuraron tres de estos locales en los barrios de Belgrano, San Cristóbal y Pompeya. Tampoco se salvó del cierre la clásica pizzería San Carlos, de Montes de Oca y Martín García, en Barracas: entre otras infracciones, los agentes comunales detectaron aguas servidas en los baños y una heladera totalmente oxidada, además de falta de agua caliente en las canillas y paredes sin revoque.

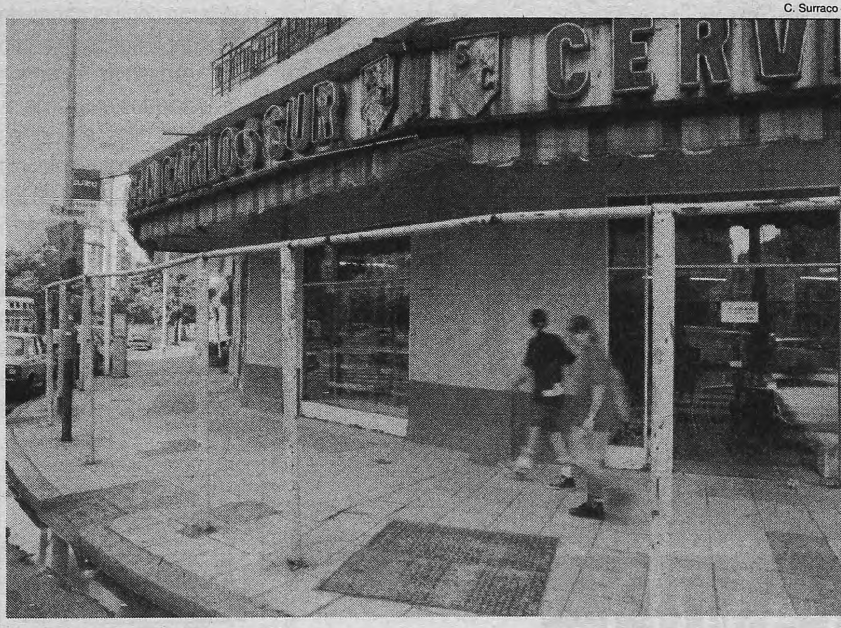
El operativo ordenado por la Subsecretaría de Inspección General se inició en los primeros días de diciembre. "Durante todo el año se supervisan todos los locales y casas de comidas. Pero en la época estival empezamos el Operativo Cólera. Este año lo iniciamos un poco antes porque, de acuerdo con la información periodística, la situación estaba preocupante, y previendo algún caso que pueda ocurrir en la ciudad de Buenos Aires intensificamos las inspecciones en las casas de comidas", explicó Fernández Sanjurjo.

Apenas 80 inspectores están abocados por estos días a revisar los 14.000 locales gastronómicos de la ciudad, de los cuales 4400 son cantinas y restaurantes. "Si es necesario –aclaró el funcionario– vamos a afectar más inspectores de otras áreas para ese tema, como pasó a mediados de año con las discotecas." En las dos últimas semanas ese cuerpo de agentes recorrió unos 450 locales, entre cantinas, restaurantes y rotiserías, con un resultado de 36 clausuras y 110 actas de infracción por falta de higiene.

Los locales clausurados están distribuidos por toda la ciudad. Aunque no precisó nombres ni direcciones, Fernández Sanjurjo señaló que "algunos están en Libertador al 6000, Triunvirato, Drago, Corrientes, Directorio, Virrey del Pino...". Ayer se colocaron fajas a tres restaurantes chinos ubicados en Ventura de la Vega 3940, Cabildo 1109 e Independencia 1856; una frutería de Paraguay 3340 y la pizzería San Carlos. Estos comercios deberán permanecer cerrados por 48 horas y recién serán rehabilitados cuando los agentes comprueben que no corre riesgos la salud de los clientes. Según aclaró el subsecretario de Inspección, cuando el estado de los locales "no llega a ser un peligro inmediato para los clientes", los comercientes son sancionados con actas de infracción.

A pesar de que las sanciones aplicadas hasta el momento alcanzan a un 30 por ciento de los comercios de comidas de la Capital Federal inspeccionados, Sanjurjo no quiso ser alarmista. "No quiero con esto crear un situación de inseguridad o de alarma en la población. Que hayamos clausurado 30 locales en dos semanas no quiere decir que siempre ocurra lo mismo. Las cifras de clausuras fluctúan cada semana." En el mismo sentido opinó el presidente de la Asociación de Hoteles, Restaurantes y Bares, Narciso Muñiz. El empresario quiso dejar en claro que "no es el 30 por ciento de los establecimientos de la ciudad los que tienen problemas de higiene, sino el 30 por ciento de los controlados". "Probablemente esa muestra no haya sido al azar, sino dirigida hacia los que tienen más dificultades en la higiene –alertó–. Si se dice que el 30 por ciento tiene problemas, se da una cifra espectacular. Le puedo asegurar que no es así." No obstante, el empresario admitió ciertas falencias en los sanitarios de los locales porteños. "Probablemente los baños en algunos casos no estén en las condiciones de limpieza que deberían estar. Para eso deberíamos lograr algo que en algunos lugares del mundo se da y es que el baño no sea un servicio público sino que sea exclusivo para clientes", estimó (ver aparte).

C. Surraco



Uno de los procedimientos recayó en la pizzería San Carlos, de Montes de Oca y Martín García.
Allí, los inspectores encontraron baños sucios, una heladera oxidada, falta de agua caliente y paredes sin revoque.

OPINIONES DETRAS DEL MOSTRADOR

"Hacen boletas por cualquier cosa"

"No hay normas de higiene claras pero, si se les ocurriera, los inspectores podrían venir todos los días a hacernos boletas porque uno no puede estar con el escobillón limpiando todo el día." La declaración de Nuncio Balestrini, encargado del restaurante Las Naciones, de Hipólito Yrigoyen al 500, sintetizó las críticas de representantes de locales gastronómicos ante las inspecciones comunales. En la vereda opuesta, tras manifestar que "cada uno maneja los códigos de higiene que aprendió en el gremio", Ernesto, responsable del exclusivo Edelweiss, se mostró satisfecho con los recientes operativos: "Esto viene bien, porque evita que cualquiera ponga un restaurante y haga un desastre".

Todos admiten que agentes de Inspección General o de Bromatología de la comuna los visitan al menos una vez por mes. "Nunca se sabe cuándo aparecen", comentó Antonio Romano, de la sucursal de la calle Paraná de Pippo, quien se quejó porque "le pueden hacer a uno la boleta hasta por un papelito que hay tirado en el suelo". En cambio, el encargado de Il Gatto, de Corrientes al 900, denunció que "muchas veces vienen inspectores truchos".

–*¿Cómo lo sabe?* –le preguntó **Página/12**.

–Porque cuando vienen los verdaderos ven las firmas que hay en el libro de actas y nos dicen que no tienen compañeros con esos nombres.

Los baños suelen ser los lugares que habitualmente están bajo la lupa. "Los limpiamos cada una hora porque es el espejo del negocio", afirmó Romano. "Acá y en cualquier restaurante los clientes se fijan que los sanitarios estén limpios", coincidió el responsable de Edelweiss. De paso, el hombre exhibió con orgullo los inodoros del local, equipados con un sistema ultrahigiénico. Todos coincidieron en que no hay exigencias sobre el papel higiénico y el jabón. "En Pippo no ponemos papel porque se lo achacan en dos segundos", reconoció Romano.

Un parroquiano que tomaba un café en un bar de Rodríguez Peña y Sarmiento se quejó con un dejo de escepticismo: "Uno no denuncia si ve algo sucio porque nadie le da bola". El encargado de Il Gatto achacó la culpa del problema a la Municipalidad: "Tienen una burocracia tremenda que hace que se pierdan los reclamos", sentenció.

Lo arrojaron del tren

Hugo Amarilla, un joven de 14 años, sufrió ayer traumatismo de cráneo y fractura de una pierna con pérdida de masa muscular tras haber sido arrojado de un tren en marcha, en la localidad bonaerense de Grand Bourg por una patota que sólo se llevó como botín un bolso con botines de fútbol y ropas deportivas.

Amarilla, jugador de fútbol de las inferiores del club San Miguel, fue duramente golpeado en el tren por un grupo de jóvenes que, tras revisar su bolso y sus bolsillos y comprobar que no tenía dinero ni elementos de valor, lo arrojaron a las vías. "Caí de cabeza y alcancé a ver que el tren pasaba a pocos milímetros de mi cabeza, antes de desmayarme. Creí que me iban a matar. Sin embargo, me desperté en el hospital", relató ayer Amarilla, quien permanecía internado en el Hospital Eva Perón de San Martín, tras haber pasado por la sala de terapia intensiva y por la de cirugía, donde fue operado del tobillo.

Charlotte murió por asfixia

La norteamericana Charlotte Ronald, cuyo cadáver apareció hace dos semanas atado en la bañera de su departamento del barrio de Belgrano, murió asfixiada y no por los cortes que presentaba en el cuello, según el resultado de la autopsia realizada por los peritos forenses. El cuerpo de la mujer apareció con dos profundos cortes detrás de cada una de las orejas –lo que en principio hizo suponer que había sido degollada– y un golpe en la frente, por lo que los investigadores especulan con que la víctima habría sido sometida a torturas, con el fin de que revelara dónde estaba ubicado algún objeto o documento de valor que buscaban los asesinos.

Excarcelación para un militar

El militar retirado que en la Nochebuena pasada baleó a tres chicos que tiraban petardos en la puerta de su casa, en el Barrio Norte, podrá quedar en libertad si paga la fianza de 45.000 dólares que le fijó la Justicia. La decisión, adoptada por la Sala de Feria de la Cámara del Crimen, beneficia al mayor retirado del Ejército Osvaldo Agustín Matorras, quien en la madrugada del 25 de diciembre atacó con su pistola 9 milímetros a los tres jóvenes. El fallo revoca la resolución del juez de instrucción César Quiroga, quien había calificado el caso como "tentativa de homicidio", carátula que ahora los camaristas modificaron por la de "lesiones graves". Los tres jóvenes resultaron con heridas de bala: uno fue lesionado en la cadera, otro en una pierna y el tercero en un pie.

Destacamento allanado

El Comando Radioeléctrico de la policía de Mendoza fue allanado ayer por orden judicial, en la investigación tendiente a esclarecer la desaparición de tres cadáveres que fueron levantados por una ambulancia policial, en el departamento de Lavalle. En el procedimiento, ordenado por el juez Vicente Armando Mazziotti, los funcionarios judiciales secuestraron los libros donde están registrados los desplazamientos de móviles de las unidades regionales I y V, así como el libro de novedades del Comando Radioeléctrico. La investigación tiende a establecer qué pasó con los tres cuerpos que, según denunció el senador radical Miguel Morado, fueron hallados atados de pies y manos y luego trasladados por una ambulancia policial, aparentemente, en forma clandestina.

Dos muertes dudosas

La policía marplatense investiga las causas de la muerte de dos adolescentes, cuyos cadáveres fueron hallados en el interior de un departamento céntrico sin señales aparentes de violencia. Las víctimas fueron identificadas como José Martín Posse, de 15 años, y Germán javier Balierini, de 14. Los cuerpos fueron hallados en departamento "D" del segundo piso del edificio ubicado en Colón 1656. Allí se aloja, además, el padre de Posse, un pintor de 49 años, quien fue el que encontró los dos cadáveres: el de su hijo, arrodillado contra una cama, y el de su amigo, en el piso.

El pool de agencias de viaje aclaró que son 35 y no 500 los turistas que no pueden cambiar de ciudad porque los hoteleros brasileños vendieron dos veces las mismas plazas. Al grupo de los 31 varados en Joao Pessoa, que se quedaron con las ganas de conocer Maceió, se sumó el caso de 4 jóvenes anclados en Recife. A todos ellos, el pool les garantizó alojamiento y la confirmación de los pasajes de regreso. Los 15 restantes viajaron por otro operador, padecen la misma situación y están diseminados en distintas ciudades del nordeste donde no quedan plazas disponibles.

Hoteleros

Página/12 EN BRASIL

(Por E. N., desde Río de Janeiro) El nordeste brasileño, cuya costa es de las más bellas del país, conoció el auge del turismo extranjero hace pocos años. En relación con los argentinos, la explosión empezó en 1991 y este verano rompe todas las marcas. Incidentes como el que dejó 35 turistas de la Argentina sin hotel en Maceió y Joao Pessoa, resumen todo aquello que a los empresarios del sector no les interesa que ocurra, pero sucede.

Agencias de viajes y hoteleros consultados en Río –que sigue siendo el principal polo turístico del país– explicaron que el sistema de paquetes ofrecidos por agencias en todo el mundo sufre diferencias de tratamiento. "Si es una agencia con la cual trabajamos desde hace mucho tiempo y cuya conducta conocemos, es simple: reservan determinada cantidad de habitaciones por determinado plazo y listo. El primer pago es hecho a la llegada del primer grupo, y luego, cada doce días", dijo a **Página/12** el gerente general de un cinco estrellas de Río que pidió no ser identificado para no mezclarse "en un asunto que sólo conozco de referencia". Cuando se trata de una agencia desconocida, el procedimiento cambia: debe de efectuarse un depósito por lo menos cuatro días antes de la fecha reservada. Si el pago no se efectúa, las reservas son automáticamente canceladas. Según el gerente de turno del hotel Maceió Mar, fue exactamente lo que sucedió con el caso de los turistas que al llegar encontraron que sus habitaciones estaban ocupadas. "No recibimos los depósitos", afirmó el funcionario.

Ayer no había una plaza disponible en los hoteles de cuatro o cinco estrellas de Maceió, Joao Pessoa y Recife. Ninguno de los hoteles consultados quiso comentar el hecho ocurrido en Maceió. "Aquí, afirmó el gerente de un cuatro estrellas de Recibe, si una agencia con la cual hemos tratado poco pide veinte habitaciones, las reservamos y respetamos esa reserva si la seña llega en el plazo convenido. Otras agencias, con las cuales trabajamos desde hace años, son dispensadas de ese trámite y basta con mandar un fax".

HAY 50

UN

"Queremos que nos confirmen el hotel y los pasajes por escrito. Si no, si a mi hermano le llegara a pasar algo en Brasil, ¿adónde recurro?", preguntó Víctor Surijón, tratando de mantener la serenidad. Víctor es uno de los familiares que irrumpieron ayer en la sede de la firma argentina Tours Brasil preocupados por el destino de cuatro jóvenes que no pudieron alojarse en un hotel de la ciudad brasileña de Recife. El argumento de la empresa fue el mismo que dio el pool que integra junto con otros tres operadores –One Line Tour, ADS y Top Dest– respecto de 31 argentinos que el martes denunciaron que debían quedarse en Joao Pessoa por no contar con plazas en su hotel de Maceió: la sobreventa de lugares por parte de los hoteleros brasileños. Con todo, las cuatro empresas del grupo acreditaron ayer la confirmación del hospedaje y de los vuelos de regreso del grupo varado en Joao Pessoa y aseguraron que los cuatro muchachos que se encuentran en Recife contarán con las mismas garantías. No hay una sola plaza disponible en hoteles de cuatro y cinco estrellas, de Maceió, Joao Pessoa y Recife (ver aparte).

Ernesto Surijón, Adrián Gluck, Manuel Marías y Marcelo Javier Kaczka, todos de 26 años, contrataron a Tours Brasil un viaje de una semana en Recife y otra en Salvador de Bahía. Pero el domingo pasado, cuando llegaron al hotel Recife Palace, acordado desde Buenos Aires, les dijeron que "no había reservas para ellos", dijo Víctor Surijón. Alarmados por el percance, los familiares no dejaron pasar más tiempo. "Los estafaron porque son chicos", le reprochó a un empleado de Tours Brasil Telma Gluck, la madre de Adrián, sumida en un gran nerviosismo. Los demás familiares recién ganaron calma cuando la empresa los comunicó vía telefónica con los jóvenes. Víctor Surijón, hermano de Ernesto, explicó que, por la falta de plazas en Recife, los muchachos "fueron derivados hasta el martes a un hotel de Olinda y que hoy (por ayer) fue-

Hasta Menem

(Por S.W.) El 13 de enero de 1974, hace exactamente veinte años, abría sus puertas el hotel La Capilla. Ubicado en medio del bosque que rodea a San Rafael, a tres kilómetros de la Punta y cinco de La Barra, tomó su nombre de la iglesia vecina, la capilla de San Rafael. Su fama no se debe tanto a las comodidades que ofrece y que incluyen, además de suites, departamentos, sala de convenciones y un restaurante con piscina –cuya madrina es la actriz Graciela Borges–, sino a la personalidad de su propietario, Luis de María, uno de los personajes más populares del Este y uno de los pocos en conocer a fondo la historia del lugar, tanto como para recordar que en 1917 por aquí anduvo Marconi para hacer la telegrafía sin hilos.

Uruguayo, empresario del espectáculo y propietario de Radio El Espectador de Montevideo, Luisito, como popularmente se lo conoce, sostiene haber nacido "en medio del río porque mis grandes amigos están en la Argentina". Llegado a Punta del Este en 1951 para preparar uno de aquellos rutilantes festivales de cine que tanta fama le dieron al balneario, De María se instaló definitivamente aquí en 1968 cuan-

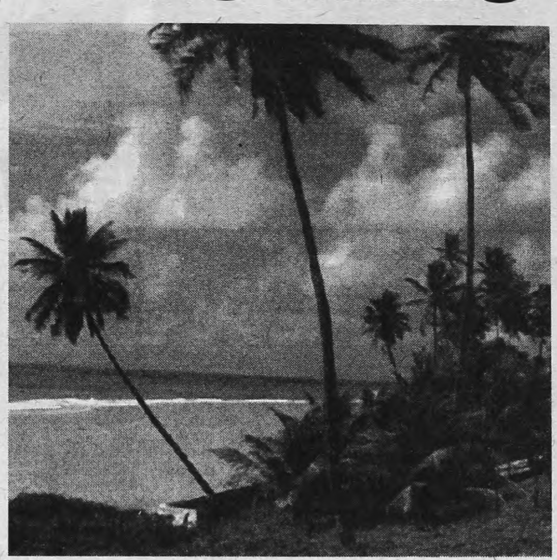
ARGENTINOS VARADOS EN EL NORDESTE BRASILEÑO

VIAJE SIN DESTINO

ron trasladados a un apart hotel de Recife". Telma Gluck no dudó en comparar la situación con la que sufrió el contingente de 31 argentinos, entre quienes se encuentra el actor Alfonso De Grazia, que se quedó en Joao Pessoa por no poder hospedarse en los hoteles Meliá Sol y Maceió Mar, que había contratado. "Aunque nosotros no somos conocidos también necesitamos una respuesta. Mi hijo pagó un hotel y no pueden mandarlo a otro", advirtió la mujer. En la empresa, se aseguraron de que los jóvenes tuvieran alojamiento y se comprometieron ante sus familiares a remitirles las confirmaciones.

Un vocero de prensa del pool de agentes de viajes reconoció ante **Página/12** que esos cuatro jóvenes, sumados a los 31 turistas de Joao Pessoa, conforman la lista de las únicas 35 personas con dificultades de alojamiento. Sin embargo, aclaró que por un error de tipeo en el fax que las empresas emitieron a Joao Pessoa –y que **Página/12** difundió ayer– se consignó que había 500 turistas en Maceió que quedaron en la calle a causa de que operadores brasileños incurrieron en sobreventas "cuando, en realidad, son 50". De esa cifra, 35 viajaron por los servicios del pool de cuatro agencias y los otros 15 también son argentinos, pero contrataron su viaje a otro conocido operador de Buenos Aires.

Ayer, el pool conformado por Tours Brasil, One Line Tour, Top Dest y ADS hizo público un informe en el que detalla que el grupo transporta 1700 pasajeros por semana en vuelos charter, a distintas ciudades del nordeste brasileño y que desde el 31 de diciembre a la fecha se transportaron más de 5 mil personas sin ningún problema. "Solamente se han registrado inconvenientes con 31 pasajeros, en la semana del 15 al 22 del corriente, motivados por razones operativas y sobreventa de hoteles", indica el texto. El informe fue elaborado a pedido de la Secretaría de Turismo de la Nación. Los abogados de esa cartera ya contaban ayer con algunos contratos de viajes listos para ser estudiados. Desde Brasil, en tanto, el actor Alfonso De Grazia manifestó su confianza en que "la gente de Buenos Aires actuó de buena fe". Pero aclaró que hasta que la investigación finalice "no podemos poner las manos en el fuego por nadie".



En el nordeste de Brasil siguen varados 35 turistas argentinos.
Las agencias argentinas les echan la culpa a los hoteleros brasileños.

MUERTO

Después de una agonía de tres días murió ayer a la tarde Carlos Gutiérrez, de 26 años, quien viajaba con otros cinco turistas argentinos que el domingo murieron en un accidente de tránsito en una ruta brasileña. El joven estaba internado en grave estado en el hospital San José de la localidad de Criuciuma, entre Porto Alegre y Florianópolis. Sus restos serán trasladados a Pigüé, junto con las otras cinco víctimas fatales del choque, en los próximos días, informó Jorge Orgaz, secretario de Gobierno de la Municipalidad de la localidad bonaerense.

Record en el Municipio

La primera quincena del año fue benévola con los 14 balnearios del Municipio de la Costa, que abarca de San Clemente a Mar de Ajó, marcando dos records históricos: un solo día de lluvia y 800.000 turistas, un 20 por ciento más de veraneantes que el año pasado. Según Leopoldo González, encargado de prensa del Municipio, "hablamos de un 85 por ciento de ocupación de hoteles y de casi el 90 en casas y departamentos. Los balnearios están a full y creemos que será la mejor temporada de los últimos tiempos. Nuestro termómetro es Mundo Marino y por la afluencia de público en enero esperamos que febrero sea todavía mejor en toda la costa". El año pasado hubo dos millones y medio de turistas en los tres meses de verano y las proyecciones indican que en ésta habrá medio millón más tostándose en sus balnearios.

Sofovich hizo saltar la banca

Los casinos de Punta del Este se caracterizan por su parquedad, de manera que no hubo forma de confirmar la versión, pero alguno de los asiduos asistentes a las ruletas orientales se animó a asegurar que el apostador que embolsó un millón de dólares durante la primera quincena de enero no sería otro que Gerardo Sofovich. El informante anónimo jura que era el mismo que hace poco más de un mes perdió 1.300.000 dólares en Las Vegas, cuando viajó al sorteo del Mundial de Fútbol. El que hizo temblar las mesas esteñas iba acompañado por otras dos personas, de las que tampoco se brindó información.

USOS Y COSTUMBRES EN EL ESTE

La vida recoleta, lejos de la Punta

(Por Sylvina Walger, desde Punta del Este) **La tendencia de la temporada puede resumirse en la poca gente que en su mayoría prefiere reunirse en asados caseros antes que despilfarrar en la noche bullanguera. Los famosos están recluidos, muchos en José Ignacio –"Pepe Nacho" según el poeta Fernando Noy–, un agreste pueblito de pescadores que todavía conserva su incivilizado encanto a unos 35 kilómetros de la Punta. Sin embargo, ir a la Barra es casi una obligación, merced a los buenos oficios de la Junta Vecinal. Allí se abandonó la vocación bailantera para dar paso a hábitos más silenciosos. Todo esto conforma lo que los entendidos denominan una temporada "atípica" y que el Relaciones Públicas, Javier Lúquez, máximo inspirador de la movida del Este, atribuye a que en Buenos Aires pasan cosas fuertes "tipo el pacto y cosas así" que no permiten a los importantes desplazarse con tanta asiduidad.**

A esto se agrega una invasión de modelos que, por su abundancia, podría ser comparada con la de los bárbaros sobre Roma y que, siempre según Lúquez, circulan en proporción de cien a veinte (normales). Bikini Uno, ubicada en los confines de Punta Piedra (también en dirección a José Ignacio), es este año la playa de moda. Auspiciada por los jeans Guess, y propiedad de Macri, congrega a un variopinto conglomerado que oscila entre los 25 y los 60 años. Habitué de fierro es el mismo Franco Macri, a quien es posible divisar acompañado por su novia, la joven Bomparola y la troupe que lo suele rodear, Patricia Miccio, la emperatriz del rubro "sus labores", el matrimonio Alazraki, el arquitecto Jujo Solsona y, aunque con menor frecuencia, al delfín Mauricio y su pareja, la ahora pelirroja Isabel Menditeguy. La escultural Reina Reech que triunfa con su espectáculo *Colores* mientras descansa en una chacra marítima, es otra de las habitués del lugar mientras agradece a esta cronista las críticas que recibió de **Página/12**, que le permitieron modificar algunos temas de su espectáculo.

Bikini Uno, otro ingenio de Lúquez, ofrece una serie de servicios que van desde los exquisitos manjares salidos de las manos de la modelo Ginette Reynal y que se venden en el "Chiringo" cuyo barman ha sido especialmente importado desde la disco El Cielo de Buenos Aires, amenizado por la música del disc-jockey de onda, el "efébico" Carlitos Alfonsín (sobrino del susodicho y "DJ" permanente de El Dorado) quien hace gala de dotes casi parapsicológicas para detectar el "mood" de los presentes y ponerles la música adecuada. Más las clases de gimnasia que ejecuta gratis en la arena la bailarina Madeleine Reynal y una original novedad, los "baños químicos" que reciclan las evacuaciones de los vips del lugar.

Hay otras playas pero éstas son para adultos en serio. Desde la progresista, y filo radical, El Pacha que durante años frecuentaron Tato y Berta Bores y donde suelen recalar Luis Brandoni y Martha Bianchi, el diminuto Mario Brodherson, ahora con look marinero, el publicista –y bastante más cosas– Jorge Schussheim y su mujer, la coreógrafa Lía Jelin y la abogada Martha Oyhanarte. La Plage vecina a El Pacha, también congrega lo suyo.

Por fin la noche, que este año se ha convertido en algo más bien disperso aunque con dos lugares particularmente apetecibles, La Posada del Mar a cargo del chef Francis Mallman y Eufrasio una refinadísima versión de Café Bagdad, todos ubicados en José Ignacio. La refamosa Space donde Carlitos Boxeador hizo de las suyas ha dejado de ser el centro de la "marcha" local sin que pueda afirmarse que haya una que convoque especialmente.

Los bellos y bellas de La Barra se esparcen entre Gaudí, una disco cuya arquitectura evoca al talentoso catalán, pero con colores más propios del circo Sarrasani, la exclusiva Route 66 (sixty six se dice), redecorada en una versión naranja mecánica todo en blanco y negro y con luz negra, y el tropical Calypso, justo sobre el puente que cruza el arroyo Maldonado. Como detalle, arriesgado si se quiere, han colocado sobre la ruta una pantalla que emite clips musicales y al que ningún conductor puede sustraerse a la tentación de mirarla. Está demás recordar la cantidad de accidentes que allí se han producido gracias a esta nueva modalidad de suicidio "tecno".

debió estar en Capilla

do se hizo cargo de Carroussel, la disco del casino de San Rafael.

Inteligente, agudo y dotado de una memoria envidiable, Luisito fue responsable de parte de la fama de San Rafael. A sus artes se debe que por allí pasaran figuras como Vinicius de Moraes, Sacha Distel, Joan Manuel Serrat, "entonces tenía 22 años", recuerda, Maurice Chevallier, Vittorio Gassman y Josephine Baker, entre otros.

Alojamiento preferido por estrellas y políticos, Mirtha Legrand –la primera en tener una suite con su nombre, la segunda fue Graciela Borges-supo alojarse aquí hasta que construyó su casa y hoy es una de sus mejores amigas. En lo que va del verano por La Capilla han pasado Juan Bautista "Tata" Yofre, su señora Adriana Brodsky y sus dos retoños, Agustina y Javier, y en este momento lo habitan desde la modelo Karina Rabollini hasta el gobernador de La Pampa, señora, amigos y prole, pasando por el senador rionegrino Remo Constanzo.

Fuente inagotable de anécdotas, Luisito –casado con la escribana montevideana María Mastrángelo– recuerda la apuesta que hizo por Carlos Saúl Menem cuando éste llegó a La Capilla dos años antes de ser electo presidente. "Me saqué una foto con él y le dije que lo hacía porque iba a ser el futuro presidente de la Argentina. El me contestó 'Dios te oiga, Luisito'. Al año volvió y me dijo que andaba cerca y cuando ganó me envió un telegrama con una frase: 'Ahora soy el presidente de los argentinos'." Una amistad que lo ha llevado a comer en la residencia de Olivos y que le deparó una hora de charla en la última visita que el Presidente realizara por aquí.

Agradecido a la prensa como nadie "porque siempre me ha tratado muy bien", De María realiza, desde que su hotel viera la luz, una fiesta en homenaje al periodismo rioplatense. En la última, que tuvo lugar el pasado domingo, Luisito –quien festejaba además los veinte años del hotel– volvió a tirar la casa por la ventana y abundaron tanto los manjares como los personajes. Pinky, Leonardo Simmons, Cecilia Zuberbühler y hasta el ministro de Turismo oriental más toda la prensa, argentina y uruguaya. La anécdota simpática la puso Graciela Borges –en negro muy chic– quien desde el escenario y luego de agradecer la obra de Luis de María, calificó con justeza a Daniel Tinayre como "el hombre más sexy de la temporada".



Los equipos de salvataje reparten agua potable en un hospital de Los Angeles.



Una homeless soporta temperaturas de 43 grados bajo cero en una plaza de Washington.

Los norteamericanos viven atrapados entre dos catástrofes

Un terremoto financiero

Ya antes de aterrizar en el aeropuerto de Burbank, en las afueras de Los Angeles, el presidente norteamericano, Bill Clinton, pudo observar desde el aire la magnitud del desastre causado por el terremoto del lunes pasado que ya se ha cobrado 43 víctimas fatales, edificios clausurados, autopistas cortadas, tierra resquebrajada y puentes caídos, por valor de 30 mil millones de dólares, cifra que la ubica como la mayor catástrofe de la historia de Estados Unidos.

Todo allí es movimiento: los temblores que aún no han cesado hacen que 24 mil de los 3 millones de pobladores de la zona sigan viviendo en los parques, los embotellamientos de tránsito por carreteras obstruidas son cada vez mayores, las cuadrillas de rescate continúan extrayendo cadáveres de los escombros. Clinton vio y declaró el Valle de San Fernando "zona de catástrofe", lo que permitirá una ayuda masiva a los afectados, dentro de las magras finanzas de que Washing-ton dispone hoy para tales imprevistos: el fondo de gobierno está ca-si vacío después de la serie negra que consigna las inundaciones del Medio Oeste (4300 millones de dólares), el huracán San Andrés (7700 millones), y el terremoto de San Francisco, en 1989 (2500 millones).

El movimiento sísmico en el valle de San Fernando provocó la muerte de otras 9 personas con lo que suman 43 las víctimas fatales. Los daños se calculan en 30 mil millones de dólares. En tanto, en el norte y en el este de Estados Unidos, la ola de frío glaciar ya causó 69 muertos, la mayoría homeless. El invierno es uno de los peores de la historia norteamericana.

69 muertos por el frío

La mitad norte del país está cubierta por una capa de hielo y soporta temperaturas glaciares que han producido la muerte de 69 personas, en su mayoría a consecuencia de accidentes en calles y carreteras, o por infartos de miocardio al apalear nieve en los frentes de las casas. Hubo también víctimas fatales por congelamiento, entre ellos un bebé recién nacido que se encontraba en una casa sin calefacción en Dayton (Ohio).

En decenas de ciudades, el mercurio cayó a niveles record –43 grados bajo cero en Tyler (Minnesota), 33° bajo cero en Indianápolis (Indiana), 30° bajo cero en Louisville (Kentucky) y Pittsburgh (Pensilvania)–, lo que obligó a cerrar escuelas, empresas y oficinas, retrasó y bloqueó el tránsito automovilístico y aéreo, a tal punto que el único transporte que funciona con garantías de seguridad es el subterráneo.

El panorama es desolador: miles de hogares privados de electricidad y de agua corriente por la rotura de líneas y el congelamiento de las canalizaciones, hospitales al borde de la saturación por las avalanchas de heridos, refugios puestos a disposición de los "sin techo", y agentes municipales distribuyendo frazadas y bebidas calientes a los que se quedaron afuera.

YELTSIN CONSIGUE UN COMPROMISO

Nueva ensalada rusa

Boris Yeltsin logró una extraña solución de compromiso con el premier Viktor Chernomyrdin para zanjar la crisis política y económica.

El presidente Boris Yeltsin y el premier Viktor Chernomyrdin llegaron ayer a una solución de compromiso para zanjar la crisis de gabinete en Rusia, aunque la política económica del gobierno queda sin definirse del todo y el rublo continuó su caída libre. El compromiso consiste en un extraño cóctel político en la cúspide gubernamental: el neoliberal Boris Fiodorov, quien anteayer había renunciado al Ministerio de Finanzas, fue confirmado en ese puesto (aunque su aceptación fue ambigua), así como también su correligionario Anatoly Shubais, titular de Privatizaciones; el moderado Alexandr Shojin, negociador de la deuda externa con Occidente, sustituye a Yegor Gaidar en Economía, y el organigrama se completa con el estatista Oleg Soskovets como primer vicepremier y tres vicepremieres equitativamente repartidos entre las distintas tendencias: Shubais, Alexandr Zaveriuja (estatista, cercano al lobby agrícola) y Yuri Yarov (moderado).

Las negociaciones entre Yeltsin y Chernomyrdin, que habían fracasado anteayer tras una ronda maratónica de más de seis horas, fueron reanudadas ayer sin mayores esperanzas, a tal punto que un comunicado inicial de la Presidencia sostuvo que podrían prolongarse varios días. La indefinición prevaleciente movió al economista neoliberal moderado Grigory Yavlinsky a proponerse él mismo como nuevo primer ministro de un gobierno en el que Fiodorov sería presidente del Banco Central, Shubais se mantendría en privatizaciones y podría ofrecerse algún lugar a Gaidar, cuya renuncia el domingo como respuesta al giro estatista del gobierno desató la crisis política. La oferta fue comentada burlonamente por Chernomyrdin al observar "el notable entusiasmo de algunos voluntarios" en proponerse como prendas de solución política. Sin embargo, Chernomyrdin también fue atacado por Mijail Poltoranin, miembro de Opción de Rusia (el partido de Gaidar), quien le pidió la renuncia "para salir del punto muerto".

Algo crucial sin esclarecer en las definiciones de ayer es la permanencia o no del *apparatchik* estatista Viktor Geraschenko como titular del Banco Central, cuya destitución fue una de las condiciones de Fiodorov para permanecer en el gabinete, lo que volvió a ser reiterado ayer, junto con su exigencia de renuncia de Zaveriuja. Geraschenko es responsable de una política emisionista para solventar la obsoleta industria estatal que ya llevó la inflación de lo que va de enero al 12 por ciento, el mismo porcentaje que todo diciembre. La inestabilidad política siguió impactando ayer al rublo, que de cotizarse anteayer a 1504 unidades por dólar lo hizo ayer a 1607, una baja del 7 por ciento. La devaluación del rublo totaliza así un 25 por ciento en el plazo de una semana. Geraschenko había proclamado que no vendería divisas para sostener la moneda, pero ayer se supo que en realidad el Banco se ha desprendido de 1000 de los 4400 millones de dólares de que disponía en diciembre precisamente con ese objetivo. La devaluación, que todos esperan que prosiga hoy, podría atravesar rápidamente la barrera psicológica de 2000 rublos por dólar, y Fiodorov no vacilaba en pronosticar que, de ponerse fin a la reforma neoliberal, la moneda llegaría a la cuota de 12.000 por dólar dentro del año, y la inflación sería de entre un 25 por ciento y un 30 por ciento mensual. La situación ha empezado a preocupar a los banqueros occidentales, y Ulrich Cartelieri, miembro del directorio del Deutsche Bank, que encabeza un consorcio de bancos privados a los que Rusia adeuda 24.000 millones de dólares, dijo que esto podría incidir negativamente en la renegociación del paquete.

Las incertidumbres no se limitaban al área económica. Ayer, por ejemplo, el Consejo de Seguridad de Rusia, durante una reunión presidida por Yeltsin, aprobó la producción de nuevas armas y equipos para las fuerzas armadas. La industria militar es una de las niñas mimadas de los conservadores, que se entusiasman ante la perspectiva de masivas exportaciones de armas. Sin embargo, el dato que más llamó la atención en el encuentro de ayer fue la ausencia de los generales Pavel Grachov, ministro de Defensa, y Viktor Yerin, de Interior, cuyo apoyo fue decisivo para sofocar el alzamiento parlamentario conservador de octubre último. Viascheslav Kostikov, portavoz presidencial, dijo que la reunión podía ser un "ámbito adecuado" para seguir las negociaciones sobre la formación del nuevo gabinete ruso, sugiriendo así un sondeo de la opinión militar.

Mientras tanto, las escandalosas declaraciones de anteayer del canciller Andrei Kozyrev, quien había reivindicado la presencia militar de Rusia en su antigua "zona de influencia" de la URSS –provocando pedidos de explicación de EE.UU. y protestas de las tres repúblicas bálticas–, fueron relativizadas por la Cancillería, que indicó que "parecen haber sido deformadas" y que el canciller aludía a la presencia militar en aquellas repúblicas con que Rusia tiene tratados de defensa común, como Tajikistán.



AFP

Ahora no hay colas en Rusia, pero la gente no puede comprar.
La suba de precios se ha tornado en la nueva obsesión nacional.

La traición de Gaidar

(Por Piotr Tolstoi, desde Moscú/AFP) ¿Por qué se fue? Tras haber provocado la ira de la población por aplicar reformas que llevaban a la miseria, el ex ministro Yegor Gaidar es ahora criticado por haber renunciado: el rublo se hundió en tres días y en una precipitación general, se alargan colas de gente delante de las casas de cambio.

"Es un verdadero caos", señala Larisa Ivanova, cajera del Promstroibank, de la céntrica calle Tverskoi. "La gente se precipita, incluso los jubilados se apretujan para desembarazarse de sus rublos, pero en muchos casos no pueden comprar más de 20 dólares", agrega.

A principios de la semana pasada, el rublo se cambiaba a una tasa de 1293 rublos por dólar. Tras la renuncia, esta semana, de los reformistas radicales, la tasa del mercado interbancario se hundió, pasando el miércoles a 1607 rublos por dólar, lo que significa una caída de casi 25 por ciento.

"Para mí, Gaidar sólo hace daño. Recibí mi salario de noviembre en enero y ahora se me va, los precios suben y no me queda nada", explica Elena Sergueeva, ingeniera de unos cincuenta años, que va a todas las casas de cambio para elegir la que le proponga la tasa más ventajosa para comprarle sus 56.000 rublos. Si el dólar vale 1607 rublos en el mercado interbancario, la tasa se fue a las nubes en la calle, donde los bancos lo compran a 1750 rublos y lo venden a 1850.

Desde le reforma monetaria de julio, ningún acontecimiento tuvo tales consecuencias en el rublo. Ni la disolución del Parlamento de setiembre ni el sangriento ataque a la Casa Blanca de octubre habían desestabilizado a la moneda. "El rublo bajó tanto que alcanzó la tasa de cambio de la lira italiana. Es la última traición de Gaidar", añadió un joven detrás suyo. Los más hábiles tienen dólares y los cambian para lanzarse enseguida a las tiendas, antes de que el gobierno cambie los precios.

UN AÑO DE GESTION CLINTON

Sobre el filo de la navaja

(Por Cristiano del Riccio, desde Washington/ANSA) **Bill Clinton cumple hoy su primer año de gestión en la Casa Blanca y lo que se puede afirmar, fuera de toda duda, es que se trató de un año sobre el filo de la navaja. Fue, en efecto, un año vivido peligrosamente, entre éxitos espectaculares y errores clamorosos, entre decisiones valientes, y desaciertos sorprendentes, con el pie siempre apretando el acelerador de una presidencia volcada a desmantelar rápidamente doce años de régimen republicano.**

Para Clinton fue un año lleno de éxitos en el frente interno, aunque a menudo con grandes esfuerzos. Logró que el Congreso apruebe, sudando cada voto, un paquete de 495.000 millones de dólares para la reducción del déficit, el histórico Tratado de Libre Comercio (TLC o NAFTA), la Ley Brady –parada desde hacía 7 años– para limitar la venta de armas. Además, envió al Parlamento un monumental proyecto de reforma sanitaria nacional.

Hace un año, en el discurso inaugural de su mandato, Clinton proclamó: "Deseo desesperadamente que mi presidencia haga una diferencia". Nadie lo podrá acusar de no moverse, aunque no siempre le haya ido bien. Su paquete para estimular la economía norteamericana, uno de los caballos de batalla de la campaña electoral, fue hecho pedazos por los republicanos. Y su iniciativa para poner fin a la prohibición del ingreso de homosexuales a las fuerzas armadas naufragó en los hechos.

De todos modos, Clinton parece tener un aliado esencial para el éxito de cualquier presidente: la suerte. La economía de su país comenzó a dar señales de reactivación –lo que hace subir las acciones de Clinton–, aunque muchos expertos no la relacionan con la estrategia económica del presidente. "Pero esto tiene muy poca importancia: lo que cuenta es encontrarse en el lugar justo y en el momento justo", observa el politólogo Larry Sabato.

Y eso es exactamente lo que Clinton logró hacer, en ocasión del histórico acuerdo entre israelíes y palestinos, el mayor éxito de política exterior en su primer año de mandato. Al apretón de manos entre Rabin y Arafat se llegó tras varios años de trabajo de James Baker. Sin embargo, el demócrata Clinton recogió el fruto de la obra del "Richelieu" republicano.

Fuera de eso, no fue un año para destacar en el frente de la política exterior. La inexperiencia del presidente surgió sobre más frentes: desde su resonante intervención en el tema de Haití al inmovilismo demostrado en el drama de Bosnia. Desde los envíos y retiros de las tropas en Somalía, a las relaciones zigzagueantes con las Naciones Unidas, y hasta la "papa caliente" del potencial nuclear de Corea del Norte, donde la posición de la Casa Blanca continúa oscilando entre posiciones divergentes.

El punto más importante de la política exterior de Clinton fue el apoyo al líder ruso Boris Yeltsin, confirmado en su reciente viaje a Moscú. Pero la más triunfal gira exterior de un presidente puede ser arruinada por las sombras de los escándalos internos. Y Clinton, en su primer año en la Casa Blanca, tuvo su abundante ración de escándalos.

Primero fue el "Nannygate" (la postulación a procuradora general de una candidata que no pagaba las cargas sociales de sus empleadas domésticas). Siguieron el "Travelgate" (la agencia de viaje de la Casa Blanca), y el "Hairgate" (el famoso corte de cabellos de 200 dólares a bordo del avión presidencial "Air Force One").

Ahora, el presidente cumple un año de gestión con las acusaciones sobre sus actividades extraconyugales mientras era gobernador de Arkansas y con el escándalo inmobiliario Whitewater. Esto se junta a la fría sombra de sospechas desencadenadas por el suicidio del abogado Vincent Foster, un funcionario de la Casa Blanca considerado "muy cercano" (demasiado, según las habladurías) a la primera dama Hillary.

Pero Clinton ya se acostumbró a vivir peligrosamente. Las dificultades parecen exaltar su espíritu combativo. Cuando era candidato advirtió: "Soy de los que no se rinden fácilmente", y el primer año de presidencia confirmó su tenacidad.

La prueba de amor del TLC

Bill Clinton inició su relación con América latina bajo la sombra de una serie de interrogantes e indefiniciones pero reencauzó luego el diálogo hemisférico en base al instrumento heredado de su antecesor, el Tratado Norteamericano de Libre Comercio (TLC o NAFTA).

Al cumplirse un año de su acceso a la Casa Blanca, el polémico pacto de integración económica con México, el cual apoyó apenas tibiamente durante la campaña electoral, se convirtió en uno de los triunfos políticos más importantes de Clinton.

Al mismo tiempo, la frenética y costosa campaña pro-TLC –debió empeñarse en una serie de compromisos para ganar votos– fue la "prueba de amor" con que Clinton convenció a muchos latinoamericanos de su interés en seguir el camino de asociación hemisférica.

Fuentes gubernamentales anticipan para 1994 una intensificación de los contactos de Clinton con líderes latinoamericanos, comenzando por la cumbre económica convocada para mayo en Estados Unidos. Ello coincidirá sin duda con el apremio de varios gobiernos latinoamericanos que, tras la euforia inicial por la estabilidad económica basada en programas de ajuste, empiezan a sentir el rigor del malestar social, expresado en varias ocasiones violentamente, como se ve estos días en Chiapas, México, como es casi constante en Venezuela en los últimos dos años, y como se registró inclusive en Santiago del Estero, Argentina.



En medio de las manifestaciones se registraron muchos saqueos.

La rebelión contra el Impuesto al Valor Agregado (IVA), que desató violentas manifestaciones y saqueos en varias ciudades de Venezuela, se ha extendido ahora a Caracas. Los empresarios acusan al gobierno de "anarquía y falta de definición" en el tema impositivo.

Oleada de disturbios y saqueos contra el IVA en Venezuela

Una oleada de disturbios, que comenzó el pasado lunes en varias ciudades del interior de Venezuela, se extendió ayer a Caracas, donde varios grupos de estudiantes se enfrentaron con la policía en diversos lugares. Las protestas tienen como origen la aplicación del Impuesto al Valor Agregado (IVA), el aumento de precios del transporte colectivo y el deterioro de los servicios públicos. Ayer, a las puertas de la Universidad Central de Venezuela, en Caracas, los manifestantes lanzaron piedras y quemaron un vehículo mientras la policía trataba de reprimirlos. Algunos encapuchados arrojaron cócteles molotov (artefactos explosivos de fabricación casera) contra los agentes, que intentaron dispersarlos con gases lacrimógenos. Situaciones similares se produjeron en varios institutos de educación secundaria del centro y oeste de la ciudad, donde a los grupos de jóvenes se unieron amas de casa y vecinos.

En las ciudades de Puerto La Cruz y Cumaná (nordeste de Venezuela) y Táchira (sudoeste), las protestas han derivado en situaciones de mayor violencia aún, con la quema de vehículos y neumáticos, intentos de saqueo en comercios, barricadas en las calles y enfrentamientos con la policía.

Venezuela sufre una grave crisis social desde hace cinco años, cuando el gobierno del entonces presidente, Carlos Andrés Pérez, decidió aplicar medidas de ajuste económico recomendadas por el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial.

La crisis estalló el 27 de febrero de 1989, a los pocos días de asumir Pérez la presidencia, cuando una protesta por el aumento de los precios del transporte degeneró en disturbios en los que, al intentar reprimirlos el ejército, hubo centenares de muertos. Tres años después, el 4 de febrero y el 27 de noviembre de 1992, se produjeron dos intentonas golpistas que fueron sofocadas por el gobierno.

Pérez fue destituido por el Congreso en junio de 1993 para ser procesado por presunta corrupción y se designó presidente a Ramón Velásquez, lo que atenuó el clima de tensión. Sin embargo, en octubre pasado, el gobierno de Velásquez decidió poner en vigor el IVA, que suscitó el descontento y profundizó la crisis social. La aplicación del IVA generó una situación de caos y especulación, además del desconcierto en todos los sectores del país, lo cual obligó esta semana al Ejecutivo a suspender el cobro del impuesto al consumidor final.

El presidente admitió que la decisión de suspender el tributo obedeció a las fuertes presiones ejercidas sobre el gobierno ante la amenaza de posibles estallidos sociales.

La suspensión del cobro del tributo originó, también, una crisis en el gabinete de Velásquez, expresada en el intento de renuncia del titular de Hacienda, Carlos Rafael Silva, y la dimisión del viceministro José Mejías, las directoras de Rentas y Modernización Tributaria y el asesor del ministro para el cobro del impuesto. También se han presentado varias demandas ante la Corte Suprema de Justicia para eliminar el IVA por parte del alcalde de Caracas, Aristóbulo Istúriz, y varios grupos de abogados.

Edgard Romero Nava, presidente de la Federación de Cámaras Industriales (Fedecámaras), máxima organización empresarial del país, cuestionó la "anarquía y falta de definición" con que ha actuado el gobierno de Velásquez en el caso del IVA. El país no puede pensar en un futuro positivo mientras "está sumido en el actual estado de confusión", agregó Romero Nava, y exhortó al presidente Velásquez a definir cuál es la situación respecto de la suspensión del IVA, que le ha puesto aún más difícil la tarea al próximo gobierno de Caldera.

Caldera, que durante la campaña electoral se presentó como un total opositor al IVA, estará ante "la alternativa del diablo": eliminar el impuesto y privarse de los ingresos previstos por esa vía o afrontar el explosivo costo social que la Iglesia Católica ha advertido que trae consigo esta nueva carga para el golpeado bolsillo de los venezolanos.

MANIFESTACIONES EN ITALIA

La Fiat y el muerto de Alfa Romeo

(Por Martino Rigacci, desde Milán/ANSA) **El alcalde de Milán, Marco Formentini, declaró ayer que la única manera de salvar una de las principales marcas de automóviles de Fiat, la famosa Alfa Romeo, es vender la empresa a una gran industria norteamericana o japonesa. Mientras Formentini anunciaba su propuesta para resolver la crisis de Alfa, unos 15.000 obreros de una de las fábricas de la marca en Arese (cerca de Milán) desfilaban para protestar contra un duro plan de reestructuración planteado por la Fiat. Durante la manifestación se escucharon muchas consignas contra el presidente de la Fiat, Giovanni Agnelli, y su brazo derecho y administrador delegado de la empresa, Cesare Romiti, sobre todo por parte de los sindicatos autónomos COBAS y de los militantes del partido Refundación Comunista.**

El proyecto de la mayor industria privada italiana prevé la salida de 12.000 trabajadores, muchos de los cuales ya fueron puestos bajo un seguro especial de desocupación. "Creemos que la compra del Alfa por parte de la Fiat y no de la Ford fue un error, porque esta última industria podría haber valorizado a Alfa en el mercado norteamericano", dijo Formentini. El alcalde de Milán es uno de los principales líderes del partido autonomista de centroderecha Liga Norte.

El momento negro de Alfa Romeo es para Milán un feo golpe tanto económica como psicológicamente, puesto que Alfa es uno de los símbolos de la industria local. Formentini anunció que hoy presentará su propuesta oficialmente al gobierno italiano, durante una reunión con el primer ministro Carlo Azeglio Ciampi.

Fiat compró Alfa Romeo en 1986, después de una larga pulseada con la Ford, que también estaba interesada en la famosa marca italiana de automóviles comerciales y deportivos. "Los sindicatos fueron entre los principales responsables que impidieron la venta de Alfa a la Ford", aclaró Formentini, tras añadir que "pese a sus buenas intenciones, la Fiat no tiene ni la fuerza, ni la presencia, ni la estructura internacional necesaria para salvar y relanzar el Alfa".

En la reunión prevista para hoy con Ciampi en Roma, Formentini estará acompañado también por los alcaldes de Turín y Nápoles, dos de las ciudades italianas donde están instalados los establecimientos de Fiat.

En una localidad cercana a Nápoles los obreros de la Sevel –la marca de la Fiat que produce furgonetas– realizaron una imponente marcha de protesta, bloqueando muchas de las calles aledañas al establecimiento. Los directivos de la Fiat y los sindicatos metalúrgicos rompieron el viernes las negociaciones, que mantenían desde hace semanas, sobre dos puntos: la Fiat quiere suprimir unos 5000 puestos de trabajo en Arese, hecho que no es aceptado por los sindicatos, y cerrar definitivamente la fábrica de furgonetas en Nápoles, decisión que tampoco cuenta con la aprobación de los representantes obreros. Otro de los temas conflictivos es el de algunos amortiguadores sociales, como los llamados "contratos de solidaridad", propuestos por los sindicatos pero que fueron rechazados por la empresa.

Fiat afirma que el recorte en la plantilla de personal y las otras medidas para reducir los costos se deben a la crisis internacional del automóvil y al derrumbe en las ventas. El director de las relaciones externas de Fiat, Cesare Annibaldi, subrayó hoy que la empresa "está lista para reanudar las negociaciones cuanto antes", mientras que el líder del poderoso sindicato CGIL (socialista y comunista), Bruno Trentín, dijo que el gobierno debe crear las condiciones para reabrir el diálogo entre las dos partes.

FLEXIBILIZACION LABORAL EN ESPAÑA

Preparativos para la gran pulseada

A una semana de la huelga general convocada en España para el jueves 27 de enero, los sindicatos trabajan para asegurar el éxito de la jornada, el gobierno busca contrarrestar sus efectos y la patronal minimiza la convocatoria augurando un "escaso ambiente de paro" en las empresas. La huelga, "civilizada, pacífica y masiva", será "un éxito", declararon esta semana responsables de los dos grandes sindicatos convocantes, Unión General de Trabajadores (UGT, socialista) y Comisiones Obreras (CC.OO., comunista).

Cerca de 200.000 sindicalistas y colaboradores preparan la jornada de protesta contra la política económica del gobierno, que agrava según los sindicatos la situación de los 3,5 millones de desempleados que hay en España, un record en la Unión Europea, y que representan a casi el 23 por ciento de la población activa, UGT y CC.OO., gastarán al menos 200 millones de pesetas (1,4 millones de dólares) en organizar la huelga, según fuentes sindicales.

El gobierno de Felipe González, tras su victoria electoral del 6 de junio pasado, se enfrenta a su segunda huelga general de 24 horas, después de la celebrada el 14 de diciembre de 1988, que llegó a paralizar el país. En víspera del paro del 27 de enero, el Parlamento español debate desde este jueves una ley de reforma laboral, elaborada por el Ejecutivo a principios de diciembre pasado.

Esa ley flexibiliza –"precariza", según los sindicatos– el mercado de trabajo. Esta reforma laboral es el verdadero detonante de la huelga general. El Ejecutivo tiene asegurada la adopción de esta ley, pues se prevé que todos los partidos políticos, con excepción de Izquierda Unida (IU), voten por ella. Este argumento político –el apoyo previsto de un 90 por ciento de los parlamentarios–, y la campaña que el Partido Socialista Obrero Español (PSOE) de González realiza para explicar "dentro y fuera del partido" la bondad de la reforma, son las bazas del gobierno.

Pero sea cual fuere el alcance de la huelga, el gobierno mantendrá después sus medidas, salvo un improbable consenso entre sindicatos y patronal. Por su parte, la patronal (Confederación Española de Organizaciones Empresariales, CEOE) asegura que en las empresas "no hay movimiento para el seguimiento de la huelga", que es "bajísimo, por no decir nulo". Además, la CEOE ha pedido incluso, este martes, a los grupos parlamentarios que presenten enmiendas a la ley para flexibilizar aún más el mercado de trabajo. "No se puede hacer una reforma laboral a medias" sostuvo un representante de la patronal.

La huelga general, si es seguida mayoritariamente, supondrá un descuento de salarios de 130.000 millones de pesetas (900 millones de dólares), mientras que las empresas perderían 120.000 millones de pesetas enbeneficios y el Estado dejaría de percibir 30.000 millones por impuestos indirectos, según cálculos de la CEOE.

Para los sindicatos, el envite de la huelga es importante: un fracaso cuestionaría su rol de interlocutor social. UGT y CC.OO. esperan organizar manifestaciones en provincias, pero no en Madrid, donde la actividad debería paralizarse. Por el momento, los sindicatos cuentan con el apoyo explícito de la Confederación Europea de Sindicatos (CES), de organizaciones ecologistas y de jubilados, y hasta de los futbolistas profesionales. Pero los poderosos clubes de fútbol han preferido eludir el problema: los partidos de Copa de España previstos para el 27 de enero se jugarán 24 o 48 horas antes.

Pese a la advertencia del ejército sobre posibles ataques, Chiapas se mantuvo ayer en calma.

El nuevo gobernador, Javier López Moreno, prometió "pacificación con justicia".

El Ministerio de Defensa mexicano afirmó que "en las próximas 24 horas grupos transgresores planean realizar ataques armados", pese a que el EZLN dijo respetar la tregua. Asumió el nuevo gobernador de Chiapas.

MEXICO INSURGENTE

EL EJERCITO ALERTA SOBRE POSIBLES ATAQUES

Guerra de nervios en Chiapas

En contradicción con los anuncios del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), que aseguró que respetará el cese del fuego en tanto no sea atacado, el Ministerio de Defensa mexicano indicó ayer que tiene "conocimiento de que en las próximas 24 horas grupos transgresores planean realizar ataques armados contra las poblaciones de Yajalón, Sabanillas y Venustiano Carranza", en el estado de Chiapas. Sin embargo, el clima en la región que fue escenario de la lucha armada se mantuvo calmo, apenas alterado por la toma del cargo del nuevo gobernador interino, Javier López Moreno, de ascendencia indígena. La designación de López Moreno aparece como un nuevo gesto conciliador del gobierno nacional, que atiende así a las críticas lanzadas contra su antecesor, Elmar Setzer –empujado a renunciar el martes–, quien fue acusado de instigar expulsiones de indígenas. López Moreno decidió instalar la sede de los tres poderes en uno de los escenarios de combate, Ocosingo –en lugar de la capital, Tuxla Gutiérrez– y afirmó que la "prioridad absoluta" de su gobierno será "no una pacificación a toda costa, sino con justicia".

El comunicado del Ministerio de Defensa no dio mayores precisiones sobre la información según la cual se producirían nuevos ataques. Agregó, en cambio, que "se recibieron denuncias de habitantes de la región (de los Altos de Chiapas) en el sentido de que un grupo de 20 individuos armados que se cubrían el rostro, el pasado día 17 robaron numerosas cabezas de ganado en un rancho ubicado entre las poblaciones de Copainala y Coapilla". El ejército mantiene sus posiciones en todo el estado de Chiapas, fuertemente pertrechado.

La posibilidad de un nuevo ataque guerrillero contradice los comunicados y mensajes de los zapatistas, quienes aseguraron que acataban el cese del fuego decretado la semana pasada por el presidente Carlos Salinas de Gortari y dieron a conocer sus condiciones para abrir un diálogo con el gobierno.

Por fuera de la negociación directa, el gobierno viene dando una serie de pasos destinados a la pacificación del estado. Si bien Setzer presentó su renuncia como una iniciativa propia para "cooperar con el proceso de concordia", la noticia llegó después de que mantuviera una reunión con Salinas de Gortari y Camacho y fue interpretada como una nueva movida de la sede presidencial. Setzer también era gobernador interino: fue nombrado en reemplazo de Patrocinio González Garrido, cuando éste asumió el cargo de secretario de Gobernación (equivalente a ministro de Interior). Y, como tal, era considerado un incondicional de Garrido, blanco de las más duras críticas por su política antiindigenista. Se sospecha, además, que Setzer tenía noticias desde mayo de la existencia de grupos guerrilleros y no tomó ninguna medida.

Su reemplazante, López Moreno, es un abogado de 46 años que hizo carrera política en el gubernametnal PRI como diputado y funcionario de distintas dependencias. Es, además, chiapaneco y sus raíces están en la comunidad indígena toztil, lo cual también se interpretó como un gesto hacia el millón de indígenas que pueblan el estado. Su designación, por parte del Congreso estadual, tuvo un rasgo distintivo: junto a los 18 votos priistas en su favor, apareció uno por el "subcomandante Marcos", el hombre más conocido del EZLN. La lectura de esa papeleta provocó un sobresalto entre los legisladores y un aplauso entre el público que presenciaba la sesión. "¿Quién propuso al subcomandante Marcos? ¿Quién es el oportunista?", se oyó preguntar en la sala. La respuesta llegó de inmediato desde el curul del único representante del Partido de la Revolución Democrática (PRD), Jack Demóstenes Muñoz. "Sí, yo propuse al subcomandante Marcos para gobernador de Chiapas: no es una propuesta de mi partido, voto por él porque es una gente del pueblo que está luchando por el pueblo", dijo.

"¿Está usted jugando, diputado?", le preguntó un periodista. "No, no estoy jugando; pero si ellos, los priistas, toman la ley como un juego, ¿por qué no he yo de jugar con esta situación?", respondió sin dudar Muñoz.

TROPAS DE EE.UU. EN CHIAPAS

El misterio de los helicópteros

La Jornada de México

(Por David Aponte, David Brooks y Jim Cason) **Las autoridades mexicanas "no violaron ningún acuerdo" establecido por el gobierno de Washington, durante la utilización de helicópteros para la lucha antidrogas en el conflicto armado de Chiapas, aseguró ayer el embajador de Estados Unidos en México, James Jones. "No encontramos evidencias" de que se hubieran usado en otras actividades. La Casa Blanca ha recibido una explicación "satisfactoria" sobre la presencia de los aparatos en la zona del conflicto –después de que presentó una nota diplomática–, argumentó.**

Durante una breve conversación en la Cancillería mexicana, el diplomático calificó de "muy positiva" la respuesta del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) para iniciar el diálogo y la negociación en Chiapas.

"Desde mi punto de vista esos son pasos muy importantes, como el establecimiento de una Comisión para la Paz y la Reconciliación. Las medidas tomadas por el presidente son positivas. Así, como miembro de las Naciones Unidas que quiere ver a todos los de la familia viviendo en paz y con oportunidades, todo lo sucedido en la última semana me parece que son cosas que debemos aplaudir y apoyar", expuso.

–Sabemos que el gobierno de Estados Unidos pidió una explicación a las autoridades mexicanas por el uso (en el conflicto de Chiapas) de helicópteros que debían ser utilizados para la lucha antidroga –se le dijo.

–Nosotros recibimos una explicación satisfactoria. Sin entrar en detalles, creo que es justo decir que los helicópteros estuvieron durante muchos años en la lucha contra el narcotráfico y en acciones relativas. Ya no están en Chiapas, de tal manera que no encontramos razón de que estuvieran siendo utilizados en actividades impropias. No violaron ningún acuerdo –respondió.

La semana pasada, la embajada estadounidense solicitó una "explicación" al gobierno mexicano por el uso de helicópteros proporcionados por Washington para la lucha antinarcóticos, en el conflicto armado de Chiapas. "Al enterarse de que los helicópteros proporcionados por Estados Unidos estaban siendo utilizados en Chiapas, nuestra embajada revisó con el gobierno de México las restricciones sobre su uso, y solicitó una explicación sobre cómo estaban siendo usados", dijo un funcionario estadounidense.

Fuentes gubernamentales en Washington informaron a *La Jornada* que "30 o 35 helicópteros operados por la Procuraduría General de la República estaban desplegados en Chiapas, incluyendo algunos aparatos otorgados por Estados Unidos". Además "altos funcionarios del gobierno mexicano"aseguraron a la embajada de Estados Unidos que los aparatos sólo fueron utilizados para el apoyo logístico no relacionado con el combate contra el EZLN, y respondieron que todos los aparatos retornaron a sus bases para continuar sus operaciones en la lucha contra el tráfico de drogas, a partir del 13 de enero.

David Johnson, vocero del Departamento de Estado, subrayó que "a instancias de Estados Unidos, el gobierno de México ordenó que los helicópteros fueran retirados de Chiapas".

El embajador Jones informó también que los cinco enviados de su representación diplomática han retornado de la zona de conflicto, en donde "sólo auxiliaron a los ciudadanos estadounidenses" que se encontraban en esa región. Sin embargo, se conoció extraoficialmente que la embajada de Estados Unidos envió a un agregado militar a la zona de Los Altos de Chiapas.



RELACIONES

El caso de Lorena Bobbitt que se dirime en un tribunal de Estados Unidos pone al descubierto los laberintos de la violencia conyugal. Aquí se analiza el fenómeno desde puntos de vista no excluyentes: la perspectiva del psicoanálisis; la mirada desde una concepción psicosocial, y el lugar de la ley en la sociedad de hoy



POSDATA

Red. La Escuela Freudiana de Buenos Aires invita a que cada participante teja su red de seminarios 1994 Articulación Freud-Lacan. Informes e inscripción (enero y marzo), en Avda. Las Heras 3331, Cap. Tel.802-1803/8259 de 14 a 20.30.

Adopción. El equipo de adopción de Anidar, dirigido por Ana Lía Sigal, asesora a padres y futuros padres adoptivos. Tel: 581-0061 y 49-0711.

Fundared. Fundación para el Desarrollo y Promoción de las Redes Sociales abre la inscripción para el seminario de posgrado 1994 sobre "El devenir de la psicopedagogía ¿clínica, familiar, institucional, comunitaria?. La construcción del rol desde el abordaje de casos y de situaciones institucionales (escuelas, hospital). Informes: Díaz Velez 5422, Cap.Fed., Tel: 982-3566.

Posgrado. Posgrado en psicopedagogía institucional, "Aprendizaje, reflexión e investigación para la tarea en la institución escolar". Informes en 903-1286 y 502-5734.

Sexólogos. CETIS Centro de Educación, Terapia e Investigación en Sexualidad abrió la inscripción al curso de Formación de sexólogos clínicos. Informes e inscripción en Darragueyra 2247 "B", Cap. Tel:773-7391/4141.

Niños. Desde el 15 de marzo hasta noviembre de 1994 todos los martes de 9.30 a 11.30, se dictará en la Fundación Holismo el curso de Práctica en psicoterapia y terapia de contención en niños, destinado a profesionales de la salud mental y estudiantes avanzados de las respectivas carreras. Informes en 25 de Mayo 240, Vte. López. Tel: 795-1571.

Taller. Taller de niños "Describe tus palabras", zona Acassuso y Palermo, coordinado por los profesores Artigas y Foulkes. Informes: 792-3934 y 7759411.

ESTRATEGIAS EN EL ESTRADO

"Es más fácil creerle al victimario"

*(Por Jorge Corsi *)* El desarrollo creciente de los estudios de victimización ha encontrado su razón en la cantidad de delitos sobre los cuales no suele haber demasiada información, tales como el abuso sexual a niños o el maltrato a la mujer en el contexto conyugal. En el documento de trabajo sobre "Víctimas de delitos", el VII Congreso de Naciones Unidas sobre Prevención del Delito y Tratamiento del Delincuente señala que este tipo de víctimas constituye la gran proporción de la "cifra oscura" de la delincuencia, lo cual ha tenido por efecto minimizar la conciencia de ciertas formas de victimización como problema social. En ese mismo documento se señala que la victimización en el seno del hogar, además de las consecuencias físicas, tiene efectos psicológicos profundos tanto a corto como a largo plazo.

La reacción inmediata suele ser de conmoción, paralización temporal y negación de lo sucedido, seguida de aturdimiento, desorientación y sentimientos de soledad, depresión, vulnerabilidad e impotencia. Tras esa primera etapa de desorganización, las reacciones suelen cambiar: los sentimientos de la víctima pueden pasar de un momento a otro del miedo a la rabia, de la tristeza a la euforia y de la compasión de sí misma al sentimiento de culpa. A mediano plazo pueden presentar ideas obsesivas, incapacidad para concentrarse, insomnio, pesadillas, llanto incontrolado, mayor consumo de fármacos y deterioro de las relaciones personales. También se puede presentar una reacción tardía, que ha sido descripta en los manuales de diagnóstico psiquiátrico como "Desorden de tensión postraumática".

Por otra parte, los estudios concernientes a los que cometen abuso y maltrato intrafamiliar muestran que es el adulto masculino quien con mayor frecuencia asume ese rol. Dichos estudios describen al abusador típico como alguien que no tiene nada que ver con los estereotipos habituales que circulan en el imaginario colectivo; es una persona que ante una mirada ingenua jamás podría aparecer como victimario. Esto se debe al fenómeno que ha sido definido como "doble fachada": un desdoblamiento entre la imagen social y la imagen privada. En sus contactos sociales puede ser una persona agradable, racional, simpática, equilibrada, mientras que en la intimidad del hogar puede ejercer verdaderos actos de tortura física y/o psíquica con su mujer y sus hijos. Dado que, por definición, el victimario es quien ocasiona el daño, está en una posición de mayor fortaleza física y/o psíquica que las víctimas. Esa posición de mayor fortaleza o equilibrio es la que perciben los observadores externos.

En la década del 50, un equipo de psicólogos sociales norteamericanos realizó una experiencia que consistía en presentar materiales filmados a un grupo numeroso de personas de variadas ocupaciones, para que contestaran luego un cuestionario sobre dicho material. Uno de ellos consistió en mostrar sendas entrevistas con un ex torturador de la Alemania nazi y con un ex prisionero de los campos de concentración (sin informar al grupo sobre las respectivas identidades y antecedentes); las entrevistas versaron sobre temas generales, sin aportar datos sobre el pasado de los entrevistados. En el cuestionario posterior, la inmensa mayoría de quienes habían presenciado el material fílmico definieron al torturador como más seguro de sí mismo, coherente, veraz y confiable, mientras que percibieron al torturado como inconsistente, vacilante, poco confiable, contradictorio y poco veraz.

Las conclusiones de esta experiencia se ajustan casi literalmente a lo que ocurre cuando los protagonistas del drama de la violencia familiar se exponen frente a observadores externos (médico, psicólogo, juez, etc.): las víctimas del abuso intrafamiliar, a raíz de los efectos psicológicos del proceso de victimización, son percibidas como contradictorias, emocionalmente desequilibradas y, por lo tanto, se tiende a desconfiar de la veracidad de su testimonio. El victimario, en cambio, se muestra como más confiable en su función de su fachada de seguridad, racionalidad y aplomo. Por otra parte, ambas versiones son siempre virtualmente opuestas, ya que el victimario está en condiciones de utilizar argumentos que minimizan las consecuencias de su conducta, atribuye la responsabilidad de los hechos a supuestas "provocaciones" de la víctima, define como "exageraciones" los cargos en su contra y proporciona explicaciones "racionales" de los hechos. La víctima, que ha pasado por situaciones extremas y –a veces– muy prolongadas de miedo, indefensión, angustia y depresión, se encuentra en inferioridad de condiciones y el resultado suele ser que, a partir de esta diferencia de imagen, se confíe menos en su testimonio.

Cuando esto ocurre están dadas las condiciones para que se produzca el fenómeno de la "doble victimización": cuando la persona que ya viene dañada vuelve a ser victimizada mediante la incomprensión o la incredulidad de las personas o instituciones a las que acude en procura de ayuda, asistencia y justicia.

** Director de la carrera de Especialización en Violencia Familiar de la UBA.*

DOMESTICA

PELIGROSAS

(*Por Ana María Gómez **) Todo vínculo entre seres humanos supone cumplimentar un mínimo principio lógico: se trata de dos variables relacionadas, supongamos *x* e *y* que, en tanto establecen esa relación (xRy) hacen que a la variación de una corresponda la variación de la otra, o bien a la invariancia de una, la estasis de la otra.

Pero lo que queda absolutamente precisado es que, una vez establecida esa relación, un elemento no va sin el otro. Así puede leerse la relación que se establece entre el sadismo y el masoquismo, donde el pacto perverso –más o menos conocido y consciente, pero totalmente establecido y sabido por lo inconsciente– se verifica en sus efectos. Notable es, en estos términos, el pacto que establecen Wanda de Sacher Masoch y su partenaire, literariamente público en la obra *La Venus de las pieles*.

¿Se trata de ello en todas las relaciones que se despliegan entre un personaje violento y activo y otro sumiso y pasivo? Otros elementos entran allí a interactuar.

¿Por qué alguien maltratado, violentado, abyectamente sojuzgado no se retira, no abandona? Es más: ¿por qué retorna?

En su trabajo sobre "El tabú de la virginidad", Freud comienza citando los escritos de Von Krafft-Ebing quien acuña el término de "servidumbre sexual" para "designar el hecho de que una persona pueda adquirir respecto de otra con quien mantiene comercio sexual un grado insólitamente alto de dependencia y heteronomía. En ocasiones esa servidumbre puede llegar muy lejos, hasta la pérdida de toda voluntad autónoma y la admisión de los mayores sacrificios del propio interés...". "Un grado inusual de enamoramiento y debilidad del carácter en una de las partes y un egoísmo irrestricto en la otra: he ahí la conjunción de la que Von Krafft-Ebing deriva la génesis de la servidumbre sexual (...) "la servidumbre es incomparablemente más frecuente e intensa en la mujer que en el varón..." agrega Freud y culmina su trabajo señalando: "Ahora bien, es interesante que en calidad de analistas encontremos mujeres en quienes las reacciones contrapuestas de servidumbre y hostilidad hayan llegado a expresarse permaneciendo en estrecho enlace recíproco. Hay mujeres que parecen totalmente distanciadas de sus maridos, a pesar de lo cual son vanos sus esfuerzos para desasirse de ellos. Toda vez que intentan dirigir su amor a otro hombre se interpone la imagen del primero, a quien ya no aman. En tales casos, el análisis enseña que esas mujeres dependen como siervas de su primer marido, pero ya no por ternura. No se liberan de él porque no han consumado su venganza en él, y en los casos más acusados, la moción negativa ni siquiera ha llegado a su conciencia".

¿Qué ocurre, entonces, cuando la moción negativa llega a la conciencia o bien, en tanto somos trabajados por la pulsión, en este caso por la pulsión sadomasoquista, el polo pasivo se torna activo, o desde el lugar de objeto se pasa al lugar de sujeto?

Ocurre que la supuesta víctima se torna victimaria, que el esclavo se torna amo. El instrumento cambia de manos pero el problema subsiste porque en todo caso el acento está puesto en ese instrumento, sea una mano humana, un látigo o un cuchillo.

Pero antes de ello no puede dejarse de lado –y para eso ya nos deslizamos a las teorizaciones de Jacques Lacan– la llamada voluntad o vocación de goce que hace que alguien, en ese extraño modo que nos compete a los seres humanos de aunar sufrimiento y satisfacción, placer y displacer, continúe persistiendo y poniendo su cuerpo en situación de convocar al horror de la violencia y la degradación.

Nuestra vida psíquica es aún, para muchos, el continente desconocido e ignoto donde se desarrollan las luchas pretendidamente ajenas a nuestro yo, pero no se puede sin dar cuenta de ella pretender explicar, desplegar, explicitar el acto humano sin caer en la banalidad de las generalizaciones o en el territorio exiguo de las creencias. Merece cada caso ser escuchado en su particularidad, pero sin desatender, por ejemplo, que el camino de la Diosa Conciencia –como el del infierno–, está sembrado de buenas intenciones.

* *Psicoanalista.*

La violencia en el seno del hogar tiene efectos psicológicos profundos, tanto a corto como a mediano plazo.

"Se desconfía de las víctimas porque aparecen como contradictorias y emocionalmente desequilibradas."

El lugar de la ley

Opinión (*Por Claudia Selser*) El hombre le pide a la mujer que, como prueba de su amor, cruce un bosque donde un psicópata temible puede acabar con su vida. La mujer decide complacerlo y, en el intento, es asesinada. ¿Quién es el culpable? El acertijo muestra los diferentes niveles del problema que deberían tenerse en cuenta en el juicio que se libra en estos momentos en Estados Unidos y que tiene por protagonista al matrimonio de Lorena Bobbitt y John Wayne.

¿Quién es el culpable? ¿La mujer que, pudiendo negarse, aceptó el riesgo para complacer a su amado? ¿El hombre, que la condujo a la muerte en nombre del amor? No. El culpable es el psicópata, el que cometió el crimen. Sin embargo, cuando la adivinanza se plantea la mayoría de nosotros nos dirimimos en consideraciones de responsabilidad individual porque bien sabemos de los recovecos de las relaciones afectivas.

El delito está: hay un cadáver. Como también existe y fue fotografiado en su siniestra contundencia ese trozo cortado del pene de John Wayne que *Diario Popular* se atrevió a publicar en tapa. Existió, como también existieron las contusiones y los hematomas en el cuerpo de Lorena, que, en su oportunidad, hubieran podido ser constatados por los médicos. En nombre de la ley, el tribunal debe castigar esos delitos para que sea posible continuar la vida en sociedad.

En este sentido, aún no es posible determinar las consecuencias que tendrá en la vida norteamericana que John Wayne haya sido declarado inocente, en primera instancia, de la violencia pertinaz, cotidiana, que ejercía sobre su mujer. (Hoy son un hecho las consecuencias psicosociales del indulto a los militares condenados por la Justicia que, en su momento, habían sido alertadas por algunos especialistas).

En otro nivel entran las consideraciones en torno de la personalidad de los protagonistas. La historia y el presente de cada uno, sus frustraciones, sus ambiciones: ¿A fuerza de qué concesiones habrá logrado la latinoamericana Lorena convivir con arrogantes sajones? ¿Cómo pudo integrarse él al mundo de los ciudadanos comunes y corrientes luego del sueño de Superman que posibilita el cuerpo de *marines*? ¿Qué pacto sin palabras se tejió en esa conjunción de historias y expectativas? Sólo puede saberse que ella se quedó al lado del hombre después de la primera paliza y que él permaneció junto a la joven a pesar de la amenaza de castración que ella le había prometido, según afirman testigos, en varias oportunidades.

¿Cómo pudo Lorena Bobbitt –al igual que la protagonista del film *El imperio de las pasiones*– llegar a ver el cuerpo de su hombre sólo como un pedazo de carne? El caso no permite permanecer indiferente porque abre el campo de todas las fantasías sobre ese momento mudo del horror por excelencia. Le compete a la ley ponerle palabras para que no se repita.

NOTICIERO

RUGGERI. El defensor del seleccionado argentino Oscar Ruggeri y el presidente de San Lorenzo de Almagro, Fernando Miele, se reunirán hoy en Punta del Este para negociar la incorporación del jugador al equipo entrenado por Héctor Veira.

AGREMIADOS. El arquero de Boca, Carlos Fernando Navarro Montoya, criticó a la conducción de Futbolistas Argentinos Agremiados, "porque antepone los intereses de la televisión por sobre los del fútbol" y les pidió a Diego Maradona, Pedro Catalano y Ricardo Gareca que se dediquen a la actividad gremial cuando terminen sus carreras.

VILAS. El presidente de la Nación, Carlos Menem, anunció que le entregará durante esta semana a Guillermo Vilas en Mar del Plata el carnet de "voluntario número 1" para los Juegos Deportivos Panamericanos que se disputarán en esa ciudad el año próximo.

MATURANA. Dos conferencias que iba a dar el director técnico del seleccionado de Colombia, Francisco Maturana, para entrenadores en Perú fueron suspendidas porque sólo se inscribieron cinco personas.

HITLER. El partido que tenían programado las selecciones de Alemania e Inglaterra para el 20 de abril en Hamburgo fue suspendido debido a que ese día es el aniversario del nacimiento de Adolf Hitler y se temía que grupos de ultraderecha provocaran incidentes.

VALDERRAMA. El volante colombiano Carlos "Pibe" Valderrama anunció que dejará la selección de ese país después del Mundial de Estados Unidos, durante el acto en el que le entregaron el premio de mejor deportista colombiano de 1993. "Quiero que se les den oportunidades a jugadores más jóvenes", explicó.

BILARDO. Carlos Bilardo aseguró que no recibió ninguna oferta de Olimpia de Paraguay y reiteró que no tiene intenciones de volver a dirigir.

VASQUEZ. El zaguero del seleccionado argentino Sergio Vásquez aseguró ahora que quiere continuar en la Universidad Católica de Chile y defendió al entrenador de ese equipo, Ignacio Prieto, por las críticas que recibe por la eliminación de la liguilla que clasifica a un equipo para la Copa Libertadores de América.

PROST. Frank Williams explicó que Alain Prost tiene un contrato por dos años con la escudería de las que es dueño, "por lo que no puede correr para ningún otro equipo".

ESPAÑA. El seleccionado de España, que jugará el Mundial de Estados Unidos, igualó 2-2 con el de Portugal, en un encuentro amistoso disputado en Vigo.

DOPING. La Mutual Uruguaya de Futbolistas y Nacional de Montevideo denunciaron que se dio a conocer que a un jugador le había dado positivo el control antidoping antes de que se abriera el frasco con la muestra de orina.

RINCON. El mediocampista del seleccionado colombiano Fredy Rincón llegó ayer a San Pablo y se incorporó al Palmeiras, rival de Boca y Vélez en la Copa Libertadores.



River encontró los espacios y no perdonó

En un partido muy flojo y con una multitud en las tribunas River venció a Independiente con dos golazos.

2 RIVER: Goycochea; Hernán Díaz, Rivarola, Corti, Lavallén; Toresani, Almeyda, Berti, Ortega, Medina Bello, Silvani. DT: Danaiel Passarella.

0 INDEPENDIENTE: Islas; Craviotto, Rotchen, Moas, Ramírez; Desio, Hugo Pérez, Garnero, Cagna; Parodi, Alfaro Moreno. DT: Miguel Brindisi.

Cancha: Malvinas Argentinas. Arbitro: Luis Olivetto. Goles: 50m Medina Bello (R), 90m Rojas (I). Cambios: 75m. Gareca por Parodi e Insúa por Craviotto (I). 78m. Rojas por Silvani (R) 80m. Villalba por Medina Bello (R) 83m. Crespo por Ortega (R). Incidencias: 52m. expulsado Hugo Pérez (I).

El primer desatino de la noche corrió por cuenta de los organizadores que creyeron oportuno ofrecer un minuto de silencio por la muerte de un directivo de una de las empresas que forman el consorcio dueño del espectáculo. Se desconoce el aporte al fútbol argentino que hizo el señor difunto para merecer el homenaje. Después, los desatinos se sucedieron con mayor o menor intensidad cada vez que la pelota estaba dividida.

Aunque resulten comprensibles las colisiones en el medio campo porque una Copa de Oro no disimula los errores habituales en el torneo "de verdad", no se entiende, a esta altura, el desconcepto de algunas individualidades.

Craviotto, marcado por la raya de cal y con un hombre encima, intentó un caño. El lateral no es virtuoso y terminó de bruces en el piso después de enredarse en sus propios tobillos. Toresani pretendió cambiar de frente, justo cuando Medina Bello se levantaba, a dos metros, y le metió un pelotazo en la nuca que lo dejó casi desmayado. Y Desio y Berti que formaron un matrimonio desavenido, Rivarola que discutió más de lo que jugó, "Perico" Pérez que no dejó dudas sobre el destino de suplente que le tocaría en la selección. Sin embargo, en el primer tiempo, hubo algunas aproximaciones a Islas y Goycochea.

River dejó la imagen de estar mejor armado y de ser más ambicioso. En Independiente, la mano de Brindisi sólo se notó en la firma del contrato.

Dos revolcones de Goycochea detuvieron los primeros intentos rojos en el arranque del segundo tiempo pero una jugada con pelota parada cambió el rumbo del partido. Hubo falta en posición de "diez" para River y cuando se presumía el remate libre de Rivarola, abrieron a la derecha. Hernán Díaz tocó de primera y apareció Medina Bello anticipando a Rotchen y fusilando a Islas con un derechazo cruzado. Independiente protestó por offside del goleador pero el replay mostró que estaba habilitado y que Silvani estaba en posición pasiva.

Independiente perdió el control y en la jugada siguiente se fue expulsado Pérez por revolear arteramente a un rival.

Al promediar el tiempo Brindisi se la jugó con dos cambios. Pese al hombre de menos sacó a un lateral, retrasó a Cagna y puso a Insúa. Con Gareca por Parodi le dio aire y más peso físico al equipo en el área. River se dedicó a contener la bronca de Independiente delante de su área y a buscar a Medina Bello y Silvani en los contraataques pero Rojas fue el que definió el marcador en el último minuto. River justificó su victoria, en un partido plagado de desaciertos.



Ariel Ortega, la cuota de atrevimiento de River.

POR LA AGRESION A SIMEONE

Castigo mínimo a Romario

La bronca de Romario con Diego Simeone que terminó en una trompada del brasileño en pleno rostro del argentino ante la vista de todo el Sánchez Pizjuan, le costó al goleador del campeonato español una suspensión de cuatro partidos acompañada de una multa de 2 mil dólares. Sin embargo, la sanción que recibió el delantero del Barcelona es la mínima que fija el reglamento de la Federación Española de Fútbol, debido a que el Tribunal de Disciplina entendió que la agresión de Romario "posiblemente se ha producido como respuesta a anteriores incidentes con el jugador agredido".

El árbitro Miguel Angel Marín López, quien dirigió el partido que empataron el domingo pasado Sevilla y Barcelona sin tantos, había explicado en su informe que Romario le había pegado un codazo a Simeone al intentar desmarcarse, con lo que la suspensión podía haber sido de sólo una fecha. Sin embargo, sentado frente al televisor comprobó que en realidad el brasileño le pegó al argentino una trompada sin forcejeos previos, por lo que se ratificó por escrito. El tribunal entendió que a Romario le debía corresponder la mínima suspensión que prevé el reglamento "teniendo en cuenta que el infractor no tiene antecedentes".

La reacción del Barcelona no se hizo esperar y apeló a la suspensión de Romario, que está descansando en Brasil. El presidente del club catalán, José Luis Núñez, se quejó de la sanción del delantero ya que considera que se debe "castigar al que provoca". Además, juró que "nunca vi un jugador tan respetuoso como Romario dentro de un campo de juego". El único hombre del Barcelona que no defendió a Romario fue el vicepresidente, Nicolau Casaus, para quien lo que hizo el atacante "es censurable al ciento por ciento. El fútbol es deporte, no boxeo".

Para Simeone este tema "es un capítulo cerrado". El volante del seleccionado argentino dijo que "dentro del campo hay un código que hay que respetar, hay quienes lo hacen y otros que no". En tanto, el entrenador del Sevilla, Luis Aragonés, defendió a su dirigido al entender que "Simeone no provocó a Romario".

GABY, LABAT Y TARABINI JUEGAN HOY

Adiós de Gorrochategui al Abierto

La excelente actuación ante la estadounidense Mary Jo Fernández no le alcanzó a Inés Gorrochategui para pasar a la tercera ronda del Abierto de Australia. La cordobesa perdió finalmente por 6-3, 2-6 y 9-7 ante la quinta del ranking de la WTA después de tener una ventaja de 5-3 en el tercer set. En tanto, Gabriela Sabatini, Florencia Labat y Patricia Tarabini buscarán hoy seguir progresando en el certamen.

El muy buen servicio de Gorrochategui sorprendió a Fernández, quien debió recurrir a lo mejor de su tenis para avanzar a la siguiente fase del primer torneo de Grand Slam que se juega sobre las canchas rápidas del Flinders Park de Melbourne, sobre las que ayer se desvaneció el francés Henri Leconte durante el quinto set del encuentro que disputó ante el checo Martin Damm. Leconte debió ser internado en una clínica a la que llegó con deshidratación extrema, de la que se recuperó en poco tiempo.

Sabatini tendrá del otro lado de la red a la ucraniana Natalia Medvedeva, a quien derrotó la semana pasada en la primera ronda del torneo de Nueva Gales del Sur con muchas dificultades. La rival de Labat será la belga Sabine Appelmans, quien ocupa la 38ª posición en el ranking, mientras que Tarabini tiene en los papeles un partido fácil ante la indonesa Romana Tedjakusuma.

El que no la tuvo sencilla ayer fue Pete Sampras que le ganó al ruso Yevgeny Kafelnikov por 6-3, 2-6, 6-3, 1-6 y 9-7. En cambio, Jim Courier venció sin problemas al sudafricano Marcos Ondruska por 6-1, 6-4 y 6-4. También ganaron Goran Ivanisevic, Magnus Gustafsson, Marc Rosset e Iván Lendl.

Entre las mujeres, Steffi Graf le ganó a la local Nicole Previs por 6-1 y 6-4, la española Conchita Martínez, tercera preclasificada, a la croata Nadine Ercegovic por 6-4, 5-7 y 7-5, la alemana Anke Huber a la francesa Lisa Raymond por 7-5, 3-6 y 6-3 y la japonesa Kimiko Date a Meredith McGrath por 6-4 y 6-2.

Marido para todo servicio

Jeff Gillooly, el marido de la campeona de patín de Estados Unidos, Tonya Harding, fue detenido bajo la acusación de haber participado en la agresión que sufrió el 6 de enero pasado la rival de su esposa, Nancy Kerrigan, durante los Campeonatos Nacionales de Patín de Estados Unidos, clasificatorios para los Juegos Olímpicos de Lillehammer, en Noruega, que se disputarán el mes que viene.

Harding, quien ayer declaró durante ocho horas, aseguró que Gillooly "no tiene nada que ver en este caso", aunque sorprendió al anunciar que decidió separarse de su esposo.

Por la agresión a Kerrigan, a quien la golpearon en una rodilla con una barra de metal, están inculpados además de Gillooly, el guardaespaldas de Harding, Shawn Eckhardt, quien se encuentra en libertad provisional tras el pago de 20 mil dólares en concepto de fianza, y Shane Stant, que está detenido en Portland.

TA, TA, TA, TELE

Víctor Hugo Medianoche

En el horario que hizo fuerte en Canal 9 Mario Pergolini, el relator conducirá un programa propio desde el mes próximo.



"No quiero involucrarme con lo que a mí no me divierte", dice Víctor Hugo Morales sobre la tele.
El programa que conducirá competirá con el de Marcelo Tinelli, pero con un puñado de notorias diferencias

(Por Patricia Narváez) A partir del 28 de febrero, y en principio por el término de tres meses, Víctor Hugo Morales regresará a la televisión, conduciendo un programa de interés general todas las medianoches, de lunes a viernes, por Canal 9. El relator deportivo radial aclara que la razón de tener pautada de antemano la fecha del fin del ciclo, aún sin nombre definido, responde a su compromiso con Radio Continental, donde lleva ocho años trabajando, para la cobertura, en junio, de las alternativas del Mundial de Fútbol. El hombre que volverá al ruedo catódico en el mismo horario que en el 9 hizo fuerte Mario Pergolini deja ver que tiene con la televisión asignaturas pendientes, y parece especialmente cuidadoso a la hora de definir ese medio, al que cuestiona su frivolidad casi permanente y en el que lleva más de dos años sin trabajar.

Durante 1991 Morales ofreció "A trasluz" en ATC –"hasta que apareció Sofovich", precisa– y participó en una propuesta que encabezaba Juan Alberto Badía en las tardes de América TV. Después de esas experiencias se dio el lujo de rechazar una oferta del noticiero de Telefé y ya no volvió a aparecer ante las cámaras. "Creo que soy un respetado en la radio, las cosas buenas que hice en televisión están un poco perdidas en el tiempo. Se sabe que fueron buenas, pero no mantienen un recuerdo fresco", reflexiona con toda franqueza. Antes de su arribo a Continental, Morales relató fútbol en Radio Argentina y Radio Mitre, recién llegado de su Uruguay natal en 1981. En su primer contacto con la tele local condujo por la pantalla chica del 13 y del 7 el exitoso "El espejo", a partir del cual resultó para el ambiente algo más que un simple periodista deportivo. No le faltó trabajo en el medio, pese a la ¿modestia? con que habla del tema. En el 13 otra vez y por un año dio los buenos días con "Desayuno" y en el 9 recibió al Mundial de Fútbol '90 con una propuesta dedicada a la cultura italiana, por la que guarda devoción. Para este regreso, anuncia un acuerdo con el productor Carlos Gaustein, a quien conoce desde épocas de "Desayuno" y respeta profesionalmente, según afirma, a causa de "ciertas garantías de que no me van a ocurrir situaciones con las que me sentiría incómodo". De esta unión saldrá la tira diaria de una hora de duración, cuyo contenido será de interés general, con invitados, reportajes, público presente y juegos, dotada de una "relativa y moderada" atención a la realidad cotidiana en la que se basarán pequeñas producciones periodísticas incluidas. "Me cuesta muchísimo agarrar viaje en la televisión, no es un terreno en el que me sienta seguro, necesito que me empujen", confiesa y sostiene que lo del 9 resultará de "pequeñas" ideas suyas ejecutadas por el equipo de producción, y de la coincidencia entre "los que contamos con los mismos gustos que nos dan felicidad, aunque nos ajustaremos a la generalidad de que a las doce de la noche a la gente no se le puede dar cosas demasiado elaboradas".

Morales asegura a **Página/12** que ha rechazado ofertas de diferentes canales bajo la suposición de que luego no le permitirían hacer lo que le gusta. Sin ir más lejos, Carlos Montero quizo tenerlo en su plantel de América 2 y para ello lo tentó, alternativamente, con un espacio deportivo, uno de entretenimientos y la medianoche misma, que después arregló con Canal 9. "Eso escapa a mi manejo –se disculpa–, si Gaustein entendió que el 9 era una pantalla más fuerte o no llegó a un acuerdo valioso con Montero, no lo sé bien. Yo, en cambio, sueño con un programa poético-musical-periodístico que hable de la ciudad, como el 'Fervor de Buenos Aires' que hice en Continental, y a los de la televisión no les gusta, le encuentran olor a melancolía."

La visión que guarda del ambiente televisivo lo lleva a pensar que la meta de llegar a concretar el programa propio a gusto del conductor requiere la previa generación de otra propuesta "más o menos bien vista". A eso apunta Morales, interesado en poder encabezar un espacio "que me fortalezca" y permanente encargado de reclamar aquella cuota de sensibilidad, en referencia a un panorama que va más allá de sus inquietudes personales: "En algún momento esa terrible liviandad que tiene todo, esa sensación de que todo debe ser rápido va a pegar una vuelta de tuerca. Lo importante es que, si esa vuelta no se produce, nosotros no nos vamos a adaptar. No quiero involucrarme con lo que a mí normalmente no me divierte".

Contratos y empresas

Víctor Hugo Morales es uno de los pocos conductores radiales que tiene contratos a larguísimo plazo con una emisora. El vigente con Radio Continental, por ejemplo, caduca en 1998. Eso no es nada. Dice al respecto que "sueño con poder terminar mis días profesionales aquí porque me siento muy bien, son respetuosos de la independencia profesional". Morales, relator con estilo cuidadosamente personal, está por afrontar su quinto Mundial de Fútbol frente al micrófono, el segundo que le toca en Continental y se muestra seguro de que la cobertura saldrá como corresponde. Por estos días estivales, en el fútbol el tema ha sido otro campeonato, la Copa de Oro, que este año no se jugó en Mar del Plata y recaló en Mendoza, luego de una disputa entre la empresa Torneos y Competencias y el municipio costero. Para Morales, lo ocurrido es reflejo de "una lucha entre grandes intereses comerciales, la pelea es por dinero. Hay quienes esgrimen alguna cuestión de principios y yo me esfuerzo en pedirle por radio a la gente que no crea que ésta es una lucha en la cual se le quiere hacer el bien a Mar del Plata. A los de esa ciudad les faltó claridad, contundencia y rapidez para afrontar el problema, que era el de una empresa que estaba adentro y el de otra que quería entrar y lo hacía en nombre de la libertad de empresa, por la cual se supone que todas llegan a conseguir cosas. De todos modos, no hay mal que por bien no venga y los mendocinos lo tomaron con mucho amor propio y fueron hasta los que nunca hubieran ido a ver un partido".



"Equinox" es una importante muestra del talento cinematográfico de Alan Rudolph.

Una de almas solitarias en la jungla de cemento

EQUINOX (1992) - Estados Unidos. Guión y dirección: Alan Rudolph. Fotografía: Elliot Davis. Con: Matthew Modine, Lara Flyn Boyle, Fred Ward, Marisa Tomei, Kevin J. O'Connor, Lori Singer, M. Emmet Walsh, Tony Genaro, Angel Aviles y otros. Cines Capitol, Gaumont, Maxi, General Paz.

(Por Claudio D. Minghetti) *Equinox* es una historia de solitarios, metidos en el flujo de una gran ciudad. Es una historia coherente con esa Empire City habitada por seres encerrados en su soledad, a los que les resulta muy difícil o imposible comunicarse entre sí. En ese constante trazado de líneas paralelas que sólo prometen cortarse en el horizonte se produce un descalabro. Una anciana homeless que muere en plena calle estruja la carta que encierra el conjuro. Una enfermera que sueña con escribir una gran novela la rescata del basurero, acepta el desafío del enigmático rompecabezas y pieza por pieza, con la imprescindible complicidad del director Alan Rudolph, descubre la clave de esos días en que el cielo iluminado y la noche tienen algunas cosas en común. Henry Petosa (Matthew Modine) trabaja con su padre en un taller mecánico. Su rutina no tiene sorpresas, pero sueña con viajar por ese mundo que imagina fijando la mirada en fotos recortadas que cubren las paredes de su cuarto. Tampoco la de sus amigos. Ellos también son solitarios, como Russell (el excelente Kevin J. O'Connor) y su hermana introvertida (Lara Flyn Boyle), enamorada de Henry pero incapaz de dejarse llevar por su deseo, y Rosie (Marisa Tomei), la prostituta todo fuego que lo excita, pero que está condenada a un final trágico. Freddy Ace (otra vez Modine) es un ser frío y calculador, una especie de yuppie de segunda metido en un mundo donde los hombres de empresa se parecen cada vez más a los gangsters. Vive con su esposa (Lori Singer), sensual, también atrapada en el vértigo de la ambición sin límite, y quiere convertirse en el escudero del siniestro Mr. Paris (Fred Ward), pero no imagina que el destino le tiene reservada una sorpresa.

Simbolismos visuales, original tratamiento de los planos, tanto en los encuadres como en los sonidos, pero en especial la rigurosa construcción de un guión que revela la estructura de la trama con singular parsimonia y no descuida ninguno de los ricos personajes que rodean a los protagonistas (en realidad las dos partes de uno solo, dividido por el azar), permiten a Rudolph construir un film atípico. Como Robert Altman, su maestro, Rudolph conoce la fórmula que permite a un coro funcionar con mecanismo de relojería, y lo aprovecha al máximo. El singular jazz del guitarrista noruego Terje Rypdal, con The Chasers, el cellista David Darling o Miroslav Vitous y la cosa ambientalista de Roger Eno forman parte sustancial del drama que, no obstante, el director prefiere rematar con una mirada abierta, símbolo del encuentro del hombre con su naturaleza contradictoria. Dice Rudolph que *Equinox* es un film de absoluta actualidad, sobre "gente honesta que busca ayuda en una sociedad muy indiferente, que hace aumentar su aislamiento y desconfianza, de manera que todos tienen necesidad de desarrollar una vida de fantasía". Y da en el blanco. También en el casting, donde aparecen figuras notables como el veterano M. Emmet Walsh, en el difícil papel de papá Petosa, o la novata Tomei, pero en especial Modine (*Birdy*, *...Y la banda siguió tocando*), dueño de un talento comparable incluso al de Jeremy Irons, una elección acertada para que los hermanos que justifican la metáfora del equinoccio resulten tan complementarios como el bien y el mal.

Perdónalos, no saben lo

CAMBIO DE HABITO II: MAS LOCURA EN EL CONVENTO (Sister Act II: Back in the Habit), Estados Unidos, 1993. Dirección: Bill Duke. Guión: James Orr, Jim Cruickshank, Judi Ann Mason. Fotografía: Oliver Wood. Música: Miles Goodman. Con Whoopi Goldberg, Maggie Smith, James Coburn. Cines Atlas Lavalle, América, Alto Palermo, General Paz, Flores.

(Por C.D.M.) Extraño cóctel que no puede dejarse de comparar con los de la saga del profesor interpretado por Luis Sandrini (ocasionalmente hippie, patagónico y tirabombas) hace un cuarto de siglo, *Cambio de hábito II* es una de esas comedietas pobres de ideas pero con gusto a negocio que tanto satisfacen al Hollywood del fin de siglo. Sus ingredientes fundamentales son una actriz exitosa, un director negro que prometía (había dirigido *Furia en Harlem*, *Policía criminal* y *Nunca es tarde para amar* antes de tomar la posta dejada por Emile Ardolino), mucha música hiphop gospel y una anécdota por demás remanida.

La cuestión es que Deloris Van Cartier (Whoopi Goldberg), la cantante de nights clubs que en el intento de escapar de su amante mafioso se refugiaba en un colegio parroquial de California, es ahora una rutilante estrella de Las Vegas. Presas del pánico, sus viejas amigas consagradas a Dios le piden que se haga cargo de una clase de música, donde abundan alumnos poco dispuestos a recibir lecciones. La recién llegada, que luce hábitos y se presenta como la hermana Mary Clarence, tiene suerte: maneja los mismos códigos de los rebeldes y antes de lo pensado lleva a las ovejas descarriadas camino a la redención. Sin embargo, para lograr su propósito, alumnos y docentes tienen que de-

ENTREVISTA A JORGE PORCEL

"Al Pacino es un piola del año cero"

El actor no sólo filmó "Carlito's Way" con De Palma sino que podría participar de la versión de "Evita" de Stone.

(Por María Núñez) "Apenas nos vimos con Al Pacino, pensé: "Este es de Avellaneda", describe Jorge Porcel al recordar su primer encuentro con el famoso actor, en el set en que ambos filmaron, claro que con responsabilidades distintas, *Carlito's Way* a órdenes del realizador Brian De Palma. La definición, para un hincha fanático de Racing nacido en los pagos de su equipo, resulta un elogio mayor. "Es un piola del año cero", explicó de todos modos Porcel por si hubiera quedado alguna duda, durante el reportaje telefónico que concedió a **Página/12** desde Miami, un día antes de viajar a la Argentina. El ex compañero de Alberto Olmedo, llegó ayer a Buenos Aires y hoy dará una conferencia de prensa pensada como forma de promocionar el film que se estrenará aquí el jueves 27. Esta vez junto con el intérprete de *Perfume de mujer*, Porcel aparece en diez escenas convertido en Saso. Dueño en la ficción del cabaret El Paraíso, Saso es un argentino radicado en Nueva York, que conoció a Carlito Brigante (Al Pacino) en la cárcel y que termina siendo su socio en el negocio.

"Carlito es un hombre de acción y Saso es un bandido pensante", definió él, que para conseguir el papel dio tres pruebas y dejó fuera a 62 candidatos, Tony Lobianco incluido. Claro que no todos tuvieron una "madrina" como la suya. Porcel llegó al casting recomendado por Ana Strassberg, después de que la viuda del famoso Lee lo descubriera un día por televisión mientras hacía zapping. Cuenta que ésa fue la primera vez que volvió a reír desde la muerte de su marido, y así le habló de él al productor Martin Bregman, el hombre que descubrió a Al Pacino en el off Broadway. "Originalmente en el guión, Saso era un ítalo, pero lo convirtieron en un argentino para mí", aclaró. Sus parlamentos en *Carlito's*, se desarrollan sucesivamente en inglés y español "latinoamericano", hasta que en una escena, su personaje enfrenta al protagonista en inconfundible "porteño". "Ellos querían la pronunciación de un extranjero y De Palma me pidió que fuera totalmente argentino. Yo, fonéticamente podría haber sacado el acento de un ítalo-yanqui o el de un norteamericano del Bronx, pero me pidieron un porteño".


M. Manusia

Porcel llegó ayer a Buenos Aires donde hoy hablará con la prensa.

A pesar de las distancias que a simple vista aparecen por ejemplo entre *Carlito's* y *El profesor punk*, la última película que Porcel filmó en la Argentina, dirigido por Enrique Carreras, él no hace distingos. "La técnica actoral es más o menos la misma. Los directores piden las cosas igual en la Argentina que en todos lados. La diferencia la marca el dinero, con el poder que da para producir, el tiempo con que se cuenta para filmar y la tecnología". Antes de filmar, Porcel ensayó un mes en Nueva York con el director, Al Pacino, y el coprotagonista del film, Sean Penn. Y cuenta que cuando lo pusieron a practicar inglés con la actriz Grace Christie, al cuarto día, la profesora llamó a Brian De Palma para comunicarle que él no tenía más que aprender. De Al Pacino opina que es una antiestrella, que pasa inadvertido en el set cuando se lo propone, y un hombre afectuoso. "El es mi amigo de la Argentina", según Porcel así suele presentarlo Al Pacino. John Leguizamo y Luis Guzmán, dos de los primeros intérpretes hispanos de *Carlito's...*, por su parte, ya lo conocían y le prepararon un recibimiento impensado cuando llegó al rodaje. Y otro tanto le sucedió con Edwin Torres, el juez de la Suprema Corte que escribió las dos novelas en las que se inspira el film. "El me veía en el Maipo con Olmedo." La primera consecuencia del desembarco de Porcel en el cine estadounidense es su próxima participación en *Evita*, la película que Oliver Stone filmará en 1995. "Es posible que yo sea uno de los ministros o generales", aseguró.

El regreso tan temido

Además de haber sido invitado por la UIP de Argentina para promocionar *Carlitos' Way*, Jorge Porcel viajó al país a grabar nuevos capítulos del programa de televisión que Telefé emitirá probablemente a partir de marzo en horario central. "Mi posición es volver a rescatar lo puro, lo antiguo, lo inocente. Creo que es un gran negocio hacer reír a toda la familia y no solamente a los grandes", asegura el actor enrolado ahora, para sorpresa de muchos, en una línea de humor familiar, a la que no parece haber llegado por motivaciones económicas. "Hay en mí un cambio espiritual muy grande, que me gustaría contárselo a todo el mundo si pudiera", admite el ex adalid del chiste verde, convertido al evangelismo poco antes de viajar a Miami. Radicado allí desde 1990, Porcel se introdujo ruidosamente en Estados Unidos, con *A la cama con Porcel*, el programa que la cadena hispanoamericana Telemundo trasmitía para 17 países. Contratado ahora también por la cadena WQBA, su último éxito, sin embargo, proviene del teatro. Es una comedia titulada *Doña Tota vale lo que pesa*, que se presentó en Nueva York y Miami, y pronto se verá en Puerto Rico, Houston, Dallas, Canadá, México y Santo Domingo. Entre giras, Porcel se las arregla para grabar aquí. "Ya tenemos tres meses adelantados", dice, y aunque todavía no se conoce el título del programa, éste podría recurrir a un probado éxito como *La Tota y la Porota*. Por lo pronto, ya grabó el mes pasado con su viejo partenaire Jorge Luz y una flamante adquisición del canal, Ana Acosta, y lo hará, además, con un elenco rotativo.

MARCEL PETIOT, EL NAZI

Una bestia circular

EL EXTRAÑO CASO DEL DOCTOR PETIOT (Doctor Petiot) Francia, 1990. Dirección, Christian de Chalonge. Guión, Dominique Garnier, Christian de Chalonge. Fotografía, Patrick Blossier. Sonido, Jean-Pierre Duret. Con Michel Serrault, Pierre Romans, Berangère Bonvoisin, André Chaumeau. Cines: Trocadero, Lorca.

(Por M. N.) Con el recurso utilizado por Woody Allen en *La rosa púrpura del Cairo*, el director Christian de Chalonge, sitúa el comienzo de su film en una sala de cine. Allí, furioso por lo que ve, un hombre se mete en la película que protagoniza un médico tenebroso. Primero en blanco y negro y después en color, la acción continúa como parte del film proyectado. Es en realidad, la reconstrucción pesadillesca de los crímenes de Marcel Petiot, un asesino de tanta reputación como Landrú, pero con menos prensa. Apodado Doctor Muerte, guillotinado en París en 1946, y acusado de 27 asesinatos durante la ocupación nazi, Petiot aprovechaba el miedo y las necesidades de judíos a los que prometía ayudar a escapar, en su beneficio. El director recreó el caso real singularmente, y muy apoyado en el protagonismo de Michel Serrault, una presencia determinante en su película poco común.

También coproductor, el actor de *La jaula de las locas*, le aporta al film la actuación marcadísima que requería un personaje considerado "bestia negra" por sus contemporáneos.

Atmósferas oprimentes y climas ominosos son el marco en el que el personaje se mueve afiebradamente, y a quien, a pesar de su existencia real, el director le confiere categoría de símbolo. Petiot aparece como un producto de su tiempo, que se mueve en las sombras. Siniestro e inescrupuloso, elimina a la gente que recurre a él, hasta que un día de 1944 se incendia el palacete en el que elimina los restos de sus víctimas dentro de un horno. Maquillado como los actores expresionistas, Serrault aparece como un hombre acometido además por delirios de inventor, y que, por si quedaran dudas sobre su naturaleza declama: "Lo que más me gusta de esta guerra es vivir en una noche total".

que hacen

rrotar a un siniestro enviado de la arquidiócesis local (James Coburn), sumamente interesado en bajar para siempre las persianas del instituto. El conflicto intenta sumar humor a una propuesta que, por lo visto hasta entonces, sólo tiene el encanto de la música. Pero no lo consigue. Por momentos, el espectador desprevenido puede creer que algunas de las imágenes fueron tomadas en préstamo a *Fama* o *Entre tinieblas*, pero no se trata de homenajes. Ni mucho menos. Entre monjas y curas que, emocionados, aplauden y se balancean con el "Himno a la Alegría" en versión rap, Whoopi pone todo su esfuerzo para asegurar el entretenimiento, que logra a medias, aunque para la industria eso es suficiente, sobre todo si se tiene en cuenta que este tipo de films ocupan los primeros lugares del box-office y prometen secuelas a destajo. Claro está, siempre y cuando Dios y el público se apiaden de ellas.



ALADINO -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30.-

CAMBIO DE HABITO 2 -APTA-
Con Whoopi Goldberg, Kathy Najimy y Maggie Smith. Dir.: Bill Duke.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1. -
América. Callao 1057. 811-3818. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13-
Con Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10. -

CONFIA EN MI -P/M/16-
De Hal Hartley. Con Martin Donovan y Adrienne Shelly.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

EL ANGEL MALVADO -P/M/16-
Con Macaulay Culkin y Elijahh Wood. Dir.: Joseph Ruben.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35. -

EL DEMOLEDOR -P/M/13-
Con Sylvester Stallone y Wesley Snipes.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.25. -

EL EJERCITO DE LAS TINIEBLAS -P/M/13-
Con Bruce Campbell y Embeth Davidtz. Dir.: Sam Raimi.
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.40, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn. 1.30: CARLITO'S WAY. -

EL EXTRAÑO CASO DEL DOCTOR PETIOT -P/M/16-
Con Michel Serrault y Pierre Romans. Dir.: Christian de Chalonge.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL FUGITIVO -P/M/13-
Con Harrison Ford y Tommy Lee Jones.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

EL HIJO DE LA PANTERA ROSA -APTA-
De Blake Edwards. Con Roberto Benigni.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

EL MARIDO DE LA PELUQUERA -P/M/16-
De Patrice Leconte. Con Jean Rochefort y Anna Galiena.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16, 17.35, 19.15, 21.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EQUINOX -P/M/13-
Con Matthew Modine y Lara Flynn Boyle. Dir.: Alan Rudolph.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.40, 15.45, 18, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.05, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

FULL CONTACT -P/M/16-
Con Billy Blanks y Kenn Scott. Dir.: Robert Radler.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

JURASSIC PARK -P/M/13-
De Steven Spielberg. EN CASTELLANO.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

LADRON DE NIÑOS -P/M/13-
Con Enrico Lo Verso y Valentina Scalisi.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.-

LAS LOCAS AVENTURAS DE ROBIN HOOD -APTA-
De Mel Brooks.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

LECCIONES PRIVADAS 2 -P/M/13-
Con Joanna Pacula y Goro Inagaki. Dir.: Seiji Izumi.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

LIBEREN A WILLY -APTA-
Con Jason James Richter y Lori Petty.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

LOS LOCOS ADDAMS 2 -P/M/13-
Con Anjélica Houston y Raúl Juliá.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.55, 17, 19, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn. 1.15: CARLITO'S WAY. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn. 1.30: CARLITO'S WAY. -

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano. Con Charlie Sheen y Kiefer Sutherland.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.40.-
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

MIRA QUIEN HABLA AHORA -APTA-
Con John Travolta y Kirstie Alley.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.30. -

MR. JONES -P/M/16-
Con Richard Gere y Lena Olin.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.30, 15.30, 18, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

OPERACION CACERIA -P/M/16-
Con Jean Claude van Damme.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-

ORLANDO -P/M/16-
Con Tilda Swinton y Billy Zane.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

QIU JU, UNA MUJER CHINA -P/M/13-
De Zhang Yimou.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

RIESGO TOTAL -P/M/16-
Con Sylvester Stallone.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.40 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SINTONIA DE AMOR -APTA-
Con Tom Hanks y Meg Ryan.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

TANGO FEROZ -P/M/13-
Con Fernán Mirás, Cecilia Dopazo e Imanol Arias.
Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.50. -

THE PANAMA DECEPTION (EL ENGAÑO DE PANAMA) -APTA-
Dir.: Bárbara Trent. Oscar '93 Mejor Película Extranjera.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.10. -

UN CORAZON EN INVIERNO -P/M/13-
Con Daniel Auteuil y Emanuelle Beart.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

UN EXTRAÑO ENTRE NOSOTROS -APTA-
Un filme de Sidney Lumet. Con Melanie Griffith.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-
De Woody Allen. Con Woody Allen, Diane Keaton y Alan Alda.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

UN MUNDO PERFECTO -P/M/16-
Con Clint Eastwood, Kevin Costner y Laura Dern. Dir.: Clint Eastwood.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.30, 16.30, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.25, 17.10, 19.55 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.30, 17, 19.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 0.50. -

UNA NAVIDAD CON LOS MUPPETS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20.-

Y LA BANDA SIGUIO TOCANDO -P/M/13-
De Roger Spottiswoode. Con Richard Gere y Anjélica Houston.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-

ZONA DE IMPACTO -P/M/13-
Con Bruce Willis. Un filme de Rowdy Herrington.
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 16, 18.20, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.25, 15.40, 19 y 22.15: **Páprika** -P/M/18- 11, 14.10, 17.30 y 20.45: **Fuego en las Venas**. Refrigeración.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Patrimonio Nacional** -P/M/18- Dir.: Luis García Berlanga. Con Luis Escobar y José Luis Vázquez.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cont.: 19.30: **Pánico en el Aire**, de A. S. Rogell; 21: **Aguiluchos**, serial con Bobby Ford (2ª parte).-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: **Un Mundo Perfecto** -P/M/16- 16.20, 19.20 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23: **Mr. Jones** -P/M/16- 15.30, 17.55, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **Los Locos Addams 2** -P/M/13- 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: **El Ejército de las Tinieblas** -P/M/13- 15.10, 17, 19, 21 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: **Los Tres Mosqueteros** -S/R- 16, 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 0.40. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.35, 18, 20.45 y 23.10: **Cambio de Hábito 2** -S/R- 15.15, 17.40, 20.10 y 22.50: Variedades. 20.25: Corto I.N.C. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17.30, 20.10 y 22.40: **Equinox** -P/M/13- 14.40, 17.10, 19. y 22.20: Variedades. 19.50: Corto I.N.C. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: **El Angel Malvado** -P/M/16- 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15: **Zona de Impacto** -P/M/13- 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: **Liberen a Willy** -S/R- 16, 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 0.50. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Sintonía de Amor** -S/R- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.10, 16, 17.50, 19.35, 21.20 y 23.10: **El Marido de la Peluquera** -P/M/16- 15.40, 17.30, 19.20, 21.05 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Como Agua para Chocolate** -P/M/13- 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14, 16.40, 19.30 y 22.20: **Y la Banda siguió Tocando** -P/M/13- 16.25, 19.10 y 22: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

BOEDO

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Cont. dde. las 14.30: **Tu Sexo en mi Cola** -P/M/22- **Fuego Intimo**.-

CABALLITO

LYON 1. Rivadavia 5050. 903-6840. Cont.: 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: **Sintonía de Amor** -S/R- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

LYON 2. Rivadavia 5050. 903-6840. A las 14.20, 17, 19.50 y 22.35: **Un Mundo Perfecto** -P/M/16- 16.55, 19.40 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

FLORES

COLISEO. E. Bonorino 34. 631-6181. Cerrado por vacaciones. Reapertura: Jueves 3 de Febrero.-

FLORES. Av. Rivadavia 6661. 631-3701. A las 15.55, 18.10, 20.35 y 22.50: **Cambio de Hábito 2** -S/R- 15.40, 17.55, 20.20 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 15, 17, 19, 21 y 23: **El Angel Malvado** -P/M/16- 18, 20.20 y 22.45: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: **El Demoledor** -P/M/16- **Alerta Máxima**. Sáb. trasn. 0: Celdas Calientes; 1.20: El Demoledor. Miér. $ 1.-

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA 1. Av. Rivadavia 8636. 69-1356. A las 14.35, 17.05, 19.35 y 22.05: **Un Mundo Perfecto** -P/M/16- 14.30, 17, 19.30 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 0.30. Miér. 50% desc.-

GRAN RIVADAVIA 2. Av. Rivadavia 8636. 612-5416. A las 15.10, 16.55, 18.40, 20.55 y 22.10: **El Ejército de las Tinieblas** -P/M/13- 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22: Variedades. Sáb. trasn.: 0. Miér. 50% desc.-

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. 501-6452. Cont.: 17.40 y 21.20: **Liberen a Willy** -S/R- 16 y 19.35: **Daniel el Travieso**. Miér. $ 3.-

VILLA URQUIZA

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135. Cont. dde. las 14.30: **Difícil de Excitar** -P/M/22- **Entrada Angosta - Chicas muy Especiales**.-

TEATRO



ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. Refrigeración. SALA 1 (Próximo estreno): Mabel Manzotti y Ulises Dumont: **EN PAMPA Y LA VIA**, de M. Falabella y M. C. Barbosa. Dir. Gral.: V. García Peralta. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-
SALA 2: Franklin Caicedo en: **CHE' TANGUITO TEATRO-TANGO**, con M. Hunkeler y R. Duarte. Libro y Dir.: F. Caicedo. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
SALA 3: Amelita Baltar en: **TANGAMENTE**, con M. Tito, C. Corrales y R. Distasio. Juev. a Sáb. a las 23. Dgo. a las 22.-
SALA 4: Marikena Monti en: **FUEGOS II**, con N. Saúl, F. Otero y A. Ibars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Espectáculos Gallo pta: Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 19.30:
POR LAS CALLES DE MADRID II
Un musical con toda la magia de la zarzuela, el baile y el canto español. Artistas invitados: **Jorge Luis** y **Conchita España**. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Desc. a jubil. Refrigeración.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Delfor Medina, Peggy Sol, Susana Torales, Tito Mendoza, Jorge Abalo, Adriana Mascialino y Emilio Comte en:
¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!
Gran elenco. Dir.: Delfor Medina. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. ¡El Estreno más Cómico de la Temporada!: Rodolfo Ranni, Adriana Aizenberg, Carlos Moreno, Adrián Suar, Florencia Peña y Andrea Pietra en:
HAMBURGUESES
De Ricardo Cardoso. Dir.: Carlos Moreno. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Festejando sus 22 años triunfales:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Premio ACE al éxito. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Bolet. dde. las 10. Refrigeración.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Sáb. a las 22: "EL HOMBRE DEL TABLON". Dir.: Hugo Asencio.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO**. Teatro-Kermesse-Museo de objetos, radio, imágines e historietas. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Teatral: C. Hochmann y R. Podolsky. Dir. Asist.: E. Federman.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Julia Zenko, Raúl Lavié, Divina Gloria y Kristin Philbrook en: **SIN COMPASION**, de Betty Gambartes. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. y Sáb. a las 22: Cómico Suelto en **"Los Gallegos Bulls"**, con H. Figari. Vier. a las 23: **"¿Quién...Yo?"**, por Los d'Enfrente. Vier. a las 24. Sáb. a las 2.30: **El Culicón**, con R. Nazareno. Vier. a las 0.45. Sáb. a la 1: **"Campi busca Puntero"**, con M. Campilongo. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 24: **"La Pistola Revista"**, con el Dúo Dos de Yapa. Sáb. a las 23: **"Uno...y Gracias"**, con C. Diurq. Sáb. a la 1.45: Los Kijotes en **"Reíd Mortales"**, con Kavenet, Alfonso y Wolf.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Sáb. a las 0.30: LUIS SALINAS y su Banda.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LAS DE BARRANCO**, de Gregorio de Laferrere. Con Carlos Carella, Laura Bove y Edgardo Moreyra. Dir.: Carlos Carella. Loc. $ 15. Desc. a estud. y jubil.-

CENTRO CULTURAL BELGRANO CHICO. Sucre 1420. 783-2362. Sáb. a las 23: GRACIELA COCERI y JUAN JOSE HERMIDA. Canciones de Jazz.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Miér. a las 20.30: **"Medea"**, de Eurípides. Juev. a las 20.30: **"Bernarda Alba...y algo más"**, de Federico García Lorca. Vier. a las 20.30: **"El Jardín de los Cerezos"**, de Antón Chéjov. Dir.: Rodolfo Graziano. Sáb. y Dgo. a las 21: **"Amasando otra Historia"**, c/música de tango, por Patricia Darone y la "Yapa". Entrada libre y gratuita.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**, de A. Casona. Con M. Gentile, R. Aznar y E. Boccheto. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **NOCHE FLAMENCA**. Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380. 326-1081. Presenta: **BAILANDO CON CAVIAR**. Con **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y "CAVIAR". Con Cena: Vier. y Sáb. a las 21.30 ($ 40). Con Copa: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30 ($ 27).-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EXTRAÑO JUGUETE**, de Susana Torres Molina. Con B. Agüero, O. Carrier y P. Pecoraro. Dir.: **Luis Salado**. Escenog.: A. Bellatti. Mús. Orig.: J. Valcarcel.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Sáb. a las 19: ALLA POR EL VEINTITANGOS. Textos de Vaccarezza, Villoldo, Castillo y Discépolo. Con L. Iannone, D. Asayag y elenco. Dir.: Santiago Doria. Pl. $ 6. Jub. $ 4.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: Pepe Parada presenta a **Andrea Barbieri, Ignacio Machado, Luis Mazzeo, Pablo Machado y Daniel Marcove** en:
PORMENORES
De I. Castets y J. J. Campanello. Esc.: A. Negrin. Dir. Gral.: Carlos Evaristo. Men. de 20 años y Jubil. $ 8.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Espectáculos de **Alberto Félix Alberto**: Vier. a las 21: **"Tango Varsoviano"**, con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Sáb. a las 21: **"El Marinero"**. Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen. Res. telef.-

EL ARBOL. Estomba 1247. (Alvarez Thomas al 1600) 551-6383. Vier. y Sáb. a las 22 (últimas funciones): **JACQUES Y SU AMO**, de Milan Kundera. Dir.: R. Mereñuk. Loc. $ 10.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. a las 23. Sáb. a las 24: **UNA NOCHE MUY ESPECIAL**. Comedia musical con N. Malvin, C. Barcala, A. Comitini, S. Simón, Diego y Sabrina. Dir.: Navarro Malvin. Pl. $ 10. Jubil. 50% desc.-
SALA 3: Vier. a las 23: **LOS OJOS DE FEDRA**, de S. Botta. Dir.: G. Roca. Pl. $ 10. Sáb. a las 23: **DECIR SI**, de G. Gámbaro. Dir.: J. Burgos. Pl. $ 10.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: **"Psico Psexión"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 2. Dgo. a las 22: **"Charly y la Puta"**.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en
BUENOS AIRES ME MATA
.Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.-
LA BANDA DE LA RISA presenta
LA COMEDIA ES FINITA
(Groso Varieté), de M. Kartun y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: G. Cardozo Ocampo. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 0.30.-
PEPE SORIANO y JUAN CARLOS GENE presentan
MEMORIAS BAJO LA MESA
De Juan Carlos Gené. Con Pepe Soriano. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. a Sáb. a las 22.30.-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Todos los Vier. y Sáb. de enero y febrero a las 22: **GIAN FRANCO PAGLIARO** presenta su espectáculo: "HABIAMOS CANTADO TANTO..." Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sensacional presentación de:
LA BANDA ELASTICA
Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22.-
Sala Pablo Neruda. Hilda Bernard, Zulma Faiad, Nelly Prono, Perla Santalla y Carmen Vallejos en:
EXTRELLAS
de Pino Isacchi. Dir.: Manuel González Gil. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sala Julio Cortázar. Gustavo Garzón y Pablo Brichta en
UNO NUNCA SABE
Sobre textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-
Sala Robert Arlt. Emilia Mazer en:
BUSCANDO A MADONNA
De Enrique Medina. Asist.: Paula Mikulan. Dir.: Carlos de Martino y Emilias Mazer. Mar. y Miér. a las 21.30.-
La Compañía Uruguaya que batió el récord...6 años consecutivos en Montevideo:
¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?
Con Petru Valenski, Luis Charamelo y Virginia Méndez. Dir.: Omar Varela. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
Sábado Reestreno: Una de las obras más aplaudidas del off:
DESESPERADAMENTE ARMANDO
Con Claudia Fontán, Mariana Prommel y Pablo Ribot. Vier. y Sáb. a las 0.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252. Juev. a Sáb. a las 22: CENA-BAILE-SHOW con **EDDA DIAZ, JOHNNY TEDESCO Y NICKY JONES**. Cena Show $ 50.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Vier. y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las 22: LA CUADRILLA presenta: **TRILOGY. A Shakespeare Experience**. Con E. Bertoglio, H. Gabín, H. Gené y R. Panunzio. Loc. $ 10. Vier. a las 23.30: **PROMETEO Y EL PRIMER MUNDO**. Libro y Dir. Gral.: M. Marín. Loc. $ 10. Sáb. a las 24: LOS KELONIOS en: **EL CALEFON ESTA EN PILOTO**. Nuevo espectáculo con N. Caniglia y N. Rossetti. Loc. $ 10. Dgo. a las 23: **ASESINATOS EN TAZA DE TE**. Musical Negro. Loc. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Virginia Lago y gran elenco en **VIOLETA VIENE A NACER**. De Rodolfo Braceli. Dir.: Rubens W. Correa y Javier Margulis. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. **Entrada libre. Al final Ud. decide el valor de la entrada**. Refrigeración.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-8005/5100. SENSACIONAL PRESENTACION:
HOLIDAY ON ICE
BANJOS Y BALALAIKAS
Martes a Viernes a las 21.15. Sábados y Domingos a las 18.30 y 21.30. Localidades en venta desde $ 8. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **VISITANTES VERANIEGOS**. De Susana Poujol. TMGSM y FUNCUN presentan la nueva coproducción de COMUIBA. Con M. Tortora, G. Tenembaun y elenco. Dir.: Franco Guili.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. HUGO VARELA en:
LA PIRINCHOLA
Con Gustavo Calabrese, Hugo Veronese, Mariana Diez y elenco. Libro y Dir.: **Hugo Varela**. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21.30.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar.

a Dgo. a las 22:
TANGO PURO
Con Sexteto Mayor, Daniel Cortés, Sexteto de José Colángelo, María Graña y el humor de Héctor Malamud. Bailan: Carlos e Inés Borques y Roberto y Vanina. $ 35 copa, $ 60, cena show.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2155. 783-2640. Graciela Ríos Sáiz y su BALLET HISPANIA en: DANZAS DE ESPAÑA, con V. Enciso, F. Borria, M. Schampier, M. Di Falco, N. Bonansea, R. De Garay y R. Arnedo. Juev. a Dgo. a las 21.30. Ausp. la Emb. de España.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Teatro Gral. San Martín y Equipo Teatro Payró en: **LA OSCURIDAD DE LA RAZON**, de Ricardo Monti. Con Aldo Braga, Rita Cortese, Miguel Guerberof, Virginia Innocenti y Leonardo Sbaraglia. Dir.: Jaime Kogan. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Reserv. telef.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en:
ARRANCAME LA VIDA
De Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. **Refrigeración.** Loc. en vta. dde. las 10.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Juev. (estreno) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30:
TAXI A BAGDAD
Con Dorys del Valle y Juan Vitali. Dir.: Hugo Gregorini.-

SALA EMAD II. Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "GANA CON LA KE-RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: Paco Redondo y Luis Roffman. Loc. $ 6. Bolet. dde. las 21.30.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8º Año de éxito: Vier. a las 23. Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. El fenómeno cómico de Bs. As. ¡Más de 850 funciones y 70.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: TRISTAN, BEATRIZ SALOMON, PATRICIA DAL, ADRIANA AGUIRRE, ALEJANDRA ROTH y KAREN REICHARDT en:
EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN
Con Andrés Vicente, Andrea Gilmour, Ricardo Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgo. a las 21.30. Refrigeración.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Miér. a Dgo. a las 22: S. Silveyra, L. Lamaisón y R. Stella en: **PERDIDOS EN YONKERS**, de N. Simon. Gran elenco. Dir.: Ch. Zorrilla.-

COLON. H. Yrigoyen 1665. 4-8571. Juev. a Dgo. a las 22: China Zorrilla y Luisina Brando en **EVA Y VICTORIA**, de M. Ottino. Dir.: O. Barney Finn. Lun.: Orquesta Sinfónica Municipal. Mar.: Jazz, Tango y Folklore. Miér.: Ballet.-

LIDO. Santa Fe 1751. Mar. a Dgo. a las 22: Nito Artaza y el Negro Álvarez en: **DANZA CON BOBOS**. Con Alejandra Pradón y Las Cheyennes.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30: Grandes presentaciones de **SANDRO** en "30 AÑOS DE MAGIA". Sus nuevas y eternas canciones. Loc. en vta.-

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 4-3302. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22.30: Gerardo Romano en "SEXO, DROGA & ROCK'N ROLL", de E. Bogosian. Dir.: E. y M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchmacher y S. Torres Molina.-

TEATROS INFANTILES

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a las 17.30: "VIVAN LAS NARICES", de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. Premio Mejor Comedia Musical infantil. Loc. $ 7.-
EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 17: "EL SHOW DE ANA Y PAULA". Part. esp. del Mago **Far**. Dir.: Hernán Colombo. Loc. $ 7.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Dgo. a las 17.30: Versión infantil de **BABILONIA RIE - MUSEO DE ARTE COMICO**. Teatro - Kermesse - Museo de Objetos - Radio. Un espectáculo para toda la familia. Idea y Dir. Gral.: Héctor Malamud. Dir. Teatral: Claudio Hochman y Román Podolsky. Dir. Asist.: Enrique Federman.-

CENTRO CULTURAL ARTIGAS. Pte. Perón 2081. 361-6305. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: Ricardo Aldemar pta.: **"Doña Imaginación y Yo te Invitamos a Jugar"**, con R. Quiroga y F. Tur. Dir.: O. Junco.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Encantada Sr. Fantasma"**, comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Creación y Dirección: Santiago Doria; Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega"**. A las 16.30: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 382-2587. Todos los días a las 17.30: **"El Show del Conejo Orejitas y el Payaso Pegote"**. Títeres, juegos, baile y magia. Chicos entrada libre y gratuita. Adultos $ 10.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. SABADO ESTRENO: Miér. a Dgo. a las 18: **"La Valija Encantada"**, de Carlos Vignola. HOY ESTRENO: Vier. a Dgo. a las 19: **"Los Comunicadores"**, de Jorge Navone. Dir.: Jorge Albarracín. Loc. $ 6.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Con Daniel Aste y Soledad del Valle. Act. esp. de Gabriel Reynal. Danza: Anita y Gabriel. Tino (guitarra india). Dir. mus.: A. Duby, A. Bellia, L. Neroney y M. Valdez.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tango-Danza-Show-Humor: **FAST-SHOW** Anexo Boite del '50. Ricardo Montesino invita al cumpleaños el 5/2. Champagne, whisky y platos lunch c/u $ 5. Cons. Mín. $ 10.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. Sáb. a las 22: **"Amores de Tango"**. Gustavo Iraldi, Silvia Legui y E. Nasi. Der. a espect. $ 4. Vier. 21 a las 22: Canciones de Siempre, con Tom Williams. Sáb. 22 a las 22: La Movida del Tango presenta a Susana Blasko.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: **RAUL LAVIE - ANGEL "Paya" DIAZ - SILVIA GAUDIN - QUINTETO HOMERO.** Bailan: **Ricardo y Nicole.** Idea y Cond.: RODY.-

CAFE VIENES MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Mar. a las 21: **DE PERDIDAS Y HALLAZGOS**, con H. Barreiros y D. Irazusta. Miér. a las 19: **CANCION DE AUTOR**, con Aldo Silvano. A las 21: **ARDE SEVILLA**: Grupo "Paraíso Flamenco". Vier. a las 20: **CORRER EL RIESGO**. Textos y canciones de M. Ross, A. Lerner, E. Ramazzotti, P. Milanés y S. Rodríguez. Con Nanci Assad y Javier López (Desamparados de Drácula). A las 21.30: **BALADAS Y BOLEROS**, con Katie Viqueira. Sáb. a las 23.30: **GRUPO EXTRAVAGANZA** en: "Tocá el Mambo". Show cómico musical.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, DANIEL OLIVERA, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín.** Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: El mejor jazz con JORGE NAVARRO y BABY LOPEZ FURST. Der. a Espect. $ 12.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Para gozar y divertirse con todo el sabor de la mejor música SALSA Y MERENGUE. Hacete socio de la Movida Latina en Vivo. Vier. dde. las 24. Sáb. también damas s/cargo hasta la 1.-

EL SUBSUELO. Bmé. Mitre 1571. Pje. de la Piedad. Juev. a las 21: **Abel Rogantini Quinteto.** A las 23: **Fiesta Salsera** con Bandas en vivo (entrada libre). Vier. a las 23: **Praline.** A la 1.30: **Zapada Blusera.** Abre: La Pinchevsky Band. Sáb. a las 23: **Jeth.** A la 1: **Petrolera Boogie Band y Nada**, con Pajarito Zaguri. Dgo. a las 23 y 1: **Jam Session** (entrada libre).-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 247-4849. Miér. a Sáb. a las 22.30: TANGOS EN LA MEDIANOCHE. Cena-Copas-Baile. Con A. Moreau, C. Aguirre, E. Marín, Y. Maciel, N. Vidal y O. del Solar. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Juev. a las 21.30: **MOSAICO.** Música judeo-israelí con PABLO UNER. Vier. a las 22.30: **QUIRON.** Concierto de música fusión. P. García, A. Netti, P. García, S. Prieto y W. Gramajo. Sáb. a las 23: **SABADOS DE TANGO**, con CUARTETO DE LA OCHAVA y QUINTETO BOEDO.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. 8 dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Acuña, Juan Carlos Cobos y Lila Malbrán. La act. esp. de Héctor Blotta. Baile con R. Aguilar. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Los Premio ACE 1993 están en LA CASONA: Vier. a las 22: MARILINA ROSS. Sáb. a las 22: SILVINA GARRE. Aire acondicionado. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS.** Con Alberto Podestá, Reynaldo Martín, Alberto Hidalgo, Ruth Durante, Claudio Garcés, Roberto Ayala y Elisa Lorena. Danza: G. Cabrera y J. Romano. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. 342-7650. Vier. a las 0.30: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS.** Alfredo Casero, Javier Malosetti, Mono Fontana, Lito Epúmer y Mex Urtizberea. Todos los Sáb. dde. las 0.30: SALSA.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 23.30: CICLO DE JAZZ Y MUSICA URBANA a cargo del **Cuarteto SERGIO PETRAVICH.** S. Petravich, N. Stork, F. Vega y G. Bianco Dubini. Loc. $ 5.-

MAI TAI. Av. La Plata 733. 922-5297. 923-8929. LA SALSA SE VISTE DE GALA. Cena, disco, show, desayuno y todo el sabor de la mejor música SALSA Y MERENGUE. Acérquese, todos los viernes desde las 24.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba 2290. 786-3349. Sáb. a las 22.30: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS.** Alfredo Casero, Mex Urtizberea, Javier Malosetti, Mono Fontana y Lito Epúmer.-

OLIVERIO. Paraná 328. 40-6877. Vier. a las 22: HORACIO LARUMBE Y ROXANA AMED. Dúo de piano y voz. A las 23.30: OSCAR FELDMAN CUARTETO. Juev. a la 1.30: LUIS SALINAS y su Grupo. Jazz, rock, salsa y bossa nova. Músicos invitados. Sáb. a las 22: FIESTA DEL BLUES CON LAS BANDAS DEL MOMENTO: A las 23: LAS BLACANBLUS. A la 1.30: MISSISSIPPI BLUES BAND.-

VARIEDADES

CIRCO RODAS. Avdas. Gral. Paz y Del Tejar. Parque Sarmiento. ¡Deslumbrante espectáculo! Climatizado. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y 21.30.-

JARDIN ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

NUEVO PARQUE SARMIENTO. Av. Gral. Paz y Del Tejar. 541-3524. Toda la Onda Water-Park en el Nuevo Parque Sarmiento. Actividades Todos los Días. EL MARAVILLOSO SHOW DE DELFINES y el LOBO MARINO. Pileta con olas y un súper tobogán. Tenis, Aerobic, Patinaje, Fútbol y mucho más. Loc. Gral.: $ 7.-

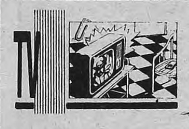
PLAYCENTER. De BRASIL a la RURAL de PALERMO. JUEGOS MECANICOS NUNCA VISTOS:
PLAYCENTER
Importados de Europa y Estados Unidos. Funciones diariamente. Divertite todo el día con una sola entrada.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. Lun. a Vier. de 14 a 21. Sáb., Dgo. y Fer., de 11 a 22. CENTRO DE DIVERSIONES cubierto más grande de Latinoamérica. 4 pisos gigantes de entretenimientos. Más de 100 juegos, desde $ 1! Y en teatro, a las 15.30, 17 y 18.30, la comedia musical: "Abuelo..¡Contame un Cuento!", por el Grupo "Nuevo Sol". Dir. Gral.: D. Giannetti. Magos, payasos, bandas y shows gratuitos.-

VARIEDADES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AQUASOL. Ruta 2 Km. 386. De 11 a 19: Acceso a todos los juegos. Piscina gigante. Aqualandia, Wash, Kids, Toboganes, Jumbo, Zig-Zag, Kamikaze, Cuatriciclos, Shows, Picnic y Fogones. Transportes: Tren desde la terminal y colectivo 542.-



5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA. Periodístico. Con Mauro Viale

10.00
2-DIBUSHOW. Infantil

11.00
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES. Conduce. Jorge Rossi

11.30
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie.
9-CREASE O NO. Curiosidades
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-VIDA DE PERRO Y AZABACHE. Series infantiles

12.30
ATC-ATC 24. Noticiero

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Conduce: Juan C. Pérez Loizeau
ATC-ATC 24. Noticiero
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-FER PLAY. Con Fernando Bravo y Andrea Campbell
13-360 TODO PARA VER. Magazine con María Belén Aramburu

14.00
2-DIBUJITOS CONTINUADOS. Infantil
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Con Nacha Guevara
9-CRISTINA. Periodístico

15.00
ATC-LA EMPERATRIZ. Telenovela
9-BATIDO. Con Paki Galé
11-SEÑORA. Telenovela con C. Mata
13-ESTRELLITA MIA. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano

16.00
2-LAZOS FAMILIARES. Serie protagonizada por Michael Fox
ATC-LOGICAMENTE PARA CHICOS. Infantil
9-YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Con Roberto Galán
11-GADGET. LOS CAMPEONES. Dibujos animados
13-ANA DE LA PRADERA. Serie

17.00
2-SIN VUELTAS. Periodístico. Conduce: Lía Salgado
9-TODOS SON MIS HIJOS. Telenovela. Reposición
11-EL MUNDO DE DISNEY. Infantil. Presenta Leonardo Greco
13-MICAELA. Telenovela con J. Martínez

18.00
2-OCURRIO ASI. Periodístico con Betty Elizalde
ATC-SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9-LA FLACA ESCOPETA. Comedia infantil con Linda Peretz
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-EL AMOR TIENE CARA DE MUJER. Telenovela

19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio
ATC-ATC 24. Noticiero
9-EN BOCA DE TODOS. Conduce: Jorge Formento
11-TELEFE NOTICIAS
13-LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET

19.30
ATC-ANOCHECER CON MAURO VIALE

20.00
2-AMOR A PRIMERA VISTA. Con Berugo Carámbula
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-CELESTE SIEMPRE CELESTE. Telenovela con Andrea del Boca
13-TELENOCHE

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela con L. Kuliok
11-HIGHLANDER. EL INMORTAL. Serie con C. Lambert
13-TAL PARA CUAL. Comedia

22.00
2-CORIN TELLADO. Unitarios
ATC-EL BUENO Y EL MALO. Periodístico
9-LA PELICULA DE LA SEMANA: *Déjala morir adentro*, con A. Franciosa
11-MIERCOLES DE KEVIN COSTNER: *Danza con lobos*
13-FUTBOL. COPA DE ORO. River vs. Independiente

23.00
ATC-ARGENTINISIMA. Folklore

24.00
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-CAGNEY Y LACEY. Serie policial
13-EN SINTESIS. Informativo.

0.10
13-TRASNOCHE 13: *Locos por amor*, con Rick Springfield

1.00
ATC-HOLLYWOOD EN SU IDIOMA: *Encaje de medianoche*, de D. Miller, con Doris Day
9-ES NUESTRO DESCANSO

2.30
ATC- CINE ARGENTINO: *María de los Angeles*, con Mecha Ortiz

4.00
ATC- POR EL MUNDO. Documentales

VIDEO CABLE

19.00
5 - EL DIA DE LA PANTERA. Acción con Eddie Stazak
20 - VIDEOS CON GONZALO
27 - LIES BEFORE KISSES. Comedia con J. Smith
29 - WORDL NEWS

20.00
21 - SPECIAL 21
24 - EDDIE VIVE. Musical con Michael Paré
25 - AUTORRETRATO DE LA MUERTE. Suspenso con P. Falk
26 - DAKOTA. Drama
40 - JORNAL NACIONAL

20.15
23 - DOUBLE O KID. Aventuras

21.00
19 - TELEDIARIO INTERNACIONAL
27 - AMARGA VICTORIA. Drama con H. Bogart

21.30
3 - MAGDALENA Y LA CIUDAD.
37 - TELEGIORNALE

22.00
5 - HUERTOS SECRETOS. Drama con Freddie Jone
23 - THE FRANKENSTEIN COMPLEX. Suspenso
24 - EDDIE VIVE. Musical con Michael Paré
25 - LA NOCHE DEL HURTO. Comedia con R. Espalter
26 - MATA HARI. Biográfica. S. Kristel
28 - LA HORA DE LA BBC

23.00
27 - LADY L. Comedia con S. Loren
34 - IN ITALIANO
38 - LA TELEJOURNAL. Noticiero

23.30
16 - BASQUET UNIVERSITARIO

23.45
5 - EL MANITOU. Terror con Tony Curtis

24.00
16 - BASQUET UNIVERSITARIO. En vivo
23 - OPERACION DRAGON. Acción
24 - EDDIE VIVE. Musical con Michael Paré
25 - EL DIRECTOR. Acción con J. Belushi
26 - SCANNERES III. Terror. S. Parrish

1.00
21 - ROCANROL
27 - LIES BEFORE KISSES. Comedia con J. Smith

1.40
5 - EL DIA DE LA PANTERA. Acción con Eddie Stazak

CABLE VISION

19.00
15 - COMPACTO. Videoclips
24 - EL EXTRAÑO. Suspenso
25 - LOS PIONEROS. Serie
30 - VIDEOS CON GONZALO
40 - PATRULLA NOCTURNA. Serie

20.00
19 - LA FIACA. Comedia
22 - AUTORRETRATO DE LA MUERTE. Suspenso
25 - CAMINO AL CIELO. Serie
26 - OJO POR OJO. Serie
29 - DAKOTA. Drama
40 - TEATRO DE RAY BRADBURY. Serie

20.15
21 - DOUBLE O KID. Drama

20.30
5 - EVA Y ADAN. Serie
40 - RANDALL, EL JUSTICIERO.

21.00
15 - COMPACTO. Videoclips
17 - DARK VICTORY. Drama
25 - PICOS GEMELOS. Serie
40 - CABALLERO DE LAS TINIEBLAS. Serie

22.00
4 - TARZAN. Serie
19 - PUEBLO FANTASMA. Terror
22 - LA NOCHE DEL HURTO. Comedia
25 - COSTA MOSQUITO. Aventuras
28 - SOLDADO UNIVERSAL. Acción
35 - GLORIA ESTEFAN - INTO THE LIGHT. Musical
36 - MATA HARI. Biográfico
37 - CAMINO A LA FAMA. Musical
40 - CONFESSIONAL. Miniserie

22.30
4 - CUNA DE ORO. Serie
30 - VIDEOS CON ALFREDO

23.00
4 - CINE EN FAMILIA. "Sueño perfecto". Comedia
17 - LADY L. Drama
40 - ASALTO A LANG MEI. Bélica

24.00
3 - DEPORTE INTERNACIONAL
15 - SPECIAL 21. Musical
19 - PUEBLO FANTASMA. Terror
22 - EL DIRECTOR. Drama
26 - BUENAS NOCHES, DULCE ESPOSA. Drama
36 - SCANNERS III. Suspenso



Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz



HOY

Tiempo pronosticado: Caluroso y húmedo. Nubosidad en aumento. 90% de probabilidad de chaparrones y tormentas. Vientos leves a moderados del noroeste, cambiando al sur. Mínima 24°. Máxima 29°.

□ □ □

20.00: *Enero Negro. Arte Duro Multimedia.* Ciclo videos plásticas-danza-teatro: proyección de *Accionismo vienés*, Arnulf Rainer; a las 21, video musical de Deep Purple-AC/DC. Paralelamente, muestras permanentes de pinturas, fotografías y esculturas. Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

• Presentación del libro *Todos somos judíos. Las raíces judías del Cristianismo*, de Mario Sabán, editado por Beas. Participará Pedro Ignacio Pérez del Viso. SHA, Sarmiento 2233.

21.00: *Buenos Aires me mata.* Unipersonal de Cecilia Rossetto, acompañada por el pianista Emilio Solla, con música de Oscar Cardozo Ocampo y Pablo Ziegler. Fundación Banco Patricios, Callao 312.

• *Abel Rogatini Quinteto* en concierto de jazz; luego, *Fiesta Salsera* con bandas en vivo. El Subsuelo, Bartolomé Mitre 1571.

• *Cuentos en noche de verano.* Puesta de narración de los mejores cuentos de la literatura mundial, dirigida por Villanueva Cosse, que incluye una cena al aire libre. Las lecturas estarán a cargo de Cosse, Dora Baret y Aldo Barbero. Museo Fernández Blanco, Suipacha y Libertador.

21.30: *La oscuridad de la razón.* Obra teatral de Ricardo Monti, dirigida por Jaime Kogan, con Rita Cortese, Aldo Braga, Felisa Yeny, Leo Sbaraglia y Virginia Inocenti. Teatro Payró, San Martín 766.

• *Sin compasión.* Obra teatral de Betty Gambartes, con Julia Zenko, Raúl Lavié, Divina Gloria y Kristin Philbrook. Con músicos en escena. Teatro Blanca Podestá, Corrientes 1283.

• *Uno nunca sabe.* Obra teatral basada en textos de Roberto Fontanarrosa, dirigida por Marcelo Alfaro, con Pablo Brichta y Gustavo Garzón. Sala Julio Cortázar del Paseo de La Plaza, Corrientes 1660.

23.00: *Mujeres son.* Espectáculo de música cubana a cargo de Mayra Ibarra, Clara Victoria y Liliana Daunes. Frida Kahlo Restaurante, Ciudad de la Paz 3093, teléfono para reservas 544-1927.



LOS GRITOS DE LA MODA

(Por Sandra Russo) La peluquería está a oscuras. Las chicas bajan de a una, todas vestidas de negro y montadas en tacos aguja. El murmullo de la sala se hace silencio cuando las primeras comienzan a caminar en círculos por el salón que dentro de un rato, cuando termine el desfile, se llenará de mujeres buscándose en los espejos. Un micrófono cae en la mano de alguien, que empieza a explicar en qué consiste el *bluff*, así, con tres efes.

–Como ustedes bien saben –dice dirigiéndose a las periodistas que cubren la sección modas en algunas revistas y diarios– la moda ya no existe. Entonces, para la próxima temporada de otoño-invierno no vamos a presentar nada que sea una novedad. Lo que hicimos fue mirar nuestras colecciones pasadas y buscar en ellas algo para rescatar. El *blufff* son estos rizos asimétricos –las chicas mueven las cabezas– que se llevan con volúmenes diferentes. Llongueras, ustedes saben, está en contra de las cabezas redondas.

Hay varias morenas, una castaña y otra decididamente roja. Parecen, en realidad, figuritas salidas de un viejo afiche de *Hair*, o un rompecabezas de Aretha Franklin o Jimi Hendrix deshecho y vuelto a armar, ligeramente otro. Entre canapés, poco más tarde, se dejarán tocar el pelo para que las cronistas puedan constatar lo esponjoso de la técnica lograda con bigudíes de tamaños diferentes.

Iba a morir la historia pero apenas murió la moda. Las chicas deambulan dejándse ver los pelos, mientras uno presiente que sus mentes están en otra parte: para el desfile han contratado la parte exterior de sus cabezas. A un costado, una mujer suspira. Tiene la melena corta y lacia. Se la acaricia con una mano y con la otra se lleva a la boca la copa de champán. Vuelve a suspirar, mientras mira fijamente esos rizos asimétricos en cabezas ajenas. Piensa, acaso, que el fin de su corte carré se aproxima lenta e inexorablemente. Porque el juego se juega en distintos niveles, y la moda, que murió, era acaso cataléptica y araña desde las sombras. Como por arte de magia, el estilista que sigue aferrado al micrófono da sus explicaciones.

–Lo que quiero decir es que no estamos presentando algo nuevo. Lo que nos importa, ahora, es el toque personalizado, que cada mujer adapte la línea que proponemos a su propio estilo.

La pretensión de crear ha sido reemplazada por el buen tono de "rescatar". El menú es entonces todo lo extenso que pueda ser el pasado. Rescatadas, usadas por segunda vez y vueltas a archivar han circulado las olas de los cuarenta y los cincuenta. La remake de los sesenta duró poco –todo dura cada vez menos– y ahora se imponen los setenta recién nacidos. La estética neohippie invade los anuncios de ropa, con su corso de plataformas y chochet, su módica psicodelia –esta vez sin LSD– y sus símbolos de la paz, que antes emergían contra una guerra con nombre y apellido y ahora, en su versión "rescatada", venden pantalones de Calvin Klein.

El movimiento del rescate, a falta de otra cosa, va marcando rumbos. El mundo se acomoda en el living y desempolva álbumes de fotos antiguas. Todo lo que otra gente *fue* vuelve a estar disponible para que otra gente *haga que es*. Lo que ya no hay son dictados de la moda. Hay democráticos sube y baja. Uno puede subir o bajar, pero lo que debe es sentirse libre. Antes, cuando existía la moda, millones de personas se unían en la ilusión de ser parecidas. Aquellas chicas dieciochescas de pieles transparentes. Las pelicortas de los Años Locos. Las boquitas pintadas de los cincuenta. Las Twiggys de los tiempos en los que no existía la palabra anorexia. Los chicos de flequillos tipo beatle. Los zaparrastrosos de la isla de Wight. Los caqueros de la Fred Perry y los mocasines de Guido. Los psicobolches de pulóver peruano. Los heavys de campera negra. Los punkies de mechones coloreados. Ola tras ola, millones de personas intentaron tener algo que ver entre sí, sacar una especie de cédula de identidad tranquilizadora. Ahora que el mundo se detuvo, y acaso porque a fuerza de décadas de ejercicio parecemos todos parientes, la ilusión colectiva es la opuesta. Son años, éstos, de "toques personalizados".

El dispositivo cultural del *revival* está llegando a su propio estertor. Muy pronto estaremos hartos –si es que ya no lo estamos– de la estética neohippie y de sus languideces, y entonces advendrán los ochenta y muy rápidamente serán olvidados y después de eso no quedará más remedio que revivir los noventa y entonces nos daremos cuenta de que todo gira demasiado frenéticamente y un día haremos como que somos los que estaremos siendo, pero liberados ya de todo lo que queda del cuerpo para adentro. Ese día seremos más reales del otro lado del espejo.

CARTAS

Respuesta a APyME

La mención "APyME, a la UIA, hasta a la Sociedad Rural" quiso sugerir –seguramente en forma imprecisa– "a todas las representaciones corporativas empresarias, fuera cual fuera su posición política y representatividad". "Emblocar" a APyME con el establishment no fue intención del autor. Si la redacción fue impropia y sugirió esa lectura presento excusas, pero niego mala fe.

Mario Wainfeld

Querido Marshall

Nos cabe a todos nosotros una profunda palabra de gratitud a Dios, Señor de la historia, por tu vida llena de contenido. Les cabe a miles de familias argentinas esa misma palabra de gratitud por tu fuerza en la defensa de la dignidad y santidad humana. Le cabe a nuestro país esa misma gratitud por la honda huella que dejaste a tu paso por esta tierra herida y manchada por la violencia. Marshall, muchos de nosotros hemos unido nuestros brazos a tus brazos en las marchas que recorrieron nuestras calles empujando la verdad, la justicia y la vida. Muchos de nosotros te hemos encontrado en la cárcel llevando tu palabra de compañía y consuelo en difíciles momentos cuando la libertad estaba encadenada por el poder. Muchos de nosotros nos hemos enriquecido con tu palabra desde el púlpito de la sinagoga o en el diálogo fraternal. Déjame decirte Marshall que algunas veces te encontré algo obstinado en tus ideas y proyectos, pero era esa santa obstinación de quienes habían optado por la verdad y la justicia, santa obstinación que le costaba aceptar esperas cuando la vida estaba herida por la tortura, la violencia, el dolor y el miedo. Damos gracias por tu vida y detrás de ella damos gracias a Dios porque en ti El nos ha dejado oír su Palabra clara y verdadera. Siempre recuerdo una de tus frases con esa firme lógica hebrea: "Con la democracia no se come, se come con el trabajo". Marshall, sin duda tu nombre está en la lista de los mensajeros de buenas noticias a los abatidos y quebrantados de corazón. Fuiste vocero de libertad a los cautivos, de ruptura de rejas de la cárcel a los presos. Tu pusiste óleo de gozo en lugar de luto, manto de alegría en lugar de espíritu angustiado porque entendiste la Verdad del Dios de Israel. Marshall, has luchado y trabajado mucho, descansa ahora en paz, tus obras te siguen. Te saludamos hasta aquel día cuando, al decir del profeta Isaías, "...en lugar de la zarza crecerá ciprés y en lugar de ortiga germinará arrayán y será el nombre del Señor la señal eterna que nunca perecerá". Amén.

Obispo Aldo M. Etchegoyen









